|  |
| --- |
| ***Художественная направленность*** |
| Изобразительная деятельность и ДПИ |
| **«РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **изостудии «Радуга»**  Возраст учащихся: 7-14 лет  Срок обучения: 4 года  Реализуется в учреждении с 2010 г.  **Педагог – Комарова Марьям Салахатдиновна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  Предполагаемый возраст вступления в программу – 7-8 лет. Программа рассчитана на 4 года обучения (4 ступени):  I ступень (7-9 лет) - «Рисую, играя»  II ступень (9-11 лет) - «Вижу глазами художника»  III ступень (11-13 лет) - «Я не художник, но я учусь…»  IV ступень (12-14 лет) - «Я творю»  **Цель:** создать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, для формирования его нравственно-личностных качеств, эстетического воспитания, приобретение навыков работы в изобразительном творчестве, приобщение к ценностям мировой художественной культуры, дальнейшего выбора профессии.  **Задачи:**  *Образовательные:*   * Обучить основам изобразительной грамоты. * Познакомить с жанрами изобразительного искусства. * Овладеть с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности. * Изучить основы композиции, цветоведения. * Приобрести практический опыт владения разными художественными инструментами. * Иметь представления об истории художественной культуры России и других стран.   *Воспитательные:*   * Способствовать формированию нравственной и гражданской позиции ребенка через впечатление, представление и знания, полученные на занятиях. * Способствовать формированию художественного вкуса: умению видеть, чувствовать красоту и гармонию окружающей действительности, произведений искусства, эстетически оценивать их. * Сформировать ценностное отношение к истокам русской народной культуры. * Способствовать формированию коммуникативной культуры учащихся; внимания и уважения к людям, уважительного отношения к искусству разных стран и народов, терпимости к чужому мнению.   *Развивающие:*   * Развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения; * Развитию творческого потенциала ребенка: познавательно- творческой активности, ассоциативных возможностей мышления, творческих способностей. * Развитие умения анализировать произведения искусств, давать оценку своей работе. * Активизация способностей к самообразованию, самовоспитанию и самореализации.   Образовательный процесс построен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. В ходе освоения содержания обучения учитывается темп развития специальных умений и навыков воспитанников, степень их продвижения по образовательному маршруту, уровень самостоятельности. Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся и возможности их самовыражения. |
| **«РАЗНОЦВЕТНАЯ ПАЛИТРА»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **изостудии «Спектр»**  Возраст учащихся: 5-15 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2016 г.  **Педагог – Савинцева Валентина Петровна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории  **Цель:** создать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, для формирования его нравственно-личностных качеств, эстетического воспитания, приобретение навыков работы в изобразительном творчестве, приобщение к ценностям мировой художественной культуры, дальнейшего выбора профессии.  **Задачи:**  *Образовательные*   * Обучение основам изобразительной грамоты. * Знакомство с жанрами изобразительного искусства. * Овладение различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности. * Изучение основ композиции, цветоведения. * Приобретение практического опыта владения художественными инструментами. * Знакомство с историей художественной культуры России и других стран.   *Воспитательные*   * Формирование нравственной и гражданской позиции ребенка через впечатление, представление и знания, полученные на занятиях. * Развитие художественного вкуса: умение видеть, чувствовать красоту и гармонию окружающей действительности, произведений искусства, эстетически оценивать их. * Воспитание ценностного отношения к истокам русской народной культуры. * Развитие коммуникативной культуры учащихся; внимания и уважения к людям, уважительного отношения к искусству разных стран и народов, терпимости к чужому мнению.   *Развивающие*   * Развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения; * Развитие творческого потенциала ребенка: познавательно-творческой активности, ассоциативных возможностей мышления, творческих способностей. * Развитие умения анализировать произведения искусств, давать оценку своей работе. * Активизация способностей к самообразованию, самовоспитанию и самореализации.   Образовательный процесс построен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. В ходе освоения содержания обучения учитывается темп развития специальных умений и навыков воспитанников, уровень самостоятельности. Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся и возможности их самовыражения. При необходимости проводятся дополнительные упражнения для отработки тех или иных навыков и умений |
| **«АЗБУКА ЛЕПКИ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **изостудии «Спектр»**  Возраст учащихся: 6-12 лет  Срок обучения: 2 года  Реализуется в учреждении с 2016 г.  **Педагог – Савинцева Валентина Петровна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории  **Цель:** Создание условий для развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, для формирования национального самосознания в процессе освоения художественных традиций русской керамики  **Задачи:**  • освоение и применение специальных терминов, ориентация в сложившихся разновидностях декоративно-прикладного искусства;  • обучение различным видам декоративной пластики, технологии выполнения лепных художественных изделий;  • изучение художественных образцов русской керамики и создание на их основе новых декоративных образов;  • формирование специальных навыков в технике керамики, развитие на их основе эстетического вкуса и образного мышления;  • развитие творческой индивидуальности учащегося и мотивации к лепке, его личностной свободы в процессе создания оригинальных образов в керамике;  • развитие зрительной и вербальной памяти, представления и воображения детей на основе работы с цветом.  Обучение в мастерской подразумевает поэтапное освоение технологии работы с пластилином, соленым тестом, глиной, гипсом, цементом и др. материалами.  Программа реализуется в двух образовательных моделях:  1. Углубленный курс обучения - 144 часа в год (по 2 часа 2 раза в неделю) рассчитан на 2 года;  2. Общекультурный курс обучения - 72 часа в год (2 часа в неделю) рассчитан на 2 года. |
| **«РУССКИЙ СУВЕНИР»**  **Авторская** **дополнительная общеобразовательная программа**  **мастерской художественной росписи и народной игрушки «Сувенир»**  Возраст учащихся: 7-14 лет  Срок обучения: 4 года  Реализуется в учреждении с 1999 г.  Утверждена в качестве авторской в 2011 г.  **Педагог – Житенко Елена Ивановна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории  **Цель:** Художественно-творческое развитие личности в процессе освоения декоративно-прикладного творчества, формирование национального самосознания, уважения к историческому и культурному наследию народов России и всего мира.  **Задачи:**   * Научить понимать и применять специальные термины, ориентироваться в разновидностях декоративно-прикладного искусства * Обучить различным видам рукоделия, технологии выполнения художественных изделий * Научить через изделия декоративно-прикладного искусства видеть и понимать традиции и жизнь русского народа * Развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделия * Формировать умение видеть красоту и особенности народного искусства своего региона   Задачи программы уточняются и конкретизируются для каждого года обучения.  **Первая ступень подготовительная, или начальная для детей 7-10 лет.**  **1-й год обучения**  *Обучающие задачи:*   * обучить технологии работы с соленым тестом * научить использовать различные инструменты и приспособления при создании творческих работ из соленого теста   *Развивающие задачи:*   * сформировать интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством * развивать усидчивость, трудолюбие * развивать мелкую моторику рук   *Воспитательные задачи:*   * сформировать детский коллектив * укрепить навыки межличностного общения * воспитать уважительное отношение к труду, к творчеству   **2-й год обучения**  *Обучающие задачи:*   * дать представление о народных художественных промыслах – Городецкая роспись, Дымковская игрушка * научить основным приемам росписи, обработки деревянных заготовок под роспись * научить приемам работы с глиной и технологии изготовления дымковской игрушки   *Развивающие задачи:*   * развитие устойчивой мотивации к занятиям декоративно-прикладным творчеством * выявление и развитие творческих способностей * развитие самостоятельности учащихся, как индивидуальной характеристики личности ребенка   *Воспитательные задачи:*   * воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа и художественным промыслам   **Вторая ступень для детей 9-12 лет.**  **3-й год обучения**  *Обучающие задачи:*   * познакомить с художественными промыслами Русского Севера * научить приемам Мезенской, Пермогорской росписи * дать представление о Филимоновской игрушке и научить технологии ее изготовления   *Развивающие задачи:*   * развивать познавательную потребность к изучению народных художественных промыслов * развить познавательно-творческую активность детей * научить быть доказательным, отстаивать собственные суджения и свою точку зрения в проблемных ситуациях   *Воспитательные задачи:*   * воспитывать патриотизм * воспитывать самостоятельность, организованность и ответственность * воспитывать чувство взаимопомощи и взаимовыручки   **Третья ступень для детей 10-14 лет.**  **4 год обучения**  *Обучающие задачи:*   * дать представление об истории русской матрешки, славянской писанки, хохломы * освоить технологию росписи матрешек Сергиева Пасада, Семенова, П.-Майдана, славянской писанки, хохломской росписи, интерьерных кукол   *Развивающие задачи:*   * сформировать адекватную самооценку цели и результат своей творческой деятельности * развивать художественный вкус   *Воспитательные задачи:*   * воспитывать чувство патриотизма и уважения к российскому народу, его культуре и традициям   Занятия проходят два раза в неделю по два часа. Наполняемость групп: 1-2 годы обучения – 12-15 человек; 3-4 годы обучения – 10-12 человек. |
| **«ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ПРОЕКТНОГО МЫШЛЕНИЯ»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **дизайн-студии «Веснушка»**  Возраст учащихся: 7-16 лет  Срок обучения: 6 лет  Реализуется в учреждении с 2000 г.  Утверждена как авторская в 2000 г.  **Педагог - Исаева Галина Александровна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории  **Цель:** эстетическое воспитание учащихся и развитие художественно-образного мышления через практическую художественную деятельность методом проектирования.  З**адачи**:   * формирование заинтересованности, увлеченности детей творческим процессом создания одежды с помощью методов новизны, занимательности, способами мотивации; * формирование основ проектного мышления, умения мыслить и изобретать; * приобретение знаний, умений и навыков, необходимых в творческом процессе; * приобретение полного представления о профессии дизайнера одежды, то есть профессиональная ориентация учащихся; * формирование умения работать в коллективе, в содружестве со сверстниками и педагогами.   Полный цикл обучения основам дизайна в дизайн-студии «Веснушка» делится на три возрастные группы:  7-10 лет (обучение на подготовительном отделении)  11-14 лет (обучение на двух первых ступенях основного отделения)  15-16 лет (обучение на третьей ступени основного отделения)  Обучение в дизайн-студии выстраивается в соответствии с тремя блоками: «Изобразительная грамота», «Моделирование и конструирование» и «Декоративно-прикладное искусство». |
| Театральная деятельность |
| **«ВОЛШЕБСТВО ТЕАТРА»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа театральной студии «Сказка»**  Возраст учащихся: 6-16 лет  Срок обучения: 6 лет  Реализуется в учреждении с 1998 г.  Утверждена в качестве авторской в 2004 г.  **Педагог – Лобзина Мария Дамировна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  Образовательная программа «Волшебство театра» рассчитана на детей в возрасте от 7 до 16 лет. Количество учащихся в группах I ступени – 15-16 человек; в группах II и III ступеней – 12-14 человек. Набор в студию – свободный.  **I ступень - «Страна Театралия»** - личностно-развивающее обучение (возраст 7-10 лет; 2 года обучения)  **II ступень** - **«Поверь в себя»** - обучение театральному мастерству (возраст 11-16 лет; 3 года обучения)  **III ступень -** **«Театр»** - обучение театральному мастерству (1 год обучения)  Разработан отдельный модуль для учащихся начальной школы в возрасте 7-9 лет, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность модуля – 3 года.  **Цель –** раскрытие творческих задатков и способностей детей, формирование у них в процессе обучения творчески ориентированного мышления и потребности в театрально-творческом самовыражении.  **Задачи:**   * научить учащихся действовать в сценических условиях, сценически последовательно выражать себя, целенаправленно, увлеченно решать учебно-театральные задачи; * постигать содержание доступных детям ролей и всей пьесы в действии в процессе взаимодействии друг с другом; * увлечь детей художественным замыслом, с помощью художественного воображения ставить себя в положение литературных героев, активно включаться в сферу их жизни; * научить воспитанников умению интеллектуально действовать словом, т.е. проникать в смысл каждой фразы текста и осознавать его действенный смысл /подтекст/ - почему говорю, зачем, с какой целью, чего добиваюсь; * освоить основные театральные и сценические термины * содействовать развитию у детей внимания и эмоциональной чуткости к образной природе художественного слова, пробуждать воодушевление, помогая им воссоздавать на основе текста конкретные представления /видения/ * познакомить с особенностями реалистического театрального искусства, его видами, жанрами, с творчеством К.Станиславского, В.И.Немировича-Данченко, Мейерхольда, Вахтангова, Таирова и ряда ведущих деятелей сцены русского дореволюционного, современного и зарубежного театра; * создать благоприятные условия с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся для раскрытия их индивидуальных возможностей и наклонностей; * сформировать стойкий интерес к занятиям театральным искусством, желание поддерживать традиции в коллективе.   **Факультативный курс «Сценическое движение»**  Срок обучения: 1 год  **Педагог – Кожевникова Наталья Евгеньевна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории  **Цель:** Развить выразительные способности, через жест и движение.  **Задачи:**   * научить владеть пространством передвижения по сцене. * овладеть основами пантомимики. * познакомить с элементарной хореографической лексикой и основами музыкального счёта * сформировать умение двигаться под музыку.   **Факультативный курс «Сценический вокал»**  Срок обучения: 1 год  **Педагог – Пономарева Юлия Викторовна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Цель:** дать основы сценического вокала обучающимся театральной студии.  **Задачи:**   * на основе театрального сценария вводить учащихся в музыкальный материал репертуарного спектакля. * научить воспринимать музыку, вокальные произведения как важную часть спектакля. * развивать индивидуальные творческие способности детей на основе исполняемых произведений. * использовать различные приемы вокального исполнения.   Основной формой организации образовательного процесса факультативных курсов является групповое занятие. Так же предусмотрено вариативное использование других форм организации: занятия малокомплектными группами для работы над ролью и сольную работу. |
| **«Страна Театралия»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **театральной студии «Маски»**  Возраст учащихся: 7-10 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2016 г.  **Педагог – Гапеева-Лобзина Наталья Вячеславовна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  Программа разработана на основеI ступени авторской дополнительной общеобразовательной программы «Волшебство театра» Лобзиной М.Д.  **Цель –** раскрытие творческих задатков и способностей детей, формирование у них в процессе обучения творчески ориентированного мышления и потребности в театрально-творческом самовыражении.  **Задачи:**   * научить учащихся действовать в сценических условиях, сценически последовательно выражать себя, целенаправленно, увлеченно решать учебно-театральные задачи; * постигать содержание доступных детям ролей и всей пьесы в действии в процессе взаимодействии друг с другом; * увлечь детей художественным замыслом, с помощью художественного воображения ставить себя в положение литературных героев, активно включаться в сферу их жизни; * научить воспитанников умению интеллектуально действовать словом, т.е. проникать в смысл каждой фразы текста и осознавать его действенный смысл /подтекст/ - почему говорю, зачем, с какой целью, чего добиваюсь; * освоить основные театральные и сценические термины; * содействовать развитию у детей внимания и эмоциональной чуткости к образной природе художественного слова, пробуждать воодушевление, помогая им воссоздавать на основе текста конкретные представления /видения/ * создать благоприятные условия с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся для раскрытия их индивидуальных возможностей и наклонностей; * сформировать стойкий интерес к занятиям театральным искусством. |
| **«ВЕСЬ МИР – ТЕАТР»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **театра-студии «Игра»**  Возраст учащихся: 6-15 лет  Срок обучения: 2 года  Реализуется в учреждении с 2016 г.  **Педагог – Кононенко Виктор Владимирович,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории  **Цель:** Развитие творчески активной личности средствами театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению.  **Задачи:**   * обучить основам театральной деятельности; * формировать навыки актёрского мастерства; * развивать творческие артистические способности; * развивать коммуникативные и организаторские способности; * формировать художественно-эстетический вкус; * воспитывать социальную активность личности.   Занятия театральным искусством очень органичны для детей, так как игра и общение являются ведущими в психологической деятельности. Огромная познавательная и нравственная роль театрального воспитания, развитие фантазии и наблюдательности, памяти и внимания, ассоциативного мышления, культуры чувств, пластики и речи, моделирование в игре жизненных ситуаций способствуют интенсивному формированию психической деятельности детей и подростков.  Программа предназначена для работы с детьми и подростками (6-15 лет). Оптимальная наполняемость группы 12-18 человек. Практикуются занятия малыми группами (2-5 человек), групповые и индивидуальные репетиции.  **Факультативный курс «Сценическое движение»**  Срок обучения: 1 год  **Педагог – Кожевникова Наталья Евгеньевна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории  **Цель:** формирование пластической культуры,развитие выразительных способностей, через жест и движение.  **Задачи:**   * научить владеть пространством передвижения по сцене. * овладеть основами пантомимики. * познакомить с элементарной хореографической лексикой и основами музыкального счёта * сформировать умение двигаться под музыку. |
| Музыкальное творчество |
| «СИСТЕМА ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ХОРОВОМ КЛАССЕ»  Авторская дополнительная общеобразовательная программа  вокально-хоровой студии «Радость»  Возраст учащихся: 7-17 лет  Срок обучения: 7 лет  Реализуется в учреждении с 1994 г.  Утверждена в качестве авторской в 2005 г.  Педагог – Безъязыкова Оксана Олеговна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.  **Цель:** интенсивное вовлечение детей в коллективную художественно-творческую деятельность, развитие у них устойчивого интереса к классической музыке, совместным занятиям хоровым пением, активное формирование музыкально-художественного вкуса.  **Задачи:**   * приобретение вокально-хоровых исполнительских навыков и умений; развитие общей музыкальности, эмоциональной выразительности, голоса, слуха и памяти; * повышение культурного уровня детей, формирование интереса к художественно-творческой музыкальной деятельности; * включение детей в концертную исполнительскую деятельность; формирование активной личностной позиции, осознание социальной значимости ансамблево-хоровых выступлений; * развитие коммуникативных навыков и способностей учащихся; * разносторонняя личностно-психологическая подготовка детей к участию в профессиональных фестивалях и конкурсах.   **Ступени обучения:**  1 ступень – Подготовительный хор "Капельки" – 1- 2 ой год обучения. Занятия проводятся по 1 часу 2 раза в неделю. Всего 72 часа.  2 ступень – Младший хор "Радуга" – 3-4 год обучения. Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Всего 144 часа в год.  3 ступень – Средний хор "Гармония" – 5-6 год обучения. Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Всего 144 часа в год.  4 ступень – Старший хор "Вдохновение"– 7 и более год обучения. Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Всего 144 часа в год. |
| «ЗВОНКИЕ ГОЛОСА»  Дополнительная общеобразовательная программа по вокалу  вокально-хоровой студии «Радость»  Возраст учащихся: 7-17 лет  Срок обучения: 7 лет  Реализуется в учреждении с 1998 г.  Педагог – Безъязыкова Оксана Олеговна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Цель:** обеспечение личностной вовлеченности детей в художественно-творческую деятельность, развитие у них устойчивого интереса к классической музыке, занятиям академическим пением, формирование музыкально–художественного вкуса.  **Задачи:**   * приобретение вокальных исполнительских навыков и умений; развитие музыкальности, эмоциональной выразительности, голоса, слуха и памяти; * повышение культурного уровня детей, формирование интереса к художественно-творческой музыкальной деятельности; * включение детей в концертную исполнительскую деятельность; формирование активной личностной позиции, осознание социальной значимости концертных выступлений; * разносторонняя личностно-психологическая подготовка детей к участию в профессиональных фестивалях и конкурсах.   Занятия по вокалу и вокальному ансамблю проводятся 1 час 1 раз в неделю. |
| **«СОЛЬФЕДЖИО»**  **Дополнительная общеобразовательная программа по сольфеджио**  **вокально-хоровой студии «Радость»**  Возраст учащихся: 7-15 лет  Срок обучения: 6 лет  Реализуется в учреждении с 2006 г.  **Педагог – Смотрова Тамара Ивановна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Цель:** системно-комплексное развитие различных свойств, сторон и граней творческих музыкальных способностей учащихся: точности интонирования, музыкальной памяти, чувства метроритма, внутреннего слуха, яркого образного мышления и др.  **Задачи:**   * Выявление индивидуальных творческих возможностей каждого обучающегося. * Активизация всех видов музыкального слуха (звуковысотный, тембровый, динамический, ритмический, внутренний, относительный, абсолютный, полифонический, архитектонический, фактурный). * Выработка навыка чистого интонирования в составе многоголосия, как обязательного требования к участнику вокально-хорового ансамбля. * Выработка навыка практического применения полученных знаний в музыкально-исполнительской деятельности. * Овладение основной музыкально-теоретической базой. * Повышение культурного и духовного уровня учащихся, формирование и развитие чувства ансамбля и доверительного отношения в группе.   Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу с общим количеством 72 часа в год. |
| **«МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **вокально-хоровой студии «Радость»**  Возраст учащихся: 10-15 лет  Срок обучения: 4 года  Реализуется в учреждении с 2009 г.  **Педагог – Смотрова Тамара Ивановна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Цель:** Выработка у учащихся твёрдого навыка слушания музыки, грамотного её анализа, а также активного применения полученных знаний на других музыкальных занятиях (хор, инструмент, сольфеджио).  **Задачи:**  *Образовательные:*   * Развить музыкальное мышление; * Развить аналитические способности; * Развить культуру речи.   *Воспитательные:*   * Повысить культурный уровень учащихся; * Расширить эстетический кругозор учащихся; * Добиться открыто-доверительного общения в группе.   *Творческие:*   * Развить мотивацию учащихся к познанию и творчеству; * Развить коммуникативные способности учащихся; * Развить музыкальную одаренность учащихся.   Программа рассчитана на четырехгодичный период обучения. Материал излагается от истоков музыкальной культуры и до наших дней, от западноевропейской и русской музыки в сравнительном анализе и до современной музыки новосибирских композиторов. Возрастной диапазон учащихся 10-15 лет, с периодичностью одно занятие в неделю по одному часу с общим количеством 36 часов в год. |
| **«СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **вокально-хоровой студии «Радость»**  Возраст учащихся: 7-9 лет  Срок обучения: 2 года  Реализуется в учреждении с 2009 г.  **Педагог – Смотрова Тамара Ивановна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Цель:** формирование основ музыкальной культуры учащихся и приобщение к шедеврам мировой музыкальной классики.  **Задачи:**   * Создание предпосылок для дальнейшего музыкального, личностного развития, последующего освоения и приобщения учащихся к музыкальному искусству; * Формирование культуры слушания и осознанного отношения к музыке; * Накапливание опыта восприятия произведений музыкальной культуры разных эпох, направлений и стилей; * Расширение эмоционального отношение к музыке на основе синестезийного восприятия; * Развитие музыкального мышления, творческих способностей и воображения учащихся; * Развитие интереса детей к познанию классической музыки и сопоставлению ее с окружающей жизнью; * Воспитание желания слушать и исполнять музыку; * Поддержание проявления оценочного отношения к музыке, ее исполнению, что является первоначальным проявлением музыкального вкуса; * Развитие способности к анализу музыкального произведения и его запоминанию.   Программа рассчитана на 2 года обучения, для детей с 7 лет. В соответствии с учебным планом, на предмет «Слушание музыки» отводится 36 часов в год из расчета 1 час в неделю. |
| **«РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ ФОРТЕПИАНО»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **по классу фортепиано вокально-хоровой студии «Радость»**  Возраст учащихся: 7-17 лет  Срок обучения: 7 лет  Реализуется в учреждении с 1998 г.  **Педагоги: Пивоварова Наталья Александровна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, **Рыбакова Анастасия Андреевна,** педагог дополнительного образования.  Программа рассчитана на 7 лет (подготовительный класс и 6 основных классов) с дифференциацией годовых задач по классам. Предпочтительный возраст вхождения в программу 7-10 лет. Образовательный процесс в фортепианном классе организуется в форме индивидуальных занятий.  **Цель -** воспитание музыканта-любителя, проявляющего интерес к классическому музыкальному наследию, способного не только прочесть музыкальный текст и верно его воспроизвести, но и владеющего основами подбора и аккомпанемента.  **Задачи:**   1. Создать условия для музыкально-исполнительского развития каждого воспитанника хоровой студии, желающего заниматься на инструменте. 2. Обучение играть музыкально, художественно, осознанно, играть выразительно и органично, чувствуя форму и настроение. 3. Обучить основам музыкальной грамоты, умению грамотно обращаться с инструментом. 4. Познакомить с историей музыкальной культуры, сформировать музыкальный кругозор.   **Задачи по годам обучения**  **Подготовительный класс (1 год обучения)**   * Сформировать интерес к игре на фортепиано * Обучить исполнению музыкальных произведений, предусмотренных репертуаром * Обучить нотной грамоте * Сформировать начальные навыки подбора по слуху * Приобщить к ансамблевому музицированию * Сформировать правильную позицию рук   **Первый класс (2 год обучения)**   * Совершенствовать практические умения и навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром. * Совершенствовать умение чтения нот с листа. * Работать над пальцевой техникой, развивать навык свободных кистевых движений * Обучать приёмам ансамблевого исполнения. * Формировать интерес к классическому музыкальному наследию.   **Второй класс (3 год обучения)**   * Расширять музыкальный кругозор. * Совершенствовать навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром. * Совершенствовать умение чтения с листа. * Учить анализу результатов своей музыкальной деятельности в процессе обсуждения итогов технических зачётов и академических концертов. * Развивать музыкальный слух в процессе подбора мелодий.   **Третий класс (4 год обучения)**   * Совершенствовать навык игры на фортепиано, расширяя диапазон исполняемых музыкальных форм. * Начать работу над осознанной интерпретацией музыкального образа. * Развивать беглость пальцев. * Расширять представления о жанрах музыкальных произведений. * Сформировать навык чтения с листа. * Продолжить освоение навыков игры в ансамбле.   **Четвёртый класс (5 год обучения)**   * Совершенствовать навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром. * Продолжить работу над осознанной интерпретацией музыкальных произведений. * Начать работу по освоению аккомпанемента. * Совершенствовать музыкально-исполнительские навыки в ансамбле.   **Пятый класс (6 год обучения)**   * Совершенствовать навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром. * Продолжить работу над осознанной интерпретацией музыкальных произведений. * Продолжить работу по освоению аккомпанемента. * Совершенствовать музыкально-исполнительские навыки в ансамбле.   **Шестой класс (7 год обучения)**   * Совершенствовать навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром. * Совершенствовать музыкально-исполнительские навыки в ансамбле. * Совершенствовать аккомпанеаторские навыки. * Совершенствовать исполнительские навыки в концертных выступлениях. |
| **«ФОРТЕПИАНО»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **по классу фортепиано вокально-хоровой студии «Радость»**  Возраст учащихся: 6-14 лет  Срок обучения: 8 лет  Реализуется в учреждении с 1999 г.  **Педагог: Реутова Елена Павловна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Цель** – возродить традицию домашнего музицирования, воспитать хороший музыкальный вкус, расширить кругозор.  **Задачи**:   1. Интенсивное обучение игре на фортепиано 2. Развитие творческих исполнительских способностей 3. Формирование у учащихся навыков самостоятельной работы   Именно в процессе решения этих задач ребенок учится легко читать ноты с листа, петь и аккомпанировать, самостоятельно разучивать произведения. У него формируется хороший музыкальный вкус. А именно эти качества и необходимы для свободного домашнего музицирования. Поставленные задачи решаются в течение всего срока обучения, который условно делится на три этапа, на каждом из которых свои приоритетные задачи:  **Задачи I этапа (1-4 года обучения)**  *Образовательные:*   * Обучить основам игры на фортепиано (читать с листа, грамотно разбирать нотный текст).   *Развивающие:*   * Развить чувство ритма и музыкальную память * Сформировать пианистический аппарат * Развить эмоционально-чувственную сферу ребенка   *Воспитательные:*   * Воспитать трудолюбие и терпение в преодолении трудностей   **Задачи II этапа (5 – 7 год обучения)**  *Образовательные:*   * Научить самостоятельно работать над произведением * Совершенствовать технические навыки   *Развивающие:*   * Развить музыкальные способности * Создать условия для раскрытия таланта каждого ученика * Развивать навык творчески и эмоционально исполнять репертуар   *Воспитательные:*   * Сформировать культуру выступления на сцене * Научить самостоятельно составлять план работы над произведением и самостоятельно работать над ним в соответствии с планом.   **Задачи III этапа (8-ой год обучения)**  *Образовательные:*   * Совершенствовать технические навыки * Знакомство со сложными музыкальными форматами   *Развивающие:*   * Развить чувство музыкальной формы и музыкального стиля   *Воспитательные:*   * Воспитать стремление к саморазвитию.   Основной формой учебной и воспитательной работы в классе является учебное занятие. Набор в класс производится без отбора.  Курс обучения игре на фортепиано рассчитан на 7-8 лет. Детям дошкольного возраста рекомендуется начинать обучение в подготовительном классе. Различные сроки обучения дают возможность осуществлять дифференцированный подход к обучению учащихся, различных по возрасту, музыкальным данным, уровню подготовки и другим индивидуальным особенностям.  Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Ансамблевые – 1 академический час в неделю. Количество часов в год: индивидуальных – 72; ансамблевых – 36. |
| **«РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ В ХОРОВОМ КЛАССЕ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **хорового коллектива «Росинка» (автор: Безъязыкова О.О.)**  Возраст учащихся: 7-10 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2012 года  **Педагог – Пономарева Юлия Викторовна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  Программа разработана на основеавторской дополнительной общеобразовательной программы «Система художественно-творческого развития детей в хоровом классе» Безъязыковой О.О.  **Цель:** интенсивное вовлечение детей в коллективную художественно-творческую деятельность, развитие у них устойчивого интереса к классической музыке, совместным занятиям хоровым пением, активное формирование музыкально-художественного вкуса.  **Задачи:**   * приобретение вокально-хоровых исполнительских навыков и умений; развитие общей музыкальности, эмоциональной выразительности, голоса, слуха и памяти; * повышение культурного уровня детей, формирование интереса к художественно-творческой музыкальной деятельности; * включение детей в концертную исполнительскую деятельность; формирование активной личностной позиции, осознание социальной значимости ансамблево-хоровых выступлений; * развитие коммуникативных навыков и способностей учащихся; * разносторонняя личностно-психологическая подготовка детей к участию в фестивалях и конкурсах.   Программа реализуется как внеурочная деятельность в классах гендерного обучения Гимназии №14 «Университетская», в которых проходят обучение только девочки. Это обстоятельство требует особого подхода и к выбору хорового репертуара, и к психологическим особенностям девочек, и к отношениям детей внутри коллектива.  Программа рассчитана на учащихся от 7 до 9 лет, которые попадают в него без предварительного отбора. Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу. |
| **«АНСАМБЛЬ ЭСТРАДНОГО ВОКАЛА»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **студии эстрадного вокала «Дебют»**  Возраст учащихся: 7-17 лет  Срок обучения: 7 лет  Реализуется в учреждении с 2011 г.  **Педагог – Серебрякова Светлана Викторовна,** педагог дополнительного образования  Современное детское эстрадное ансамблевое исполнительство предполагает овладение не только хорошим уровнем вокала, но и определенными навыками актерского мастерства, сценического движения, элементов современной хореографии. Единство этих видов художественного творчества послужит основой решения широкого спектра задач художественного воспитания и общего развития участников студии «Дебют».  **Цель**: формирование духовно-богатого внутреннего мира ребенка, его эстетических и нравственных позиций в окружающем мире, собственному поведению «по шкале симпатий и антипатий», формирование музыкально-эстетического вкуса и сознательного отношения к пониманию музыкальной культуры в целом».  З**адачи**:   * Постоянное вовлечение детей в коллективную художественно-творческую деятельность, развитие у них устойчивого интереса к совместному вокальному музицированию; * Выявление и развитие индивидуальных природных музыкальных способностей детей, с учетом требований ансамблевого пения – слух, строй, дикция, артикуляция, выразительность исполнении; * Создание комфортных условий для интересной творческой работы в процессе обучения (системность в организации занятий, создание технической и материальной базы и т.д.); * Вовлечение детей в концертно-исполнительскую деятельность, формирование социальной значимости вокально-ансамблевых выступлений; * Эмоционально-психологическая, вокально-техническая подготовка участников ансамбля к выступлению на различных фестивалях, конкурсах как городского, так и международного уровня.   Последовательное вокально-ансамблевое развитие детей с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей предполагает наличие модели системно-творческого обучения детей, структурированную по годам обучения.  1 ступень – младший ансамбль – 1-2 год обучения (1-2 классы; 7-9 лет);  2 ступень – средний ансамбль – 3-4 год обучения (3-4 классы; 10-12 лет);  3 ступень – старший ансамбль – 5 год обучения (5-6 классы; 13-14 лет);  4 ступень – юношеский ансамбль – 6-7 год обучения (7-9 классы; 15-17 лет).  Система художественно-творческого обучения, предлагаемая в данной программе рассчитана на 7 лет обучения, 1-4 год – 2 раза в неделю по 1 часу, 5-6-7 год – 2 раза в неделю по 2 часа. |
| **«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **студии эстрадного вокала «Дебют»**  Возраст учащихся: 7-17 лет  Срок обучения: 7 лет  Реализуется в учреждении с 2011 г.  **Педагог – Серебрякова Светлана Викторовна,** педагог дополнительного образования  Программа обучения эстрадному пению рассчитана на 7 лет обучения детей в возрасте от 7 до 17 лет.  **Цель** - создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей и оказание им социальной поддержки.  Для реализации поставленной цели была разработана модель образовательного процесса, которая позволила осуществить системный, деятельно-личностный подход к формированию эстетической культуры ребенка в тесной связи с музыкальным, художественным, нравственным, физическим воспитанием.  **Задачи:**   * Адаптация и психологическая поддержка одаренных детей; * Организация образовательной среды, обеспечивающей выявление и оценку не только результативной, но, главным образом, процессуальной стороны обучения, способствующей проявлению инициативы, самостоятельности, одаренности; * Создание оптимальных условий для развития и реализации потенциальных способностей одаренных детей; * Обучение ребенка с помощью вокала, пластики, эмоциональной выразительности передаче зрителям своего понимания красоты, добра, радости; * Развитие и поддержание устойчивого интереса ребенка к вокально- эстрадному творчеству; * Создание комфортных условий для интересной творческой работы в коллективе.   Учебный процесс организован в форме индивидуальных занятий 2 раза в неделю по одному часу в специально оборудованном музыкальном классе. Подбор репертуара педагогом осуществляется индивидуально для каждого учащегося, так как становление творческой личности ребенка нельзя представить вне его саморазвития. |
| **«СЕРЕБРЯНЫЕ ТРУБЫ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **школы духовой музыки «Весёлые ребята»**  Возраст учащихся: 12-17 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 1998 г.  **Педагоги: Шестаков Александр Викторович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Дементьев Юрий Петрович,** педагог дополнительного образования  **Цель в развитии**: Развить творческое начало юных музыкантов. Создать условия для раскрытия творческих возможностей каждого воспитанника.  **Цель в обучении**: Обучить игре на духовых инструментах. Создать сплоченный коллектив детского оркестра.  **Цель в воспитании:**Привить понимание, интерес и любовь к музыке. Воспитание самостоятельного человека, патриота своей Родины.  **1 год обучения** (учащиеся 5-6 классов)  **Цель:** Заинтересовать и увлечь подростков игрой на духовых инструментах. Определить оптимальный вид инструмента  *Обучающие задачи:*   * Дать начальные знания об особенностях дыхательного аппарата человека. * Познакомить с историей духовой музыки. * Научить правильному звукоизвлечению. * Обучить игре на духовом инструменте. * Заложить основы нотной грамоты   *Воспитательные задачи:*   * Сформировать детский творческий коллектив. * Дать почувствовать подростку значимость личности в коллективе, помочь самоутвердиться.   *Развивающие задачи:*   * Развить чувство ритма и музыкальную память. * Подготовить легочный аппарат подростка к правильному звукоизвлечению. * Развить навыки межличностного общения.   **2 год обучения - продолженное исполнительское обучение.** (подростки 7-8 классов)  **Цель:** Развить устойчивую мотивацию к занятиям в школе духовой музыке.  *Обучающие задачи:*   * Научить самостоятельно анализировать музыкальные произведения и разбирать индивидуальную партию. * Продолжить изучение нотной грамоты. * Совершенствовать навыки ансамблевой игры. * Совершенствовать технику игры на инструменте.   *Воспитательные задачи:*   * Сформировать культуру выступления на сцене. * Воспитать уважительное отношение к историческим ценностям музыкальной культуры. * Воспитать трудолюбие и терпение в преодолении трудностей.   *Развивающие задачи:*   * Развить эмоционально-чувственную сферу ребенка. * Развить навыки оркестровой игры. * Развить самоконтроль в поведении детей.   **3 год обучения - совершенствование исполнительского мастерства**. (старшеклассники 9-11 классов)  **Цель:** Создание сплоченного музыкального коллектива, формирование музыкальной культуры исполнителя и слушателя.  *Обучающие задачи:*   * Совершенствовать технические навыки. * Закрепить полученные знания по нотной грамоте и умению практически ими пользоваться при игре на инструменте * Научить самостоятельно работать над индивидуальной партией. * Заложить знания об основах импровизации.   *Воспитательные задачи:*   * Воспитать самостоятельность, организованность и ответственность перед коллективом. * Воспитать умение давать объективную оценку своему исполнению и оркестра. * Воспитать стремление к саморазвитию. * Воспитать потребность в здоровом образе жизни. * Воспитать патриотические чувства и любовь к Родине.   *Развивающие задачи:*   * Создать условия для раскрытия таланта каждого воспитанника. * Закрепить навык творчески и эмоционально исполнять репертуар. * Развить музыкальные способности.   Открытость программы позволяет старшеклассникам, освоившим 3 ступени обучения основного курса продолжить свое совершенствование игры на духовых инструментах, заниматься по индивидуальной программе, готовить сольные произведения, входить в состав концертного оркестра, исполнять ведущие партии.  Состав групп – 10-12 человек |
| Хореография |
| «РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И ДАРОВАНИЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА»  Дополнительная общеобразовательная программа  ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»  Возраст учащихся: 14-17 лет  Срок обучения: 2 года  Реализуется в учреждении с 2003 г.  **Педагог – Кожевникова Наталья Евгеньевна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории  **Цель:** создание условий для личностного роста учащихся, предпрофессиональной подготовки, творческого самовыражения и профессионального самоопределения.  **Задачи:**  *Развивающие:*   * Удовлетворение потребности в творческом самовыражении * Помощь в создании положительного образа «Я» (через оценку труда подростка)   *Воспитательные:*   * Формирование эмпатичных взаимоотношений между педагогом и детьми * Взаимопонимание и помощь * Профессиональное самоопределение   *Образовательные:*   * Исполнительское мастерство * Техника исполнения * Основы педагогических навыков (знание принципов исполнения движений и их комбинирования) * Основы музыкальной грамоты (анализ музыкального произведения: размер, темп, количество частей и тем, выделение начала фраз)   Образовательная программа рассчитана на два года обучения. Возраст вхождения в программу –14-15 лет.  Занятия проходят три раза в неделю: 2 раза – по 2 часа, и 1 раз –3 часа, 7 часов неделю, 252 часа в год. |
| **«ЭКЗЕРСИС НА ПАЛЬЦАХ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»**  Возраст учащихся: 10-14 лет  Срок обучения: 2 года  Реализуется в учреждении с 2003 г.  **Педагог – Кожевникова Наталья Евгеньевна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории  **Цель:** формирование самооценки ребенка, приобщение его к культуре классического танца, средствами успешной сценической деятельности.  **Задачи:**  *Развивающие:*   * Развитие эмоциональной выразительности (открытость эмоций, их глубина и выражение их средствами пантомимики, музыкальная отзывчивость) * Развитие физических данных (двигательная память, двигательный контроль, усиление подвижности суставов, моделирование фигуры, коррекция осанки) * Формирование положительного образа «Я» (через оценку труда подростка)   *Воспитательные:*   * Формирование эмпатичных взаимоотношений между педагогом и детьми * Развитие отношений взаимопомощи между детьми и между ребенком и педагогом * Привитие правил хорошего тона, принятых в обществе, основанных на взаимоуважении * Приобщение к эстетике балета, изучение стиля романтизма в литературе, живописи, музыке   *Образовательные:*   * Дать знания об исторических корнях балета, особенностях разных эпох, национальностей (для создания образа танца) * Изучение принципов исполнения движений и их комбинирования * Изучение основ музыкальной грамоты (анализ музыкального произведения: размер, темп, количество частей и тем, выделение фраз)   Предпочтительный возраст вхождения в программу – 10-12 лет. Продолжительность обучения 2 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа. Это начало активной конкурсной деятельности, плавный переход от детского танца к классическому. |
| **«ПОСТИГАЯ МИР ПРЕКРАСНОГО»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»**  Возраст учащихся: 7-15 лет  Срок обучения: 7 лет  Реализуется в учреждении с 1995 г.  Утверждена в качестве авторской в 2004 г.  **Педагог – Широкова Светлана Ивановна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  Программа рассчитана на девочек в возрасте от 7 до 15 лет. Набор в студию – свободный при наличии справки о состоянии здоровья, заверенной подписью врача.  **Цель** – заложить прочную основу общетеоретических знаний в области классического танцевального искусства, способствующих формированию у учащихся образного мышления, развитие творческих способностей и уникальных дарований растущей личности ребенка, а также потребности у него к художественному самовыражению и подготовки его к активной социально-значимой профессиональной деятельности.  **Задачи:**  *Обучающие:*   * Усвоение основ теории искусства классического танца * Овладение профессиональными навыками классического танца * Знакомство и изучение лучших образцов наследия русской школы * Изучение истории балета России и западноевропейских стран * Расширение представлений, учащихся о современных направлениях развития танца   *Развивающие:*   * Развитие интереса и любви к классическому танцу * Развитие психофизических данных учащихся (внимание, память, воля, активность, ловкость, мышечная сила, гибкость и выносливость двигательного аппарата) * Развитие музыкально-актерских данных учащихся (музыкальность, эмоциональность, творческое и образное воображение) * Развитие музыкально-эстетического вкуса   *Воспитательные:*   * Воспитание личности, способной к сознательному творческому труду и способной к самовыражению в танце * Воспитание чувства коллективизма * Формирование и укрепление качеств личности ребенка (терпение, целеустремленность, трудолюбие, стремление к совершенству) * Воспитание гражданина, усвоившего основные социальные нормы человеческого общения.   Программа предусматривает 3-ступенчатое обучение; каждая ступень есть своеобразный шаг в восхождении учащихся к теоретическим и практическим «высотам» искусства классического танца.  **I ступень «Шаг за шагом»**  1-й год обучения (12-15 учащихся в возрасте 6-7 лет)  Занятия 2 раза в неделю по 1 часу и 1 раз в неделю – 2 часа, 144 часа в год.  2-й год обучения (12-15 учащихся в возрасте 7-8 лет)  Занятия 3 раза в неделю по 2 часа, 216 часов в год.  3-й год обучения (12-15 учащихся в возрасте 8-9 лет)  Занятия 2 раза в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю – 3 часа, 252 часа в год.  **Задачи:**   * развитие и укрепление интереса учащихся к классическому танцу, * формирование элементарного представления о красоте танца, * обучение элементам, формам и движениям, предусмотренным программой, * развитие у учащихся выразительности, фантазии и артистичности.   **II ступень «Восхождение»**  4-й год обучения (10-12 учащихся в возрасте 9-10 лет)  Занятия 3 раза в неделю по 3 часа, 324 часа в год.  5-й год обучения (10-12 учащихся в возрасте 10-12 лет)  Занятия 3 раза в неделю по 3 часа, 324 часа в год.  **Задачи:**   * углубление системы знаний и практических умений, направленных на развитие профессиональных творческих способностей ребенка * освоение основных более сложных тренажных упражнений, приемов (развитие устойчивости и координации, изучение упражнений на полупальцах) освоение новых разделов урока (вращение, adagio, позы классического танца – epaulemet croisse, effacee, ecartee) * Всестороннее развитие и усовершенствование исполнительского мастерства учащихся на основе репетиционной работы и сценических выступлений.   **III ступень «Поиски себя»**  6-й год обучения (10-12 человек в возрасте 12-13 лет)  Занятия 3 раза в неделю по 3 часа, 324 часа в год.  7-й год обучения (10-12 человек в возрасте 13-14 лет)  Занятия 3 раза в неделю по 3 часа, 324 часа в год.  В старших группах ансамбля объединяются увлеченные и подготовленные учащиеся. Они приобретают профессиональные навыки, приобщаются к основам профессиональной деятельности артиста балета.  **Задачи:**   * Развитие самостоятельности, уверенности в своих силах * Помощь учащимся в раскрытии своего исполнительского творчества * Освоение лучших образцов из классического наследия (вариации, малые формы, номера, ансамбли из классических балетов) * Развитие профессиональных качеств: способности мыслить категориями хореографии, способности через движение передавать мысль, образ, стиль, манеру. |
| **«ПОСТИГАЯ МИР ПРЕКРАСНОГО. АЗБУКА ТАНЦА»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»**  Возраст учащихся: 5-9 лет  Срок обучения: 3 года с открытым циклом  Реализуется в учреждении с 2013г.  **Педагог – Долговых Юлия Андреевна,** педагог дополнительного образования  **Цель**– заложить прочную основу теоретических знаний и практических умений в области классического танцевального искусства, способствующих формированию у учащихся образного мышления, развитие способностей и уникальных дарований растущей личности ребенка, а также потребности у него к художественному самовыражению и подготовки его к активной социально-значимой деятельности.  **Задачи:**  *Обучающие:*   * Умение выполнять разученные движения. * Знание теории исполнения разученных движений. * Знание музыкальной раскладки изученных танцев.   *Развивающие:*   * Развитие интереса и любви к классическому танцу * Развитие психофизических данных учащихся (внимание, память, воля, активность, ловкость, мышечная сила, гибкость и выносливость всего двигательного аппарата) * Развитие музыкально-актерских данных учащихся (музыкальность, эмоциональность, творческое и образное воображение) * Развитие музыкально-эстетического вкуса   *Воспитательные:*   * Формирование и укрепление качеств личности ребенка (терпение, целеустремленность, трудолюбие, стремление к совершенству и творческому росту) * Воспитание гражданина, усвоившего основные социальные нормы человеческого общения. * Количество учащихся в группах I ступени – 12 – 15 человек;   Программа рассчитана на девочек в возрасте от 6 до 9 лет. Но допустимо начинать занятия и с 5-ти летнего возраста, так как в этом возрасте достаточно сформирована музыкальная отзывчивость и начинает формироваться музыкальный слух.  Занятия 1-ого года обучения (подготовительная группа) проводятся 2 раза в неделю по 1 часу (72 часа в год).  Занятия 2-го года обучения (младшая группа) проводятся 2 раза в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю 1 час (144 часа в год).  Занятия 3-го года обучения (младшая группа) проводятся 1 раз в неделю 2 часа, 1 раз в неделю 3 часа и 1 раз в неделю 1 час (216 часов в год). |
| **«ВОСХОЖДЕНИЕ К ТВОРЧЕСТВУ»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **студии бального танца «Гармония»**  Возраст учащихся: 5-15 лет  Срок обучения: 3 года и более  Реализуется в учреждении с 1996 г.  Утверждена в качестве авторской в 1999 г.  **Педагог – Скробот Анатолий Алексеевич,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Цель:** гармонизация развития духовных и физических качеств растущей личности ребёнка средствами современного бального танца.  **Задачи:**   * развитие общих и специальных способностей ребёнка к танцу; * обучение бальному танцу с последовательным его усложнением; * воспитание личностно значимых качеств каждого ребёнка, необходимых ему для успешной адаптации в обществе.   **Группа I года обучения** (ритмика) формируются из 14-16 человек, возраст 6-8 лет. Закладываются простейшие навыки движения под музыку, идет физическая подготовка детей к танцу, раскрепощение движений и снятие психологических «зажимов». Улучшается чувство ритма и музыкальность исполнения. Происходит отбор наиболее способных детей для постановки во временные танцевальные пары.  **Группа II года обучения** (подготовительная) формируется из 14-16 человек, возраст 8-9 лет. Продолжается физическая подготовка детей к танцу, нарабатывается движение под музыку. Происходит постановка детей во временные пары для изучения основ международной программы бальных танцев (в программе группы танцы: медленный вальс, венский вальс, квикстеп, самба, ча-ча-ча, джайв)  **Группа III и более годов обучения** (основная) формируется из 10 человек, возраст от 10 лет и старше. Дети танцуют в постоянных парах. Изучение базовых фигур международной программы бальных танцев (добавляется румба и танго) с последующим усложнением танцевальных связок. Постановка танцевальных композиций, их отработка. Активное участие в конкурсах и концертах.  Учащиеся, успешно освоившие материал трехгодичного обучения по программе, а также образовавшие стабильно занимающуюся пару, могут продолжить обучение по индивидуальному образовательному маршруту. Программа предусматривает индивидуальные часы для занятий с парой или в подгруппе по определенному алгоритму, что позволяет подготовленным парам выступать на клубных и городских конкурсах бального танца.  В младшей группе занятия проходят два раза в неделю по 2 академических часа, всего 144 часа. В подготовительной и основной группах занятия 3 раза в неделю по 2 часа, (всего 216 часов), 2 часа факультативных занятий и 2 часа индивидуальных. В основной группе предусмотрено время для подготовки и участия в конкурсах – 3 часа.  **Факультативный курс «Танцевальный имидж»**  **Задачи:**  *Обучающие:*   * знать из чего складывается танцевальный имидж исполнителя бальных танцев; уметь произвести его анализ * уметь сделать прическу для участия в конкурсе, наложить макияж и т.д.   *Развивающие:*   * формирование адекватной самооценки с точки зрения танцевального имиджа * развитие артистичности и эмоциональной насыщенности в танце * развитие бойцовских личностных качеств, навыков мышления и поведения конкурентноспособной личности   *Воспитательные:*   * воспитание чувства гордости за достижения своей танцевальной пары, своей студии * обеспечение готовности к участию пары в концертах и конкурсах различного ранга   **Профессионально-ориентирующий курс**  **«Инструкторско-судейская практика»**  **Задачи**:  *Обучающие:*   * уметь провести общефизическую разминку, специальный тренаж для одной из программ; * изучить положение о проведении конкурса бального танца; * изучить основные критерии судейства на конкурсе бального танца.   *Развивающие:*   * развитие умения объективной оценки танцевальных пар; * развитие лидерских качеств для организации групп на занятии; * развитие аналитического мышления для успешного применения критериев судейства на конкурсе.   *Воспитательные:*   * уметь вести себя корректно в качестве инструктора, в качестве судьи на конкурсе; * уметь использовать полученные навыки при выступлении своей пары на конкурсе. |
| **«В МИРЕ ТАНЦА»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **ансамбля народного танца «Амрита»**  Возраст учащихся: 6-10 лет  Срок обучения: 1 год  Реализуется в учреждении с 2016 г.  **Педагог – Лисакова Юлия Михайловна,** педагог дополнительного образования  **Цель:** Создание условий для личностного роста учащихся, гармоничное развития духовных и физических качеств растущей личности ребенка средствами народного танца.  **Задачи:**  *Образовательные:*   * познакомить детей с историей возникновения и развития народного танца. * формировать и развивать навыки и умения правильного и выразительного движения * познакомить с историей и видами танцевальной культуры, танцевальной терминологией.   *Развивающие:*   * способствовать снятию мышечного и психологического торможения посредством танцевального движения; * формировать правильную осанку, корректировать фигуру ребенка; * формировать интерес к народному танцевальному искусству; * развить музыкальность, выразительность и осмысленность исполнения танцевальных движений; * развить воображение, фантазию, умение находить свои оригинальные движения для выражения характера музыки; * развить познавательный интерес, любознательность и умение творчески мыслить;   *Воспитательные:*   * воспитать культуру поведения и общения; * воспитать умение ребенка работать в коллективе; * заложить основы становления эстетически развитой личности; * воспитывать чувство ответственности, трудолюбия, конструктивности.   Занятия проходят 3 раза в неделю по 2 часа в группах по14-16 человек. Закладываются простейшие навыки движения под музыку, идет физическая подготовка детей к танцу, раскрепощение движений и снятие психологических «зажимов». Улучшается чувство ритма и музыкальность исполнения. |
| **«ТАНЕЦ И ЗДОРОВЬЕ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **фитнес-студии «Лейла»**  Возраст учащихся: 10-17 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2006 г.  **Педагог – Коган Маргарита Владимировна,** педагог дополнительного образованияпервой квалификационной категории  **Цель** – привитие вкуса к здоровому полноценному образу жизни, совершенствование личности через ощущение физической и натуральной гармонии с миром, развитие самооценки личности.  **Задачи:**  *Образовательные:*   * изучение истории и техники восточного танца, * знакомство с основами актерского мастерства, * освоение разных видов фитнес-тренинга.   *Развивающие:*   * развитие чувства ритма и музыкальности детей, * развитие моторико-двигательной и логической памяти, * формирование пространственного воображения, * выработка хорошей осанки, подтянутости, * формирование художественного вкуса и эстетики в выборе своего имиджа, развитие творческих способностей.   *Воспитательные*:   * формирование у детей доброжелательных отношений друг к другу, трудолюбия, * укрепление творческой инициативы и способности к самовыражению в танце.   Образовательная программа рассчитана на 3 года, в последний год особое внимание уделяется концертной деятельности и самостоятельному созданию отдельных танцевальных композиций. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часов в год. |
| Фототворчество и основы журналистики |
| **«ИСКУССТВО ФОТОГРАФИИ»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **фотошколы «Эдельвейс»**  Возраст учащихся: 13-17 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 1995 г.  Утверждена в качестве авторской в 1999 г.  **Педагог – Миронова Ирина Олеговна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Основная педагогическая цель -** развитие и расширение творческих способностей учащихся через искусство фотографии, содействие их творческому и личностному самоопределению.  Программа с открытым циклом обучения. Обучение по основной программе рассчитано на 3 года.  1 год обучения (216 часов) - группа 10-12 человек, возраст 12-14 лет;  2 год обучения (216 часов) - группа 8-10 человек, возраст 13-15 лет;  3 год обучения (216 часов) - группа 6-8 человек, возраст 14-16 лет.  Открытый цикл обучения реализуется через возможность для выпускников основной программы продолжить практическую работу в фотошколе. Курс обучения – «Студийная практика» рассчитан на 216 учебных часов в год. Учебный процесс на данном курсе индивидуализирован, ребята готовят персональные авторские выставки, презентации, слайд-фильмы, проводят мастер-классы. На базе фотошколы работает пресс-центр, программа которого вариативна и составляется ежегодно на основе базовой программы, рассчитанной на 216 часов в год. **Первый год обучения**  **Цель:** знакомство и расширение знаний в области фотографии, закрепление мотивации к дальнейшим занятиям в фотостудии, развитие воображения, эстетического и художественного вкуса учащихся  **Задачи:**   * поэлементное освоение съёмочного процесса; * формирование представлений об изобразительных средствах фотографии * привитие навыков работы с фотографическим оборудованием и аппаратурой * создание условий и предпосылок для развития воображения, эстетического и художественного вкуса * привитие аккуратности и внимательности при работе техникой, фотоматериалами, химией, развитие любознательности и интереса к перспективам изучения искусства фотографии расширение кругозора в области искусства   **Второй год обучения**  **Цель:** углубление знаний в области фотографии, формирование необходимых навыков претворять свою авторскую идею в новый интеллектуальный продукт.  **Задачи:**   * углубление и расширение знаний технологических процессов получения цифрового изображения и редактирования фотоснимков в программе Photoshop * освоение особых приёмов фотографии, изобразительных средств и композиции * освоение техники создания фотофильмов, презентаций, построение зрительного и звукового ряда * формирование познавательной самостоятельности и творческой активности * развитие образного и художественного мышления, умения выразить свой замысел в фотографическом изображении * расширения опыта общения, привитие доброго отношения друг к другу и взаимопомощи   **Третий год обучения**  **Цель:** углубление знаний в области цифровой фотографии и редактированию снимков в программе Photoshop  **Задачи:**   * развитие умения самостоятельной деятельности * совершенствование способности к анализу и критическому отношению к проведенной работе * развитие умения владеть сложной ситуации, снятие излишней застенчивости, приобретение опыта общения * развитие творческого мышления и формирование индивидуальной манеры изображения * формирование потребности к публичной деятельности: участие в фотоконкурсах, организации авторских фотовыставок, публикации в прессе, общения с творческими людьми * совершенствование техники компьютерной обработки снимков в программе Photoshop, совершенствование знаний и умений в конкретном фотографическом жанре (полюбившемся или сложном в освоении), освоение приёмов подготовка презентаций, рефератов и докладов к научно-практической конференции |
| «ЦИФРОВАЯ ФОТОГРАФИИ»  Дополнительная общеобразовательная программа  фотошколы «Сюжет»  Возраст учащихся: 11-17 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 1998 г.  **Педагог – Овчинникова Ольга Михайловна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Основная цель –** развитие творческой активности учащихся и расширение возможностей самореализации через фотодело.  Программа содержит два модуля: для детей свободного набора «Основной курс обучения» и для детей общеобразовательных учреждений курс **«**Допрофессиональная подготовка».  Для детей свободного набора программа состоит из 3 курсов обучения и рассчитана на подростковый возраст с 11 до 17 лет.  В 1 год обучения занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа, итого144 часа. Во 2 и 3 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа, итого 216 часов.  Для общеобразовательных учреждений программа состоит из двух курсовобучения **«**Допрофессиональная подготовка» и рассчитана на старший подростковый возраст 16-17 лет.  Каждый курс обучения предусматривает занятия 2 раза в неделю по 2 часа, итого 144 часа.  **Первый год обучения**  **Цель:** знакомство и расширение знаний в области фотографии, закрепление мотивации к дальнейшим занятиям в фотостудии, развитие воображения, эстетического и художественного вкуса учащихся.  **Задачи:**   * поэлементное освоение съёмочного процесса; * формирование представлений об изобразительных средствах фотографии; * привитие навыков работы с фотографическим оборудованием и аппаратурой; * создание условий и предпосылок для развития воображения, эстетического и художественного вкуса; * привитие аккуратности и внимательности при работе техникой, фотоматериалами, химией, развитие любознательности и интереса к перспективам изучения искусства.   **Второй год обучения**  **Цель:** углубление знаний в области фотографии, формирование необходимых навыков претворять свою авторскую идею в новый интеллектуальный продукт.  **Задачи:**   * углубление и расширение знаний технологических процессов получения цифрового изображения и редактирования фотоснимков в программе Photoshop; * освоение особых приёмов фотографии, изобразительных средств и композиции; * освоение техники создания фотофильмов, презентаций, построение зрительного и звукового ряда; * формирование познавательной самостоятельности и творческой активности; * развитие образного и художественного мышления, умения выразить свой замысел в фотографическом изображении; * расширения опыта общения привитие доброго отношения друг к другу и взаимопомощи.   **Третий год обучения**  **Цель**: углубление знаний в области цифровой фотографии и редактированию снимков в программе Photoshop.  **Задачи:**   * развитие умения самостоятельной деятельности; * совершенствование способности к анализу и критическому отношению к проведенной работе; * развитие умения владеть сложной ситуации, снятие излишней застенчивости, приобретение опыта общения; * развитие творческого мышления и формирование индивидуальной манеры изображения; * формирование потребности к публичной деятельности: участие в фотоконкурсах, организации авторских фотовыставок, публикации в прессе, общения с творческими людьми; * совершенствование техники компьютерной обработки снимков в программе Photoshop, совершенствование знаний и умений в конкретном фотографическом жанре (полюбившемся или сложном в освоении) освоение приёмов подготовка презентаций, рефератов и докладов к научно-практической конференции. |
| **Дополнительная общеобразовательная программа**  **студии телевизионной журналистики**  Возраст учащихся: 12-16 лет  Срок обучения: 1 год  Реализуется в учреждении с 2017 г.  **Педагог – Фенчин Сергей Владимирович,** педагог дополнительного образования  **Цель:** развитие творческих способностей учащихся и содействие их личностному самоопределению через знакомство и расширение знаний в области тележурналистики.  **Задачи:**   * Знакомство со Средствами массовой информации и жанрами тележурналистики; * Освоение структурных элементов создания информационного сюжета; * Формирование представлений о написании телевизионных текстов; * Получение навыков работы с телевизионной камерой; * Освоение программ для монтажа; * Приобретение навыков работы в кадре; * Освоение приёмов работы в жанре «интервью».   Учебный процесс индивидуализирован, в процессе обучения ребята готовят информационные и игровые сюжеты с событий, происходящих в городе Новосибирске и мероприятий, проводимых в ДДТ им. В. Дубинина. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с общим количеством 144 часа в год. |
| ***Техническая направленность*** |
| «**РОБОТ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **коллектива робототехники «ROBOLAND»**  Возраст обучающихся: 7-15 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2013 г.  **Педагог – Германов Максим Александрович,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории  **Цель:** развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения подростков и юношества в процессе конструирования и проектирования.  **Задачи:**  *Обучающие:*   * дать первоначальные знания по устройству робототехнических устройств; * научить основным приемам сборки и программирования робототехнических средств; * формировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования; * ознакомить с правилами безопасной работы с инструментами необходимыми при конструировании робототехнических средств.   *Воспитывающие:*   * формировать творческое отношение по выполняемой работе; * воспитывать умение работать в коллективе.   *Развивающие:*   * развивать творческую инициативу и самостоятельность; * развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.   В коллектив могут быть приняты все желающие, не имеющие противопоказаний по здоровью. Сроки реализации программы 3 года. Режим работы: в неделю 2 занятия по 2 часа. Общая нагрузка – 144 часа. |
| **«ЮНЫЕ КОРАБЕЛЫ»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **судомодельной лаборатории**  Возраст учащихся: 12-17 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 1997 г.  **Педагог – Курбатов Алексей Владимирович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  Программа рассчитана на 3 года обучения с открытым циклом.   * образовательная ступень «Начало» - 1 год обучения, занятия проходят 2 раза в неделю по 3 часа, в год 216 часов * образовательная ступень «Перспектива» - 2 год обучения, занятия проходят 3 раза в неделю по 3 часа, в год 324 часов * образовательная ступень «Мастерство и вдохновение» - 3 год обучения, занятия проходят 3 раза в неделю по 3 часа, в год 324 часов   Открытый цикл обучения реализуется через факультативные курсы и организацию работы команд спортсменов судомоделистов.  **Цель программы:** пробудить у ребенка стремление к творчеству, помочь раскрыть его задатки и способности, используя педагогические возможности и ресурсы судомоделизма как специфического направления технического творчества.  **Задачи 1 года обучения:**  *Обучающие:*   * Дать знания по общим вопросам истории судостроения и судомоделирования, техники безопасности. * Изучить принципы конструирования корабля. * Освоить технику изготовления простейших моделей.   *Развивающие:*   * Сформировать устойчивый интерес к занятиям судомоделизмом. * Укрепить усидчивость, трудолюбие, выдержку. * Развить мелкую моторику рук.   *Воспитывающие*   * Сформировать сплоченный детский коллектив. * Укрепить навыки межличностного общения. * Формировать уважительное отношение к труду, к творчеству.   **Задачи 2 года обучения:**  *Обучающие*   * Сформировать развернутое представление об истории создания Российского флота. * Научить владеть различным инструментом и материалами. * Научить самостоятельно работать с чертежами. * Овладеть техникой изготовления базовых моделей кораблей.   *Развивающие*   * Развить устойчивую мотивацию к судомоделированию. * Выявить задатки и развить творческие способности. * Развить самостоятельность учащихся как индивидуальной характеристики личности ребенка.   *Воспитательные*   * Воспитать уважительное отношение к истории Российского флота. * Создать команду единомышленников для участия в соревнованиях.   **Задачи 3 года обучения:**  *Обучающие*   * Дать знания о характеристиках аппаратуры дистанционного управления, микродвигателях. * Научить работать на станочном оборудовании. * Познакомить с принципом работы дистанционного оборудования. * Научить самостоятельно выбирать модель для изготовления. * Научить изготавливать модель выбранного прототипа.   *Развивающие*   * Развить познавательную потребность к изучению истории Российского флота. * Развить познавательно-творческую активность детей. * Научить быть доказательным, отстаивать собственные суждения и свою точку зрения в проблемных ситуациях.   *Воспитательные*   * Воспитывать патриотизм и гордость за Российский флот. * Воспитывать самостоятельность, организованность и ответственность. * Воспитывать чувство взаимопомощи и взаимовыручки. |
| **«АВИАМОДЕЛИЗМ: ОТ ОСНОВ КОНСТРУИРОВАНИЯ К СПОРТИВНЫМ ДОСТИЖЕНИЯМ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **авиамодельной секции «Полет»**  Возраст учащихся: 10-17 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2005 г.  **Педагог – Овчинников Дмитрий Алексеевич,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории  Предпочтительный возраст вхождения в образовательную программу – не ранее 10 лет. С этого возраста у учащихся появляется интерес к определённым видам творчества, и они осознанно приходят в авиамодельный коллектив.  **Группа 1 года** обучения комплектуется из учащихся 5-7 классов, не имеющих специальных знаний и навыков практической работы. Количество детей в группе – 15 человек.  **Группа 2 года** обучения комплектуется из учащихся 6-8 классов. Т.к. деятельность на данном этапе обучения имеет определенную направленность, это требует от учащихся некоторых специальных знаний, умений и навыков. Количество детей в группе – 10-12 человек.  **Группа 3 года** обучения рассчитана на учащихся 9-11-х классов, а также учащихся училищ и колледжей. На этом этапе решается задача максимального развития творческих способностей учащихся, участия в соревнованиях по авиамодельному спорту. Количество детей в группе - 10 человек.  Занятия проходят 2 раза в неделю по 3 часа – всего 216 часов в год.  Из учебных групп формируется **команда спортсменов-авиамоделистов** в количестве 6-8 человек. Занятия команды проходят 1 раз в неделю 4 часа, всего в год – 144 часа.  **Цель:** Развитие творческих способностей учащихся; развитие интереса к науке и технике  **Задачи:**  *Образовательные*   * расширить технологическую подготовку, осуществляемую в школе, обеспечить овладение проектными и технологическими умениями и знаниями, нужными для активной познавательной деятельности, для решения практических задач, возникающих в повседневной жизни; * сформировать основы образного технического мышления и умения выразить свой замысел с помощью рисунка, эскиза, наброска и чертежа; * сформировать опыт проектной, конструкторской и технологической творческой деятельности; * привить навыки и умения работы с различными материалами и инструментами при овладении различными технологиями изготовления авиамоделей; * заложить умения и навыки в пользовании оборудованием и инструментом при столярных и слесарных работах; * обучить работе на различных станках.   *Развивающие*   * раскрыть творческий потенциал каждого ребенка посредством побуждения к самостоятельной творческой активности; * развить элементы технического, объемного, пространственного, логического и креативного мышления; * развить коммуникативные способности учащихся; * развить познавательную активность, внимание, умение сосредотачиваться, установку на достаточно долгий кропотливый труд и способность к самообразованию.   *Воспитательные*   * воспитать нравственно-ценные личностные качества: доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность, аккуратность, терпение, патриотизм, чувство долга, чувство красоты; * сформировать эмоционально ценностное отношение к преобразовательной деятельности; * сформировать умение планировать работу, рационально распределять время, анализировать результаты как своей деятельности, так и деятельности других учащихся; * воспитать трудолюбие, настойчивость, прилежание к работе; * сформировать умения работать в команде. |
| **«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **авиамодельной секции «Полёт»**  Возраст учащихся: 7-10 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2012 г.  **Педагог – Овчинников Дмитрий Алексеевич,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории  Программа рассчитана на три года обучения детей младшего школьного возраста (7 – 10 лет). По окончании обучения выпускники могут продолжить обучение по программам научно-технической направленности более высокого уровня сложности.  1 и 2 годы обучения занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом между занятиями (всего 144 часа каждый год); 3 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа с перерывом между занятиями (всего 216 часов).  Численность учащихся в группе не должна превышать 12 человек.  **Цель:** развитие творческих и технических способностей детей посредством изготовления макетов и моделей несложных объектов.  **Задачи:**  *Обучающие:*   * знакомить с историей развития отечественной и мировой техники, с ее создателями; * знакомить с технической терминологией и основными узлами технических объектов; * обучать работе с технической литературой; * формировать графическую культуру на начальном уровне: умение читать простейшие чертежи, изготавливать по ним модели, навыки работы с чертежно-измерительным и ручным инструментом при использовании различных материалов; * обучать приемам и технологии изготовления простейших моделей технических объектов; * развивать интерес к технике, знаниям, устройству технических объектов.   *Развивающие:*   * формировать учебную мотивацию и мотивацию к творческому поиску; * развивать у детей элементы технического мышления, изобретательности, образное и пространственное мышление; * развивать волю, терпение, самоконтроль.   *Воспитательные:*   * воспитывать дисциплинированность, ответственность, социальное поведение, самоорганизацию; * воспитывать трудолюбие, уважение к труду; * формировать чувство коллективизма, взаимопомощи; * воспитывать у детей чувство патриотизма, гражданственности, гордости за достижения отечественной науки и техники. |
| «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОГО УПРАВЛЕНИЯ И ЭКСПЛУАТАЦИИ ТРАНСПОРТНОГО СРЕДСТВА БУДУЩИМИ ВОДИТЕЛЯМИ»  Дополнительная общеобразовательная программа  детского автомотоцентра «Скат»  Возраст учащихся: 11-17 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2013 г.  Педагоги – Вечирко Михаил Алексеевич, педагог дополнительного образования; Ярцев Игорь Анатольевич, педагог дополнительного образования  **Цель:** формирование технической культуры учащихся, воспитание квалифицированных и грамотных участников дорожного движения.  **Задачи:**   * формирование навыков правильной эксплуатации и управления автомобилем * воспитание эмоционально-волевых качеств водителя * обучение прогнозированию и анализу дорожной ситуации * обеспечение изучения правил дорожного движения; * содействие сохранению и укреплению здоровья учащихся; * осуществление общей и специальной физической подготовки; * развитие у детей морально-волевых качеств: усердия, терпения, воли, стремления к освоению знаний и работе над собой.   Программа с открытым циклом обучения. Обучение по основной программе рассчитано на 3 года. На обучение подростки принимаются без конкурсного отбора, приоритетная форма занятий – групповая.  1 год обучения (216 учебных часов) - группа 8-10 человек;  2 год обучения (216 учебных часов) - группа 6-8 человек;  3 год обучения (216 учебных часов) - группа 5-7 человек. |
| ***Физкультурно-спортивная направленность*** |
| **«ДВИЖЕНИЕ. ЗДОРОВЬЕ. СПОРТ. I ступень. II ступень. III ступень»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **центра спортивной и оздоровительной аэробики «Диана»**  Возраст учащихся: 6-17 лет  Срок обучения: 3, 3, 5 лет  Реализуется в учреждении с 1993 г.  Утверждена в качестве авторской в 1999 г.  **Педагог – Мелентьева Татьяна Дмитриевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  Наличие в аэробике двух равнозначных видов: спортивной и оздоровительной – обеспечивает детям возможность заниматься практически безо всяких ограничений (как возрастных, так и физиологических)  **Цель:** гармонизация процесса становления и развития растущей личности через всестороннее совершенствование физических и эмоционально-психологических способностей.  **Задачи:**   1. *Оздоровительные*: укрепление физического здоровья, повышение устойчивости организма, формирование правильной осанки и др. 2. *Развивающие и сохраняющие* потенциал здоровья: развитие двигательных качеств /силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости/ и формирование жизненно важных двигательных умений и навыков; обеспечение эмоционального комфорта в среде своего ближайшего окружения. 3. *Воспитательные*: формирование устойчивого интереса к активному, здоровому образу жизни, а также воспитание волевых, морально-нравственных и других личностно-значимых качеств.   Предпочтительный возраст вхождения в программу 7-10 лет.  Образовательная программа рассчитана на 5 лет, первый и второй год обучения – занятия 2 раза в неделю по 2 часа; третий и четвертый годы обучения – 2 раза в неделю по 3 часа, пятый год обучения – 3 раза в неделю по 3 часа. Кроме того, воспитанники проходят факультативные курсы хореографической и акробатической подготовки на 4-5 году обучения (72 часа в год, 2 часа в неделю) и профессиональные курсы инструкторской и судейской подготовки (32 часа, рассчитаны на одно полугодие, 2 часа в неделю). Эти курсы ориентированы на старшеклассников, имеющих большой опыт соревновательной деятельности. |
| ***Туристско-краеведческая направленность*** |
| **«СПЕЛЕОТУРИЗМ»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **спелеоклуба «Солнышко»**  Возраст учащихся: 10-17 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 1998 г.  Утверждена в качестве авторской в 2000 г.  **Педагог – Ситников Глеб Викторович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Цель:** образовательной программы «Спелеотуризм» является: формирование психологически устойчивой личности, способной к познавательно-творческой деятельности в условиях спелеотуризма и экстремального жизненного самоопределения.  **Задачи:**   * привить детям устойчивый интерес к туризму и изучению спелеологии; * дать общее представление о спелеологии как науке и о спелеотуризме как познавательно-творческом виде деятельности; * сформировать первоначальные навыки обеспечения безопасности жизнедеятельности людей в условиях спелеотуризма; * сформировать основные спелеотуристские умения; * воспитать готовность к оптимальному решению проблемных ситуаций; * освоить смежные виды туризма; * пройти психологическую подготовку к сложным пещерам и походам; * научить разрешать проблемные ситуации; * сформировать систему инструкторских навыков.   **Профессионального курс «Промышленный альпинизм»**  **Основные задачи:**   * дать обучаемым знания о специфических особенностях линейных опор, о личном снаряжении верхолаза-канатчика * обучить технике использования линейных опор на объекте работ * сформировать умения и навыки использования личного снаряжения, методов и способов страховки и самостраховки при выполнении верхолазных работ методами промышленного альпинизма * обеспечить знания техники безопасности ведения верхолазных работ методами промышленными альпинизма   **Факультативный курс «Инструкторский»**  **Основные задачи:**   * дать обучаемым базовые знания психологии, в том числе детской; * дать обучаемым знания о специфике психологии в спелеотуризме; * сформировать умение быстро и правильно действовать в нестандартных ситуациях. |
| **«ТАЙНЫ ЗЕМЛИ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **спелеоклуба «Солнышко»**  Возраст учащихся: 8-12 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2016 г.  **Педагог - Захарова Александра Евгеньевна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории  **Цель:** создание условий для физического развития и развития коммуникативных качеств, формирование направленности личности на активный, здоровый образ жизни, стремления к систематическим занятиям спортом, туризмом.  **Задачи:**  *Образовательные:*   * дать общее представление о спелеотуризме; * дать общее представление о смежных видах туризма; * сформировать основные спелеотуристские навыки и умения; * развитие способности к принятию творческих решений в нестандартных жизненных ситуациях на основе имеющегося опыта; * изучение культуры и природы России через спелеотуристские походы.   *Личностные:*   * пропаганда здорового +образа жизни через занятия спелеотуризмом; * пропаганда бережного отношения к окружающей среде; * приобщение к нормам и ценностям туристского сообщества.   *Метапредметные:*   * воспитание основных человеческих качеств: взаимовыручки, дружбы, честности, бескорыстия, самостоятельности, отзывчивости; * развитие внимания, памяти, умения сравнивать и сопоставлять, находить оптимальные решения в нестандартных ситуациях; * развитие и поддержание интереса к спелеотуризму.   Программа состоит из трех ступеней и построена таким образом, что ребенок может осваивать их как комплексно, так и отдельно, в зависимости от подготовки на момент вхождения в программу.  «Открытие» – 1 год обучения. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу (36 часов в год). Возраст - 8-9 лет.  «Начало» – 2 год обучения. Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 и 2 часа (108 часов в год). Возраст - 9-10 лет.  «Перспектива» – 3 год обучения. Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 и 2 часа (108 часов в год). Возраст - 10-12 лет.  Факультативный курс «Скалодром»  Программа рассчитана на один год обучения. Занятия проходят 3 часа один раз в неделю (108 часов в год). Возраст учащихся 9-12 лет. Программа направлена на формирование базовых знаний техники скалолазания, развитие силовых качеств и выносливости.  Основные задачи:   * дать общее представление о скалолазании как о виде спорта; * овладение техническими навыками скалолазания; * развитие быстроты реакции, координации, равновесия, силовых качеств и выносливости; * физическая и психологическая подготовка. |
| **«СТУПЕНИ»**  **Комплексная дополнительная общеобразовательная программа**  **туристского клуба «Ирбис»**  Возраст учащихся: 12-18 лет  Полный курс обучения: 6 лет  Реализуется в учреждении с 1999 г.  **Педагог – Фастовец Владимир Ефимович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  Программа состоит из трёх образовательных программ, которые могут осваиваться детьми как последовательно, так и выборочно.   * **«Начало»** – основы туристского мастерства. Ознакомительный уровень обучения. Продолжительность обучения – 2 года. Возраст учащихся 9-12 лет. Форма проведения занятий: теоретические и практические по 2 часа – 2 раза в неделю 1-й год обучения и 3 раза в неделю 2-й год обучения (36 недель); занятия на местности – 4 часа (8 раз в год); поход – 8 часов (5 в год). Общее количество часов: 1-й год обучения – 216 часов; 2-й год обучения – 288 часов. * **«Перспектива»** – базовый уровень обучения. Продолжительность обучения – 2 года. Возраст учащихся 11-15 лет. Программу могут осваивать как дети, прошедшие обучение по программе «Начало», так и не имеющие туристской подготовки. Форма проведения занятий: теоретические и практические по 2 часа 3 раза в неделю (36 учебных недель); поход – 8 часов 1 раз в месяц (9 в год). Общее количество часов – 288 в год. * **«Мастерство» –** спортивно-туристское совершенствование. Углубленный уровень обучения. Продолжительность обучения – 2 года (открытый цикл обучения). Возраст учащихся 13-18 лет. Программа разработана для детей, освоивших программу «Перспектива» или прошедших обучение по другим спортивным или туристским программам близкого профиля. Открытый цикл предполагает, что после 2-х летнего обучения могут оставаться в списочном составе клуба до 18 лет включительно.   **Цель:** создание условий для формирования у учащихся ключевых компетенций: ценностно-смысловых, учебно-познавательных, социокультурных, коммуникативных через включение их в учебную деятельность в области туризма и краеведения.  **Задачи:**  *Обучающие:*   * формировать навыки и умения безопасного нахождения в природной среде во время походов, экспедиций; * научить рациональным приёмам преодоления естественных препятствий, ориентирования на местности; * способствовать повышению общего уровня информационной культуры; * привить умения и навыки самостоятельной деятельности в туристской группе.   *Развивающие:*   * развивать мыслительную деятельность (сравнение, обобщение, анализ, синтез); * способствовать развитию устойчивого интереса к выбранной де­ятельности; * развивать творческие способности учащихся, * содействовать развитию психических процессов: памяти, внимания, воображения, мышления.   *Воспитывающие:*   * содействовать созданию коллектива единомышленников; * воспитывать самостоятельность, ответственность; * формировать потребность бережного отношения к природе; * способствовать формированию физической культуры и здорового образа жизни.   Состав группы по программе «Начало» – 15 человек; «Перспектива» – 10-12 человек; «Мастерство» 8-10 человек. |
| **«ПУТЬ К СМЕЛОСТИ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **туристского клуба «Искра»**  Возраст учащихся: 10-16 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2010 г.  **Педагог – Матухно Екатерина Эдуардовна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Цель:** формирование психологически устойчивой личности, способной к познавательно-творческой деятельности через организацию занятий по туристической подготовке.  **Задачи:**  *Образовательные:*   * Изучение географических особенностей родного края. * Формирование стойкого интереса к физической культуре и активному отдыху. * Освоение туристических знаний, умений и навыков.   *Развивающие:*   * Повышение уровня физической подготовленности, оздоровление организма ребенка. * Формирование навыков самообслуживания в условиях автономного существования. * Для детей, имеющих допуск физкультурно-спортивного диспансера, повышение спортивного мастерства.   *Воспитательные:*   * Воспитание бережного отношения к природе, любви к Отечеству. * Воспитание таких черт характера, как смелость, целеустремлённость, самостоятельность, находчивость, твёрдость, коммуникабельность, ответственность.   Программа рассчитана на обучение школьников в возрасте от 10 до 16 лет. Программа рассчитана на 2 года обучения по первой ступени, 1 и более год обучения по второй ступени. Наполняемость группы – 15 человек для I ступени, 12 человек – для II ступени. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, два раза в месяц проводятся занятия на местности по 4 часа или 1 раз в месяц поход 8 часов.  Занятия проводятся как в учебном кабинете (теория), так и на местности (практика), а также в спортивном зале, в городском сквере или на стадионе (общая физическая подготовка и практические занятия по спортивному ориентированию). Необходимым условием является согласие родителей и наличие медицинского допуска к занятиям для каждого обучающегося. Школьники, не имеющие медицинского допуска к занятиям спортом, допускаются к теоретическим занятиям, сдают зачёты только по теории и имеют возможность пройти обучение по курсу начальной судейской подготовки. |
| «**ПУТЕШЕСТВИЕ В ДРЕВНОСТЬ (ЧАСТЬ I)»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **по истории, краеведению и археологии объединения «Икар»**  Возраст учащихся: 9-18 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 1993 г.  **Педагоги** – **Бородовская Елена Львовна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Бородовский Андрей Павлович**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  Возраст воспитанников коллектива от 9 до 18 лет. В экспедиционный период формируется разновозрастной коллектив, имеющий большие возможности для использования возрастных и индивидуальных особенностей каждого воспитанника экспедиционного отряда в различных сферах деятельности.  **Цель и задачи:**  Основная цель программы «Путешествие в древность» - создание оптимальных условий для творческого развития воспитанников средствами археологии и краеведения Сибири. Содержательное наполнение программы нацелено на развитие интеллектуально-творческих способностей воспитанников. Обозначенная стратегическая направленность программы обеспечивает единство процессов обучения, воспитания и развития. Системно-целостностный подход к развитиюреализуются в настоящей программе через обязательное следование краеведческим традициям, раскрытие хранящихся в них культурно-исторических, нравственных, этических ценностей, а также реализацию личностно-развивающегося потенциала воспитанников.  **Обучающая стратегия программы.**  Цель - личностно-ориентированное образование средствами археологии Сибири.  Задачи:   * систематически обучать воспитанников принципам, формам, методам и приемам научного познания; * помочь в овладении основными этапами осуществления научно-познавательной деятельности и создать условия для творческой самореализации через самостоятельное решение проблем научного характера по избранной юным исследователем теме; * активизировать интерес воспитанников к исследовательской и полевой работе; * освоение воспитанниками навыков анализа, синтеза, обобщения, обоснования; * привитие интереса к культуре умственного труда.   **Развивающая стратегия программы.**  Цель - развитие интеллектуально-творческого потенциала воспитанников.  Задачи:   * развитие устойчивой мотивации исследовательской и творческой деятельности; * укрепление способности к сотрудничеству и сотворчеству; * развитие познавательной и эмоционально-волевой активности; * развитие эмоционально-ценностного отношению к истории; * развитие внимания и наблюдательности; * развитие интереса к экспериментально-исследовательской деятельности; * развитие интерес к археологии как научно-практической деятельности; * развитие индивидуальных особенностей учащихся; * развитие самостоятельности в исследовательской деятельности.   **Воспитательная стратегия программы.**  Цель - формирование опыта самоопределения, потребности знать свое Отечество, свою Малую Родину и ее историю.  Задачи:   * формирование отношения к творчеству как жизненной ценности; * развитие устойчивого интереса к историко-культурному прошлому родного края; * активизация процесса профессионального самоопределения; * воспитание ответственности и привитие любви к труду; * формирование навыков общения, взаимоподдержки и гуманистически ориентированного социального поведения; * формирование основ историко-ландшафтного восприятия следов далекого прошлого на территории Сибири.   **Факультативный курс «Основы научно-практической и исследовательской деятельности»**  Срок обучения: 1 год  **Цель факультатива:** создание условий для развития и поддержка интереса учащихся к различным отраслям науки, научно-практической, исследовательской и экспериментальной деятельности |
| «**ПУТЕШЕСТВИЕ В ДРЕВНОСТЬ (ЧАСТЬ II)»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **по экспериментальной археологии объединения «Икар»**  Возраст учащихся: 12 -18 лет  Срок обучения: 1 год  Реализуется в учреждении с 1993 г.  **Педагоги** – **Бородовская Елена Львовна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Бородовский Андрей Павлович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  Организация полевого быта, дежурства по кухне, ответственность за участие в полевых исследованиях перед детским коллективом и руководителем способствуют дисциплинированности, собранности, выработке многих волевых качеств, столь необходимых современному школьнику. Разумное сочетание полевой и экспериментальной археологии, интеллектуального и физического труда, активный отдых позволяют в летний период решать проблему оздоровления школьников.  **Основная цель** - создание оптимальных условий для адаптации воспитанников в полевых условиях. Содержание программы нацелено на развитие практических навыков воспитанников, которые им необходимы при прохождении археологической практики в полевых условиях и могут пригодятся в дальнейшей жизни в различных сферах бытовой деятельности.  **Обучающая стратегия программы.**  Цель - средствами полевой археологии создать оптимальные условия для адаптации в полевых условиях  Задачи:   * систематически обучать воспитанников практической деятельности, связанной с жизнью в условиях археологической экспедиции; * помочь в овладении основными этапами осуществления практической и научно-познавательной деятельности; * создать условия для творческой самореализации через самостоятельное решение проблем практического характера; * активизировать интерес воспитанников к полевой работе; * освоение воспитанниками навыков полевой археологии и полевого быта.   **Развивающая стратегия программы.**  Цель – создание условий для развитие творческого потенциала воспитанников.  Задачи:   * укрепление способности к сотрудничеству и сотворчеству; * развитие познавательной и эмоционально-волевой активности; * развитие внимания и наблюдательности; * развитие интереса к практической деятельности; * развитие индивидуальных особенностей учащихся; * развитие самостоятельности в полевой деятельности.   **Воспитательная стратегия программы.**  Цель - формирование опыта самоопределения,  Задачи:   * формирование активной жизненной позиции; * активизация процесса профессионального самоопределения; * воспитание ответственности и привитие любви к труду; * формирование навыков общения, взаимоподдержки и гуманистически ориентированного социального поведения; * укрепление смелости и решительности. |
| ***Социально-педагогическая направленность*** |
| **«РАСТЁМ И РАЗВИВАЕМСЯ»**  **Авторская комплексная дополнительная общеобразовательная программа Центра развития дошкольников «Тимошка»**  Возраст учащихся: 4-7 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2001 г.  Утверждена как авторская в 2005 г.  **Педагоги: Камынина Вера Ивановна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Параскун Елена Валерьевна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Половникова Лариса Викторовна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Пономарева Юлия Викторовна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Корзик Наталья Яковлевна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Грибанова Ольга Григорьевна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Попова Елена Сергеевна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Шуринова Светлана Михайловна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Кузьмичёва Дарья Владимировна**, педагог дополнительного образования; **Павлоцкая Ольга Владимировна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Исаева Татьяна Александровна**, концертмейстер первой квалификационной категории.  **Цель:** формирование готовности дошкольника к обучению в системе общего и дополнительного образования путем развития эмоциональной и интеллектуальной сфер личности, ее творческого потенциала.  **Задачи:**  *1 ступень /1 год обучения/:*   * Развивать интерес к совместной деятельности * Развивать навыки произвольного поведения * Помогать осознавать спонтанные эмоциональные и физические реакции * Дифференцировать в сознании виды деятельности и способы действий   *2 ступень /2 год обучения/:*   * Развивать навыки социального поведения * Вербализовать саморегуляцию * Осознавать структуру сложных действий * Развивать интерес к абстрактному знанию   *3 ступень /3 год обучения/:*   * Развивать произвольность действий и поступков * Формировать в сознании непрерывность познавательного действия * Закреплять навыки конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми * Формировать умение социального сравнения   Программа разработана для обучения детей дошкольного возраста и рассчитана на 3 учебных года – ступени обучения.  1 ступень «Карусель» – дети 3-4 лет.  2 ступень «Тимошка» – дети 5-6 лет  3 ступень «АБВГДейка» – дети 6-7 лет |
| **«УМНЫЕ ЗВУКИ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **коллектива «Говоруша»**  Возраст учащихся: 5-7 лет  Срок обучения: 1 год  Реализуется в учреждении с 2017 г.  **Педагог: Павлоцкая Ольга Владимировна,** педагог дополнительного образования  Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации. Данная программа предназначена для обучения детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет с различными речевыми патологиями.  **Цель** – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи.  **Задачи:**   * Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений. * Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова). * Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников. * Формирование грамматического строя речи. * Развитие связной речи старших дошкольников. * Развитие коммуникативности, успешности в общении.   Программный материал предусматривает тесную работу с родителями, включающую в себя родительские собрания, диагностика, индивидуальные беседы, консультации, методические рекомендации, посещение занятий с обязательным участием, обучение родителей. |
| **«РАЗ - СТУПЕНЬКА, ДВА - СТУПЕНЬКА»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **по подготовке к школьному обучению**  Возраст учащихся: 6-7 лет  Срок обучения: 1 год  Реализуется в учреждении с 1994 г.  Утверждена в качестве авторской в 2005 г.  **Педагог – Половникова Лариса Викторовна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  Программа представляет собой развивающе-образовательный курс, направленный на формирование у ребенка эмоционально-положительного отношения к школе, дополнение и систематизацию уже полученных знаний, совершенствование навыков чтения и счета, воспитание самоорганизации, развитие познавательной активности.  Ведущая идея программы: создание комфортной среды для развития интеллектуального и творческого потенциала ребенка.  Занятия по программе проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.Каждое занятие включает два тридцатиминутных блока (обучение грамоте и основы письма, основы математики), связанных между собой игровой задачей.  Особенность программы заключается в постоянном заинтересованном и ответственном диалоге с семьей. Родители получают информацию от педагога и психолога об успехах ребенка, рекомендации, пожелания. Групповые и индивидуальные консультации для родителей значительно повышают эффективность образовательной деятельности.  В работе используются рабочие тетради из серии «Школа для дошколят» (для развития памяти, внимания, мышления) и «Раз – ступенька, два – ступенька» Л.Г. Петерсон.  **Цель**: развитие готовности дошкольника к обучению в системе общего образования путем развития эмоциональной и интеллектуальной сфер личности.  **Задачи:**  *Воспитательных:*   * социализация личности ребенка (естественное преодоление психологических барьеров, толерантность), привитие навыков общения со сверстниками и взрослыми, * формирование положительной эмоциональной установки – необходимое условие успешной адаптации к школьному обучению, * привитие начал самоорганизации, самоконтроля.   *Развивающих:*   * развитие интереса к познавательной деятельности, * развитие речи и фонетического слуха, * развитие зрительно-двигательной координации и пространственно-зрительной ориентации.   *Образовательных:*   * дать общие представления о числах, величинах и операциях над ними, * сформировать устойчивые навыки чтения, * научить основным приемам каллиграфического начертания.   Одна из важнейших задач – развитие начал самоорганизации – предполагает научить ребенка строить свою деятельность осознанно, сбалансированно и развернуто (самостоятельно или с помощью педагога). При этом имеется в виду, что ребенок участвует во всех трех составляющих:   * ориентировочно-мотивационной части деятельности, * операционально-исполнительской, * рефлексивно-оценочной.   Отсутствие любой из трех составляющих превращает процесс самоорганизации в неполноценный – либо без понятной и осознанной цели, либо без оценки возможностей достижения результата, способности оценить продвижение, успех, перспективу. |
| **«ВЕТКА САКУРЫ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **творческого объединения декоративно-прикладного творчества**  Возраст учащихся: 7-14 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2009 г.  **Педагог – Половникова Лариса Викторовна**,педагог дополнительного образования**,** высшей квалификационной категории  Программа рассчитана на детейс особыми образовательными потребностями, учащихся школы для слабовидящих и незрячих детей. Мастерская оригами «Журавлик» работает в Муниципальном бюджетном специальном (коррекционном) образовательном учреждении для учащихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья города Новосибирска «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 39 III-IV вида»,  **Цели**:   * создание условий для гармоничного развития личности учащихся с особыми образовательными потребностями в процессе реализации дополнительной образовательной программы художественной направленности; * формирование базовых знаний, умений и навыков, необходимых для изготовления изделий декоративно-прикладного творчества.   **Задачи:**  *Обучающие:*   * дать знания по истории оригами, начальные знания по основам дизайна; * обучить технологическим процессам изготовления изделий в технике оригами; * познакомить с основными понятиями в оригами – условными обозначениями; * обучить навыкам самостоятельного складывания наиболее распространенных и простых в изготовлении моделей оригами и навыкам складывания фигур оригами с использованием схем («чтение чертежей»)   *Развивающие:*   * способствовать развитию мелкой моторики рук и пальцев ребенка, глазомера, произвольности познавательных процессов детей; * формировать логическое мышление, творческое мышление, основы исследовательской деятельности, приводящие к собственным открытиям; * способствовать развитию художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей; * способствовать формированию у ребенка принципов коллективизма в процессе совместной деятельности с одновременным развитием качеств, свойственных индивиду – самостоятельности, саморазвития, самоопределения; формированию навыков культуры труда.   *Воспитывающие:*   * вовлекать детей с особыми образовательными потребностями в продуктивную, творчески познавательную деятельность, включение их во все составляющие учебно-творческого процесса образовательного учреждения; * воспитывать трудолюбие, предприимчивость, коллективизм, культуру поведения, патриотизм; * воспитывать жизнеутверждающее, положительное отношение к окружающему миру; * эстетическое восприятие детей; экологическое восприятие детей.   Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу, всего 72 часа. |
| **«СЕМИВЕТИК»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **по инклюзивному развивающему обучению**  Возраст учащихся: 7-12 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2012 г.  **Педагоги: Жеребненко Анна Викторовна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Корзик Наталья Яковлевна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Павлоцкая Ольга Владимировна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.  В студии «Семицветик» обучаются дети младшего школьного возраста с нарушениями здоровья не имеющие медицинских противопоказаний для занятий в учреждении дополнительного образования.  Учащимся предлагается обучение по трем направлениям художественно творческой деятельности, которые могут осваиваться детьми как все (студийная форма обучения), так и выборочно или последовательно. Блочно-модульная структура позволяет максимально учитывать индивидуальные возможности и потребности каждого обучающегося.   * Музыка – блок «Вместе поем и играем» * Изобразительное творчество – блок «Волшебная кисточка» * Коррекция звукопроизношения – блок «Говоруша»   **Цель:**социализация и развитие детей с ОВЗ в ходе освоения образовательной программы.  **Блок «Вместе поем и играем»**  *Обучающие задачи:*   * Обучать элементарным певческим и двигательным навыкам; * Знакомить детей с простейшими музыкальными понятиями; * Развивать навыки в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмического движения, игры на музыкальных инструментах.   *Развивающие задачи:*   * Обогащать музыкальные впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями; * Развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности и ладо-высотный слух, чувство ритма, формировать певческий голос и выразительность движений; * Развивать творческую активность.   *Воспитательные задачи:*   * Повышать культурный уровень детей; * Воспитывать любовь и интерес к музыке.   **Блок «Волшебная кисточка»**  *Обучающие задачи:*   * Обучать изобразительным умениям и навыкам в рисовании; * Знакомить с различными техниками художественной выразительности; * Формировать у детей представление о жанрах изобразительного искусства и народного творчества.   *Развивающие задачи:*   * Развивать мелкую моторику рук, координирование формообразующих движений рук и глаз; * Развивать творческое воображение.   *Воспитательные задачи:*   * Воспитывать душевную отзывчивость к родной природе; * Воспитывать интерес к живописи через знакомство с произведениями; * Развивать творческую инициативу и самостоятельность.   **Блок «Говоруша»**  Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ.  **Цель** – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи.  **Задачи:**   * Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений. * Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова). * Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников. * Формирование грамматического строя речи. * Развитие связной речи старших дошкольников. * Развитие коммуникативности, успешности в общении.   Программный материал предусматривает тесную работу с родителями, включающую в себя родительские собрания, диагностика, индивидуальные беседы, консультации, методические рекомендации, посещение занятий с обязательным участием, обучение родителей. |
| **«Чудеса творчества»**  **Комплексная дополнительная общеобразовательная программа**  **студии «Радуга творчества»**  Возраст учащихся: 7-10 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2014 г.  **Педагоги: Германова Антонина Леонидовна**, педагог дополнительного образования; **Жеребненко Анна Викторовна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Комарова Марьям Салахатдиновна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Лисакова Юлия Михайловна**, педагог дополнительного образования; **Лобзина Мария Дамировна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Яковлева Светлана Андреевна,** педагог дополнительного образования.  Программа рассчитана на 3 года, занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу одновременно по 4 направлениям творческой деятельности:   * Танцевальное направление – блок «Танцевальная радуга»; * Театральное направление – блок «Страна Театралия»; * Художественное направление – блок «Рисуем играя»; * Музыкальное направление – блок «Музыкальная гостиная».   Каждый ребёнок имеет возможность занимается любимым делом, но главной особенностью программы является возможность выбора своего направления деятельности, а, главное, наличие возможности менять его по собственному желанию в начале каждого полугодия.  **Цель:** создание условий для развития способностей каждого ребёнка на основе свободного выбора и реализации его потребности в художественном самовыражении.  **Задачи:**   * развитие ответственности за принятое решение в ситуации свободы выбора; * развитие самостоятельности, поддержка и стимулирование инициативы; * создание ситуации конструктивного сотрудничества в содружестве со сверстниками и педагогами; * создание ситуации успеха в процессе творческой и социально значимой деятельности.   Каждый из представленных блоков программы призван решать определённые задачи, обусловленные направлением деятельности.  **Блок «Танцевальная радуга»**  *Образовательные задачи:*   * Изучение основных танцевальных элементов, танцевальной терминологии; * Умение выполнять разученные движения под музыку; * формирование и развитие навыков правильного и выразительного движения   *Развивающие задачи:*   * Развитие интереса и любви к танцу, к народной культуре; * Развитие психофизических данных учащихся; * Развитие музыкальности, выразительности и осмысленности исполнения танцевальных движений.   *Воспитательные задачи:*   * Формирование и укрепление качеств личности ребенка (терпение, целеустремленность, трудолюбие, стремление к творческому росту); * Воспитание умения работать в коллективе, культуры поведения и общения; * Воспитание любви к Родине через эмоциональное восприятие народной музыки и исполнение элементов русского танца.   **Блок «Страна Театралия»**  *Образовательные задачи:*   * Приобретение начальных навыков актерского мастерства; * Формирование начальных навыков сценического движения; * Овладение специальной театральной терминологией   *Развивающие задачи:*   * Овладение речевыми средствами для решения коммуникативных и познавательных задач; * Развитие интереса для дальнейших занятий театральным творчеством; * Развитие эмоциональной чуткости к другим видам художественного творчества.   *Воспитательные задачи:*   * Приобретение навыков коллективного труда; * Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях; * Воспитание любви к Родине через эмоциональное восприятие народного творчества.   **Блок «Рисуем играя»**  *Образовательные задачи:*   * Изучение основ изобразительной грамоты. * Знакомство с жанрами изобразительного искусства. * Овладеть различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности. * Изучение основ композиции и цветоведения. * Овладение различными художественными инструментами. * Знакомство с историей художественной культуры России и других стран.   Развивающие задачи:   * Развитие чувственно-эмоциональных проявлений; * Развитие творческого потенциала ребенка; * Развитие умения анализировать произведения искусств, давать оценку своей работе. * Активизация способностей к самообразованию, самовоспитанию и самореализации.   Воспитательные задачи:   * Формирование гражданской позиции и ценностного отношения к истокам русской народной культуры; * Формирование художественного вкуса; * Формирование коммуникативной культуры, внимания и уважения к людям, терпимости к чужому мнению.   **Блок «Музыкальная гостиная»**  Обучающие задачи:   * Знакомство с простейшими музыкальными понятиями; * Обучение детей элементарному анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности * Обучение элементарным певческим и двигательным навыкам; * Формирование певческого голоса и выразительности.   Развивающие задачи:   * Формирование основ культуры слушания, * Знакомство с разнообразными музыкальными произведениями мировой музыкальной культуры разных эпох, направлений, жанров и стилей; * Развитие музыкального мышления, творческих способностей и воображения;   Воспитательные задачи:   * Повышение культурного уровня; * Формирование коммуникативной культуры, уважения к чужому мнению; * Развитие творческой активности. |
| **«ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **коллектива «Университет старшеклассников»**  Возраст учащихся:15-17 лет  Срок обучения: 2 года  Реализуется в учреждении с 2002 г.  Утверждена как авторская в 2006 г.  **Педагог – Чуб Елена Валентиновна,** кандидат педагогических наук, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Цель:** формирование у учащихся старших классов коммуникативных компетенций, включающих в себя умение организовывать межличностное взаимодействие с окружающими людьми, формировать единое пространство общения, влиять на создание благоприятной психологической атмосферы в зоне межличностного контакта, успешно адаптироваться к меняющимся условиям общества и т.д.  Программа «Психология общения» рассчитана на 144 учебных часа, реализуемых в два этапа по годам обучения – по 72 часа в год.  **Модуль 1. «Психология межличностного общения»** (1 год обучения)  **Цель:** Овладение обучающимися знаниями в области организации социального, межличностного взаимодействия; развитие компетенций в области организации конструктивного общения в социуме.  **Задачи:**   1. Создать комфортные условия для успешного овладения:  * достаточной социально-психологической информацией в области конструктивного общения; * способами организации конструктивного межличностного взаимодействия.  1. Владеть на уровне представления основными механизмами развития личности (структура личности), основами выстраивания социального общения (психология групп); 2. Знать техники организации сотруднического взаимодействия в группе в процессе организации познавательной, исследовательской, поисковой деятельности и др.; 3. Уметь анализировать результаты межличностного общения и находить результативные пути коррекции осложнившихся личностных отношений. 4. Развивать личностные и метапредметные компетенции учащихся в области общения:  * способность организовывать бесконфликтное межличностное взаимодействие с окружающими; * готовность работать в команде, нести личностную ответственность за общий результат; * умение самостоятельно формировать комфортное пространство общения; * готовность влиять на создание благоприятной психологической атмосферы в зоне межличностного контакта; * способность демонстрировать коммуникабельность, толерантность в общении; * умение успешно адаптироваться к меняющимся условиям общества в целом.   **Модуль 2. «Семьеведение»** (2 год обучения)  **Цель**: Овладение знаниями в области истории развития семейных отношений; создание условий для формирования личностной готовности к осознанию собственной роли и позиции в выстраивании отношений в родительской семье; развитие готовности к конструктивному позитивному взаимодействию в ситуациях разрешения проблемных конфликтных семейных, бытовых ситуаций.  **Задачи:**   1. Создать условия для успешного овладения обучающимися старших классов основного содержания изучаемого материала по истории возникновения и развития семейных (отношений от дуально-родовой организации до наших дней). 2. Привлечь внимание учащихся к проблемам современной семьи, развить осознанное отношение к собственной роли и позиции в выстраивании отношений в родительской семье, воспитывать ответственность за результат межличностного общения внутри семьи. 3. Развить личностные и метапредметные компетенцииучащихся в области организации комфортного внутрисемейного взаимодействия для всех ее членов, способность успешно адаптироваться к меняющимся условиям семейного общения.   Программа реализуется на базе общеобразовательной школы № 56. Группы представляют собой учебные классы (10, 11 класс), поделенные на две примерно равные группы (по 13-15 человек). Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа во внеурочное время |
| **«МАКСИМУМ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **клуба старшеклассников**  Возраст учащихся: 7-18 лет  Срок обучения: 1 год  Реализуется в учреждении с 2016 г.  **Педагог – Германова Антонина Леонидовна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории  Программа разработана для воспитанников ДДТ им. В. Дубинина с опорой на концепцию развития образовательного учреждения, с учетом традиций, сложившихся в педагогическом коллективе и творческих объединениях.  **Цель:** Сформировать и активизировать творческий потенциал, индивидуальность каждого обучающегося путем вовлечения в игровые ситуации, сочетающие в себе основы нравственной, социальной культуры.  **Задачи:**   * развитие творческих способностей и качеств лидера. * формирование духовно-нравственных качеств детей, подростков и молодежи * сохранение семейных ценностей * формирование здорового образа жизни * формирование управленческих, гуманитарных и социальных возможностей подростка, направленных на интеллектуальное и психологическое благополучие, самоопределение и самореализацию воспитанников; * формирование демократической культуры и активной жизненной позиции гражданина.   Программа направлена на формирование, становление и сохранение навыков общения каждого ребенка, умение играть в командные игры, умение адаптироваться в заданных условиях, развитие коммуникативных способностей и т.д. |
| ***Естественно-научная направленность*** |
| **«С ПРИРОДОЙ НАРАВНЕ»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **коллектива «Экология земли»**  Возраст учащихся: 1-17 лет  Срок обучения: 5 лет  Реализуется в учреждении с 2006 г  **Педагог - Беспалова Елена Николаевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Цель:** Сформировать у учащихся ответственное отношение к окружающей среде и представление о месте человека в природе.  **Задачи:**  *Личностные:*   * сформировать общественную активность личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, бережное отношение к природе, * сформировать ответственность за свои поступки и представление о месте человека в природе. * воспитывать чувство ответственности за свои поступки * сформировать осознание себя: человек - часть природы   *Метапредметные:*   * развить интерес к познанию природы через экскурсии, наблюдения, походы, исследования и опыты * развить способность чувствовать и понимать живое * развить способность иметь собственное мнение и суждение, отстаивать свои позиции * развивать логическое мышление * продолжать развивать интерес к творчеству к активности   *Предметные:*   * научить осознавать себя как части системы «Природа-человек» * сформировать представление о Земле как Доме для всех живущих на ней. * научить правильному поведению в природе и отношению к ней. * дать общее представление об истории развития взаимоотношений человека и природы * сформировать знания об экологическом кризисе и современных экологических проблемах   В программе предусмотрен элективный курс «Основы экологии», рассчитанный на 72 часа (2 часа в неделю, в течение всего учебного года, чтобы иметь возможность участвовать в научно-практических конференциях и школьных олимпиадах) Курс базируется на знаниях биологии, географии, физики, химии, экологии и предназначен для 9-11 кл. На данном курсе обучаются дети, которые в дальнейшем захотят профессионально заниматься экологией, т.е. поступить в ВУЗы с биолого-экологическим, естественнонаучном или гуманитарным уклоном. Учащиеся имеют возможность индивидуально получить знания в области экологии, могут принимать участие в семинарах, слетах, конкурсах; могут ходить в походы и заниматься исследованием своей местности. |
| **«ЭКОЛОГИЯ В ИГРЕ»**  **Авторская дополнительная общеобразовательная программа**  **коллектива «Экология земли»**  Возраст учащихся: 7-11 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2016 г  **Педагог - Беспалова Елена Николаевна**, педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории  Экологические игры способствуют активизации учебного процесса, развивают у людей наблюдательность, внимание, память, мышление. Во время игр подсознание, разум и фантазия работают синхронно, постоянно участвуя в осмыслении и отражении окружающего мира.  **Цель:** Пробудить у детей интерес и любовь к природе через экологические игры.  **Задачи:**  *Личностные:*   * воспитать в детях бережное отношение к природе и чувство; ответственности за свои поступки; * сформировать представления о месте человека в природе; * стимулировать детскую любознательность.   *Метапредметные:*   * развить способность чувствовать и понимать живое; * развить интерес к познанию природы через экскурсии, наблюдения, походы, исследования и опыты; * развить образное мышление через экологические игры.   *Образовательные (предметные):*   * научить правильному поведению в природе и отношению к природе, * научить осознавать себя как части системы «Природа-человек», * сформировать представление о Земле как Доме для всех живущих на ней. |
| **«ЭКОЛОГИЯ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **творческого объединения «Экология»**  Возраст учащихся: 9-15 лет  Срок обучения: 5 лет  Реализуется в учреждении с 2011 г.  **Педагог – Турилова Нина Евгеньевна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории  **Цель** – повышение уровня экологической культуры учащихся, состоящей в умении компетентно анализировать экологическую ситуацию вокруг себя, в осознании личной ответственности за сохранность окружающего мира во всей его ценности и гармонии, понимание механизмов взаимодействия организма человека с окружающей средой.  **Задачи:**  *Личностные:*   * формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, * бережное и ответственное отношение к объектам окружающей среды, * развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.   *Метапредметные:*   * умение добывать информацию из различных источников, обобщать, систематизировать и анализировать, * способность формировать и отстаивать собственное мнение, * умение работать в команде, аргументировать и представлять свою позицию в форме проектов, презентаций.   *Образовательные (предметные):*   * формирование у учащихся знаний основных законах экологии, * формирование представления об экологических связях в системе "человек – общество – природа", * умение применять экологические знания в жизненных ситуациях, * приобретение первоначальных навыков работы на опытном участке.   Образовательная программа «Экология» состоит из 2 модулей: блок для младших школьников (9-11 лет) и основной блок (11-15лет)  Состав первого года обучения блока для младших школьников формируется из учащихся 3 класса общеобразовательной школы без предварительной экологической подготовки. Состав групп первого года обучения основного блока формируется из учащихся 5-х классов общеобразовательной школы без предварительной экологической подготовки. Количество детей в группах 14 -15 человек.  Работа в учебном саду экологического центра ДДТ им. В. Дубинина ведется по следующим направлениям: растениеводство, защита растений, цветоводство. |
| **«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЯ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **детского эколого-биологического центра «Планета»**  Возраст учащихся: 7-10 лет  Срок обучения: 3 года  Реализуется в учреждении с 2011 г.  **Педагог - Гурова Марина Ивановна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории  **Цель:** формирование основ экологической грамотности учащихся начальной школы.  **Задачи:**   * формировать интерес к изучению природы родного края; * воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное; * углублять уже имеющихся знаний о родном крае; * изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы; * формировать представления о природных сообществах области; * формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.   *Обучающие задачи:*   * стимулировать учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей нас природе; * сформировать представление об экологическом кризисе, современных экологических проблемах; * познакомить с проблемой поиска выхода человечества из экологического кризиса.   *Воспитывающие задачи:*   * воспитать в ребёнке бережное отношение к природе и чувство ответственности за свои поступки.   *Развивающие задачи:*   * обеспечить возможность самореализации, развить исследовательские навыки и умения; * вовлечь учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения (организация экологических троп, экспедиций).   Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. |
| **«МОЙ РОДНОЙ КРАЙ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **детского эколого-биологического центра «Планета»**  Возраст учащихся: 7-10 лет  Срок обучения: 4 года  Реализуется в учреждении с 2011 г.  **Педагог – Вакилова Асия Габдульбаровна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории  **Цель:** формирование экологической культуры у детей младшего школьного возраста, познавательного интереса к природе и устойчивой потребности в общении с ней.  **Задачи:**   * сформировать у детей представление о том, что человек – часть природы; * научить детей жить в гармонии с природой.   В программе сделан акцент на личностно-ориентированный подход к каждому ученику. Программа предназначена для учащихся 1 – 4 классов и составлена с учётом возрастных и психологических особенностей развития детей, уровня их знаний, местных условий. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу. |
| «БИОЦЕНТР»  Дополнительная общеобразовательная программа  объединения «Биоцентр»  Возраст учащихся: 13-17 лет  Срок обучения: 2 года  Реализуется в учреждении с 2011 г.  Педагог – Бережная Нина Михайловна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  Состав группы "Экология животных" формируется из учащихся 7 классов (курс экологии животных перекликается с курсом биологии животных, изучаемом в 7 классах). Состав группы "Научно-исследовательские проекты" формируется преимущественно из учащихся 10-11 классов. Дети принимаются без специального отбора.  **Цель**: формирование экологической культуры учащихся и вовлечение подростков в активную деятельность по сохранению благоприятной экологической обстановки микросоциума.  З**адачи:**   * углубление и расширение научные знания школьников об особенностях экологической ситуации в регионе и по месту проживания; * ознакомление учащихся с общими экологическими законами и их применением при решении некоторых практических проблем сохранения природы родного края, города, района, микрорайона; * формирование устойчивых установок на практическое участие в различных экологических акциях, направленных на сохранение благоприятной экологической обстановки микрорайона, города, местности.   Программа "Экология животных" рассчитана на 2 года обучения, занятия проводятся 1 раз в неделю по 4 часа во внеурочное время в субботу во второй половине дня.  Программа "Научно-исследовательские проекты" рассчитана на 1 год обучения, занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа во внеурочное время в воскресение. |
| **«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ХИМИЯ»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **творческого объединения «Химия вокруг нас»**  Возраст учащихся: 15-16 лет  Срок обучения: 1 год  Реализуется в учреждении с 2011 г.  **Педагог – Солодова Лидия Владимировна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории  **Цели:** комплексная реализация трудового, экономического, нравственного, эстетического и экологического воспитания учащихся, содействие формированию познавательной, коммуникативной, нравственной, трудовой и эстетической культуры учащихся.  **Задачи:**  *Образовательные:*   * Расширение и углубление химических и политехнических знаний; * Формирование экспериментальных навыков и политехнических умений; * Развитие технического творчества, способностей и дарования учащихся в области науки и техники; * Профориентация учащихся.   *Воспитательные:*   * Формирование у учащихся интереса к химии. * Развитие познавательной активности школьников, воспитание инициативы и самостоятельности. * Воспитание любви и уважение к труду, умения трудиться целенаправленно, рационально организовать свое рабочее время, экономно использовать время. * Развитие интеллектуальных, творческих и организаторских способностей учащихся.   Программа реализуется на базе МБОУ СОШ №27, предназначена для учащихся 9 класса. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа во внеурочное время (в выходной день).  В программе представлены практические занятия, лекции, семинары, экскурсии. По проделанной работе готовятся отчеты, сообщения, доклады, презентации. Каждой экскурсии предшествует или лекция, или беседа, или чтение определенной литературы, или встреча с интересными людьми. |
| **«ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА»**  **Дополнительная общеобразовательная программа**  **объединения ландшафтного дизайна**  Возраст учащихся: 15-17 лет  Срок обучения: 1 год  Реализуется в учреждении с 2016 г.  **Педагог – Шевцова Лариса Евгеньевна,** педагог дополнительного образования  **Цель:** Сформировать у учащихся ответственное отношение к окружающей среде.  **Задачи:**   * Познакомить участников студии с новым видом деятельности - ландшафтный дизайн и профессией «ландшафтный дизайнер». * Познакомить с набором растений наиболее часто используемыми в ландшафтном дизайне в нашей природно-климатической зоне. * Освоить основы ландшафтного дизайна, что позволит в дальнейшем создать макет ландшафтного дизайн-проекта. * Развить у ребят эстетический вкус, желание преобразовывать внешнюю среду. * Реализовать лучшие проекты на пришкольном участке и в саду ДДТ им. В.Дубинина.   Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, всего в год – 144 часа. |