|  |
| --- |
| ***Художественная направленность*** |
| Изобразительная деятельность и ДПИ |
| **«РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **изостудии «Радуга»** Возраст учащихся: 7-14 летСрок обучения: 4 годаРеализуется в учреждении с 2010 г.**Педагог – Комарова Марьям Салахатдиновна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категорииПредполагаемый возраст вступления в программу – 7-8 лет. Программа рассчитана на 4 года обучения (4 ступени): I ступень (7-9 лет) - «Рисую, играя»II ступень (9-11 лет) - «Вижу глазами художника»III ступень (11-13 лет) - «Я не художник, но я учусь…»IV ступень (12-14 лет) - «Я творю»**Цель:** создать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, для формирования его нравственно-личностных качеств, эстетического воспитания, приобретение навыков работы в изобразительном творчестве, приобщение к ценностям мировой художественной культуры, дальнейшего выбора профессии.**Задачи:***Образовательные:** Обучить основам изобразительной грамоты.
* Познакомить с жанрами изобразительного искусства.
* Овладеть с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности.
* Изучить основы композиции, цветоведения.
* Приобрести практический опыт владения разными художественными инструментами.
* Иметь представления об истории художественной культуры России и других стран.

*Воспитательные:** Способствовать формированию нравственной и гражданской позиции ребенка через впечатление, представление и знания, полученные на занятиях.
* Способствовать формированию художественного вкуса: умению видеть, чувствовать красоту и гармонию окружающей действительности, произведений искусства, эстетически оценивать их.
* Сформировать ценностное отношение к истокам русской народной культуры.
* Способствовать формированию коммуникативной культуры учащихся; внимания и уважения к людям, уважительного отношения к искусству разных стран и народов, терпимости к чужому мнению.

*Развивающие:** Развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
* Развитию творческого потенциала ребенка: познавательно- творческой активности, ассоциативных возможностей мышления, творческих способностей.
* Развитие умения анализировать произведения искусств, давать оценку своей работе.
* Активизация способностей к самообразованию, самовоспитанию и самореализации.

Образовательный процесс построен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. В ходе освоения содержания обучения учитывается темп развития специальных умений и навыков воспитанников, степень их продвижения по образовательному маршруту, уровень самостоятельности. Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся и возможности их самовыражения.  |
| **«РАЗНОЦВЕТНАЯ ПАЛИТРА»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **изостудии «Спектр»** Возраст учащихся: 5-15 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2016 г.**Педагог – Савинцева Валентина Петровна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории **Цель:** создать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, для формирования его нравственно-личностных качеств, эстетического воспитания, приобретение навыков работы в изобразительном творчестве, приобщение к ценностям мировой художественной культуры, дальнейшего выбора профессии.**Задачи:***Образовательные* * Обучение основам изобразительной грамоты.
* Знакомство с жанрами изобразительного искусства.
* Овладение различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности.
* Изучение основ композиции, цветоведения.
* Приобретение практического опыта владения художественными инструментами.
* Знакомство с историей художественной культуры России и других стран.

*Воспитательные** Формирование нравственной и гражданской позиции ребенка через впечатление, представление и знания, полученные на занятиях.
* Развитие художественного вкуса: умение видеть, чувствовать красоту и гармонию окружающей действительности, произведений искусства, эстетически оценивать их.
* Воспитание ценностного отношения к истокам русской народной культуры.
* Развитие коммуникативной культуры учащихся; внимания и уважения к людям, уважительного отношения к искусству разных стран и народов, терпимости к чужому мнению.

*Развивающие** Развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
* Развитие творческого потенциала ребенка: познавательно-творческой активности, ассоциативных возможностей мышления, творческих способностей.
* Развитие умения анализировать произведения искусств, давать оценку своей работе.
* Активизация способностей к самообразованию, самовоспитанию и самореализации.

Образовательный процесс построен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. В ходе освоения содержания обучения учитывается темп развития специальных умений и навыков воспитанников, уровень самостоятельности. Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся и возможности их самовыражения. При необходимости проводятся дополнительные упражнения для отработки тех или иных навыков и умений |
| **«АЗБУКА ЛЕПКИ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **изостудии «Спектр»** Возраст учащихся: 6-12 летСрок обучения: 2 годаРеализуется в учреждении с 2016 г.**Педагог – Савинцева Валентина Петровна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории**Цель:** Создание условий для развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, для формирования национального самосознания в процессе освоения художественных традиций русской керамики**Задачи:**• освоение и применение специальных терминов, ориентация в сложившихся разновидностях декоративно-прикладного искусства; • обучение различным видам декоративной пластики, технологии выполнения лепных художественных изделий; • изучение художественных образцов русской керамики и создание на их основе новых декоративных образов; • формирование специальных навыков в технике керамики, развитие на их основе эстетического вкуса и образного мышления; • развитие творческой индивидуальности учащегося и мотивации к лепке, его личностной свободы в процессе создания оригинальных образов в керамике; • развитие зрительной и вербальной памяти, представления и воображения детей на основе работы с цветом.Обучение в мастерской подразумевает поэтапное освоение технологии работы с пластилином, соленым тестом, глиной, гипсом, цементом и др. материалами. Программа реализуется в двух образовательных моделях:1. Углубленный курс обучения - 144 часа в год (по 2 часа 2 раза в неделю) рассчитан на 2 года;2. Общекультурный курс обучения - 72 часа в год (2 часа в неделю) рассчитан на 2 года. |
| **«РУССКИЙ СУВЕНИР»** **Авторская** **дополнительная общеобразовательная программа** **мастерской художественной росписи и народной игрушки «Сувенир»** Возраст учащихся: 7-14 летСрок обучения: 4 годаРеализуется в учреждении с 1999 г.Утверждена в качестве авторской в 2011 г.**Педагог – Житенко Елена Ивановна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории**Цель:** Художественно-творческое развитие личности в процессе освоения декоративно-прикладного творчества, формирование национального самосознания, уважения к историческому и культурному наследию народов России и всего мира.**Задачи:*** Научить понимать и применять специальные термины, ориентироваться в разновидностях декоративно-прикладного искусства
* Обучить различным видам рукоделия, технологии выполнения художественных изделий
* Научить через изделия декоративно-прикладного искусства видеть и понимать традиции и жизнь русского народа
* Развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделия
* Формировать умение видеть красоту и особенности народного искусства своего региона

Задачи программы уточняются и конкретизируются для каждого года обучения.**Первая ступень подготовительная, или начальная для детей 7-10 лет.****1-й год обучения** *Обучающие задачи:* * обучить технологии работы с соленым тестом
* научить использовать различные инструменты и приспособления при создании творческих работ из соленого теста

*Развивающие задачи:** сформировать интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством
* развивать усидчивость, трудолюбие
* развивать мелкую моторику рук

*Воспитательные задачи:** сформировать детский коллектив
* укрепить навыки межличностного общения
* воспитать уважительное отношение к труду, к творчеству

**2-й год обучения***Обучающие задачи:* * дать представление о народных художественных промыслах – Городецкая роспись, Дымковская игрушка
* научить основным приемам росписи, обработки деревянных заготовок под роспись
* научить приемам работы с глиной и технологии изготовления дымковской игрушки

*Развивающие задачи:** развитие устойчивой мотивации к занятиям декоративно-прикладным творчеством
* выявление и развитие творческих способностей
* развитие самостоятельности учащихся, как индивидуальной характеристики личности ребенка

*Воспитательные задачи:** воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа и художественным промыслам

**Вторая ступень для детей 9-12 лет.****3-й год обучения***Обучающие задачи:** познакомить с художественными промыслами Русского Севера
* научить приемам Мезенской, Пермогорской росписи
* дать представление о Филимоновской игрушке и научить технологии ее изготовления

*Развивающие задачи:** развивать познавательную потребность к изучению народных художественных промыслов
* развить познавательно-творческую активность детей
* научить быть доказательным, отстаивать собственные суджения и свою точку зрения в проблемных ситуациях

*Воспитательные задачи:** воспитывать патриотизм
* воспитывать самостоятельность, организованность и ответственность
* воспитывать чувство взаимопомощи и взаимовыручки

**Третья ступень для детей 10-14 лет.** **4 год обучения***Обучающие задачи:** дать представление об истории русской матрешки, славянской писанки, хохломы
* освоить технологию росписи матрешек Сергиева Пасада, Семенова, П.-Майдана, славянской писанки, хохломской росписи, интерьерных кукол

*Развивающие задачи:** сформировать адекватную самооценку цели и результат своей творческой деятельности
* развивать художественный вкус

*Воспитательные задачи:** воспитывать чувство патриотизма и уважения к российскому народу, его культуре и традициям

Занятия проходят два раза в неделю по два часа. Наполняемость групп: 1-2 годы обучения – 12-15 человек; 3-4 годы обучения – 10-12 человек. |
| **«ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ПРОЕКТНОГО МЫШЛЕНИЯ»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **дизайн-студии «Веснушка»**Возраст учащихся: 7-16 летСрок обучения: 6 летРеализуется в учреждении с 2000 г.Утверждена как авторская в 2000 г.**Педагог - Исаева Галина Александровна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории**Цель:** эстетическое воспитание учащихся и развитие художественно-образного мышления через практическую художественную деятельность методом проектирования.З**адачи**:* формирование заинтересованности, увлеченности детей творческим процессом создания одежды с помощью методов новизны, занимательности, способами мотивации;
* формирование основ проектного мышления, умения мыслить и изобретать;
* приобретение знаний, умений и навыков, необходимых в творческом процессе;
* приобретение полного представления о профессии дизайнера одежды, то есть профессиональная ориентация учащихся;
* формирование умения работать в коллективе, в содружестве со сверстниками и педагогами.

Полный цикл обучения основам дизайна в дизайн-студии «Веснушка» делится на три возрастные группы: 7-10 лет (обучение на подготовительном отделении)11-14 лет (обучение на двух первых ступенях основного отделения)15-16 лет (обучение на третьей ступени основного отделения)Обучение в дизайн-студии выстраивается в соответствии с тремя блоками: «Изобразительная грамота», «Моделирование и конструирование» и «Декоративно-прикладное искусство».  |
| Театральная деятельность |
| **«ВОЛШЕБСТВО ТЕАТРА»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа театральной студии «Сказка»** Возраст учащихся: 6-16 летСрок обучения: 6 летРеализуется в учреждении с 1998 г.Утверждена в качестве авторской в 2004 г.**Педагог – Лобзина Мария Дамировна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категорииОбразовательная программа «Волшебство театра» рассчитана на детей в возрасте от 7 до 16 лет. Количество учащихся в группах I ступени – 15-16 человек; в группах II и III ступеней – 12-14 человек. Набор в студию – свободный. **I ступень - «Страна Театралия»** - личностно-развивающее обучение (возраст 7-10 лет; 2 года обучения)**II ступень** - **«Поверь в себя»** - обучение театральному мастерству (возраст 11-16 лет; 3 года обучения)**III ступень -** **«Театр»** - обучение театральному мастерству (1 год обучения)Разработан отдельный модуль для учащихся начальной школы в возрасте 7-9 лет, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность модуля – 3 года.**Цель –** раскрытие творческих задатков и способностей детей, формирование у них в процессе обучения творчески ориентированного мышления и потребности в театрально-творческом самовыражении.**Задачи:*** научить учащихся действовать в сценических условиях, сценически последовательно выражать себя, целенаправленно, увлеченно решать учебно-театральные задачи;
* постигать содержание доступных детям ролей и всей пьесы в действии в процессе взаимодействии друг с другом;
* увлечь детей художественным замыслом, с помощью художественного воображения ставить себя в положение литературных героев, активно включаться в сферу их жизни;
* научить воспитанников умению интеллектуально действовать словом, т.е. проникать в смысл каждой фразы текста и осознавать его действенный смысл /подтекст/ - почему говорю, зачем, с какой целью, чего добиваюсь;
* освоить основные театральные и сценические термины
* содействовать развитию у детей внимания и эмоциональной чуткости к образной природе художественного слова, пробуждать воодушевление, помогая им воссоздавать на основе текста конкретные представления /видения/
* познакомить с особенностями реалистического театрального искусства, его видами, жанрами, с творчеством К.Станиславского, В.И.Немировича-Данченко, Мейерхольда, Вахтангова, Таирова и ряда ведущих деятелей сцены русского дореволюционного, современного и зарубежного театра;
* создать благоприятные условия с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся для раскрытия их индивидуальных возможностей и наклонностей;
* сформировать стойкий интерес к занятиям театральным искусством, желание поддерживать традиции в коллективе.

**Факультативный курс «Сценическое движение»** Срок обучения: 1 год**Педагог – Кожевникова Наталья Евгеньевна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории**Цель:** Развить выразительные способности, через жест и движение.**Задачи:*** научить владеть пространством передвижения по сцене.
* овладеть основами пантомимики.
* познакомить с элементарной хореографической лексикой и основами музыкального счёта
* сформировать умение двигаться под музыку.

**Факультативный курс «Сценический вокал»** Срок обучения: 1 год**Педагог – Пономарева Юлия Викторовна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории**Цель:** дать основы сценического вокала обучающимся театральной студии.**Задачи:** * на основе театрального сценария вводить учащихся в музыкальный материал репертуарного спектакля.
* научить воспринимать музыку, вокальные произведения как важную часть спектакля.
* развивать индивидуальные творческие способности детей на основе исполняемых произведений.
* использовать различные приемы вокального исполнения.

Основной формой организации образовательного процесса факультативных курсов является групповое занятие. Так же предусмотрено вариативное использование других форм организации: занятия малокомплектными группами для работы над ролью и сольную работу. |
| **«Страна Театралия»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **театральной студии «Маски»** Возраст учащихся: 7-10 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2016 г.**Педагог – Гапеева-Лобзина Наталья Вячеславовна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категорииПрограмма разработана на основеI ступени авторской дополнительной общеобразовательной программы «Волшебство театра» Лобзиной М.Д.**Цель –** раскрытие творческих задатков и способностей детей, формирование у них в процессе обучения творчески ориентированного мышления и потребности в театрально-творческом самовыражении.**Задачи:*** научить учащихся действовать в сценических условиях, сценически последовательно выражать себя, целенаправленно, увлеченно решать учебно-театральные задачи;
* постигать содержание доступных детям ролей и всей пьесы в действии в процессе взаимодействии друг с другом;
* увлечь детей художественным замыслом, с помощью художественного воображения ставить себя в положение литературных героев, активно включаться в сферу их жизни;
* научить воспитанников умению интеллектуально действовать словом, т.е. проникать в смысл каждой фразы текста и осознавать его действенный смысл /подтекст/ - почему говорю, зачем, с какой целью, чего добиваюсь;
* освоить основные театральные и сценические термины;
* содействовать развитию у детей внимания и эмоциональной чуткости к образной природе художественного слова, пробуждать воодушевление, помогая им воссоздавать на основе текста конкретные представления /видения/
* создать благоприятные условия с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся для раскрытия их индивидуальных возможностей и наклонностей;
* сформировать стойкий интерес к занятиям театральным искусством.
 |
| **«ВЕСЬ МИР – ТЕАТР»** **Дополнительная общеобразовательная программа****театра-студии «Игра»** Возраст учащихся: 6-15 летСрок обучения: 2 годаРеализуется в учреждении с 2016 г.**Педагог – Кононенко Виктор Владимирович,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории**Цель:** Развитие творчески активной личности средствами театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению.**Задачи:*** обучить основам театральной деятельности;
* формировать навыки актёрского мастерства;
* развивать творческие артистические способности;
* развивать коммуникативные и организаторские способности;
* формировать художественно-эстетический вкус;
* воспитывать социальную активность личности.

Занятия театральным искусством очень органичны для детей, так как игра и общение являются ведущими в психологической деятельности. Огромная познавательная и нравственная роль театрального воспитания, развитие фантазии и наблюдательности, памяти и внимания, ассоциативного мышления, культуры чувств, пластики и речи, моделирование в игре жизненных ситуаций способствуют интенсивному формированию психической деятельности детей и подростков.Программа предназначена для работы с детьми и подростками (6-15 лет). Оптимальная наполняемость группы 12-18 человек. Практикуются занятия малыми группами (2-5 человек), групповые и индивидуальные репетиции. **Факультативный курс «Сценическое движение»** Срок обучения: 1 год**Педагог – Кожевникова Наталья Евгеньевна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории**Цель:** формирование пластической культуры,развитие выразительных способностей, через жест и движение.**Задачи:*** научить владеть пространством передвижения по сцене.
* овладеть основами пантомимики.
* познакомить с элементарной хореографической лексикой и основами музыкального счёта
* сформировать умение двигаться под музыку.
 |
| Музыкальное творчество |
| «СИСТЕМА ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ХОРОВОМ КЛАССЕ» Авторская дополнительная общеобразовательная программа вокально-хоровой студии «Радость» Возраст учащихся: 7-17 летСрок обучения: 7 летРеализуется в учреждении с 1994 г.Утверждена в качестве авторской в 2005 г.Педагог – Безъязыкова Оксана Олеговна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.**Цель:** интенсивное вовлечение детей в коллективную художественно-творческую деятельность, развитие у них устойчивого интереса к классической музыке, совместным занятиям хоровым пением, активное формирование музыкально-художественного вкуса.**Задачи:*** приобретение вокально-хоровых исполнительских навыков и умений; развитие общей музыкальности, эмоциональной выразительности, голоса, слуха и памяти;
* повышение культурного уровня детей, формирование интереса к художественно-творческой музыкальной деятельности;
* включение детей в концертную исполнительскую деятельность; формирование активной личностной позиции, осознание социальной значимости ансамблево-хоровых выступлений;
* развитие коммуникативных навыков и способностей учащихся;
* разносторонняя личностно-психологическая подготовка детей к участию в профессиональных фестивалях и конкурсах.

**Ступени обучения:**1 ступень – Подготовительный хор "Капельки" – 1- 2 ой год обучения. Занятия проводятся по 1 часу 2 раза в неделю. Всего 72 часа. 2 ступень – Младший хор "Радуга" – 3-4 год обучения. Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Всего 144 часа в год.3 ступень – Средний хор "Гармония" – 5-6 год обучения. Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Всего 144 часа в год.4 ступень – Старший хор "Вдохновение"– 7 и более год обучения. Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Всего 144 часа в год. |
| «ЗВОНКИЕ ГОЛОСА»Дополнительная общеобразовательная программа по вокалу вокально-хоровой студии «Радость» Возраст учащихся: 7-17 летСрок обучения: 7 летРеализуется в учреждении с 1998 г.Педагог – Безъязыкова Оксана Олеговна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории**Цель:** обеспечение личностной вовлеченности детей в художественно-творческую деятельность, развитие у них устойчивого интереса к классической музыке, занятиям академическим пением, формирование музыкально–художественного вкуса. **Задачи:*** приобретение вокальных исполнительских навыков и умений; развитие музыкальности, эмоциональной выразительности, голоса, слуха и памяти;
* повышение культурного уровня детей, формирование интереса к художественно-творческой музыкальной деятельности;
* включение детей в концертную исполнительскую деятельность; формирование активной личностной позиции, осознание социальной значимости концертных выступлений;
* разносторонняя личностно-психологическая подготовка детей к участию в профессиональных фестивалях и конкурсах.

Занятия по вокалу и вокальному ансамблю проводятся 1 час 1 раз в неделю. |
| **«СОЛЬФЕДЖИО»** **Дополнительная общеобразовательная программа по сольфеджио** **вокально-хоровой студии «Радость»** Возраст учащихся: 7-15 летСрок обучения: 6 летРеализуется в учреждении с 2006 г.**Педагог – Смотрова Тамара Ивановна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории **Цель:** системно-комплексное развитие различных свойств, сторон и граней творческих музыкальных способностей учащихся: точности интонирования, музыкальной памяти, чувства метроритма, внутреннего слуха, яркого образного мышления и др.**Задачи:** * Выявление индивидуальных творческих возможностей каждого обучающегося.
* Активизация всех видов музыкального слуха (звуковысотный, тембровый, динамический, ритмический, внутренний, относительный, абсолютный, полифонический, архитектонический, фактурный).
* Выработка навыка чистого интонирования в составе многоголосия, как обязательного требования к участнику вокально-хорового ансамбля.
* Выработка навыка практического применения полученных знаний в музыкально-исполнительской деятельности.
* Овладение основной музыкально-теоретической базой.
* Повышение культурного и духовного уровня учащихся, формирование и развитие чувства ансамбля и доверительного отношения в группе.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу с общим количеством 72 часа в год. |
| **«МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **вокально-хоровой студии «Радость»** Возраст учащихся: 10-15 летСрок обучения: 4 годаРеализуется в учреждении с 2009 г.**Педагог – Смотрова Тамара Ивановна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории **Цель:** Выработка у учащихся твёрдого навыка слушания музыки, грамотного её анализа, а также активного применения полученных знаний на других музыкальных занятиях (хор, инструмент, сольфеджио).**Задачи:***Образовательные:** Развить музыкальное мышление;
* Развить аналитические способности;
* Развить культуру речи.

*Воспитательные:** Повысить культурный уровень учащихся;
* Расширить эстетический кругозор учащихся;
* Добиться открыто-доверительного общения в группе.

*Творческие:** Развить мотивацию учащихся к познанию и творчеству;
* Развить коммуникативные способности учащихся;
* Развить музыкальную одаренность учащихся.

Программа рассчитана на четырехгодичный период обучения. Материал излагается от истоков музыкальной культуры и до наших дней, от западноевропейской и русской музыки в сравнительном анализе и до современной музыки новосибирских композиторов. Возрастной диапазон учащихся 10-15 лет, с периодичностью одно занятие в неделю по одному часу с общим количеством 36 часов в год. |
| **«СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **вокально-хоровой студии «Радость»** Возраст учащихся: 7-9 летСрок обучения: 2 годаРеализуется в учреждении с 2009 г.**Педагог – Смотрова Тамара Ивановна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории **Цель:** формирование основ музыкальной культуры учащихся и приобщение к шедеврам мировой музыкальной классики.**Задачи:** * Создание предпосылок для дальнейшего музыкального, личностного развития, последующего освоения и приобщения учащихся к музыкальному искусству;
* Формирование культуры слушания и осознанного отношения к музыке;
* Накапливание опыта восприятия произведений музыкальной культуры разных эпох, направлений и стилей;
* Расширение эмоционального отношение к музыке на основе синестезийного восприятия;
* Развитие музыкального мышления, творческих способностей и воображения учащихся;
* Развитие интереса детей к познанию классической музыки и сопоставлению ее с окружающей жизнью;
* Воспитание желания слушать и исполнять музыку;
* Поддержание проявления оценочного отношения к музыке, ее исполнению, что является первоначальным проявлением музыкального вкуса;
* Развитие способности к анализу музыкального произведения и его запоминанию.

Программа рассчитана на 2 года обучения, для детей с 7 лет. В соответствии с учебным планом, на предмет «Слушание музыки» отводится 36 часов в год из расчета 1 час в неделю. |
| **«РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ ФОРТЕПИАНО»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **по классу фортепиано вокально-хоровой студии «Радость»** Возраст учащихся: 7-17 летСрок обучения: 7 летРеализуется в учреждении с 1998 г.**Педагоги: Пивоварова Наталья Александровна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, **Рыбакова Анастасия Андреевна,** педагог дополнительного образования.Программа рассчитана на 7 лет (подготовительный класс и 6 основных классов) с дифференциацией годовых задач по классам. Предпочтительный возраст вхождения в программу 7-10 лет. Образовательный процесс в фортепианном классе организуется в форме индивидуальных занятий.**Цель -** воспитание музыканта-любителя, проявляющего интерес к классическому музыкальному наследию, способного не только прочесть музыкальный текст и верно его воспроизвести, но и владеющего основами подбора и аккомпанемента.**Задачи:**1. Создать условия для музыкально-исполнительского развития каждого воспитанника хоровой студии, желающего заниматься на инструменте.
2. Обучение играть музыкально, художественно, осознанно, играть выразительно и органично, чувствуя форму и настроение.
3. Обучить основам музыкальной грамоты, умению грамотно обращаться с инструментом.
4. Познакомить с историей музыкальной культуры, сформировать музыкальный кругозор.

**Задачи по годам обучения****Подготовительный класс (1 год обучения)*** Сформировать интерес к игре на фортепиано
* Обучить исполнению музыкальных произведений, предусмотренных репертуаром
* Обучить нотной грамоте
* Сформировать начальные навыки подбора по слуху
* Приобщить к ансамблевому музицированию
* Сформировать правильную позицию рук

**Первый класс (2 год обучения)*** Совершенствовать практические умения и навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром.
* Совершенствовать умение чтения нот с листа.
* Работать над пальцевой техникой, развивать навык свободных кистевых движений
* Обучать приёмам ансамблевого исполнения.
* Формировать интерес к классическому музыкальному наследию.

**Второй класс (3 год обучения)*** Расширять музыкальный кругозор.
* Совершенствовать навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром.
* Совершенствовать умение чтения с листа.
* Учить анализу результатов своей музыкальной деятельности в процессе обсуждения итогов технических зачётов и академических концертов.
* Развивать музыкальный слух в процессе подбора мелодий.

**Третий класс (4 год обучения)*** Совершенствовать навык игры на фортепиано, расширяя диапазон исполняемых музыкальных форм.
* Начать работу над осознанной интерпретацией музыкального образа.
* Развивать беглость пальцев.
* Расширять представления о жанрах музыкальных произведений.
* Сформировать навык чтения с листа.
* Продолжить освоение навыков игры в ансамбле.

**Четвёртый класс (5 год обучения)*** Совершенствовать навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром.
* Продолжить работу над осознанной интерпретацией музыкальных произведений.
* Начать работу по освоению аккомпанемента.
* Совершенствовать музыкально-исполнительские навыки в ансамбле.

**Пятый класс (6 год обучения)*** Совершенствовать навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром.
* Продолжить работу над осознанной интерпретацией музыкальных произведений.
* Продолжить работу по освоению аккомпанемента.
* Совершенствовать музыкально-исполнительские навыки в ансамбле.

**Шестой класс (7 год обучения)*** Совершенствовать навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром.
* Совершенствовать музыкально-исполнительские навыки в ансамбле.
* Совершенствовать аккомпанеаторские навыки.
* Совершенствовать исполнительские навыки в концертных выступлениях.
 |
| **«ФОРТЕПИАНО»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **по классу фортепиано вокально-хоровой студии «Радость»** Возраст учащихся: 6-14 летСрок обучения: 8 летРеализуется в учреждении с 1999 г.**Педагог: Реутова Елена Павловна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории**Цель** – возродить традицию домашнего музицирования, воспитать хороший музыкальный вкус, расширить кругозор.**Задачи**:1. Интенсивное обучение игре на фортепиано
2. Развитие творческих исполнительских способностей
3. Формирование у учащихся навыков самостоятельной работы

Именно в процессе решения этих задач ребенок учится легко читать ноты с листа, петь и аккомпанировать, самостоятельно разучивать произведения. У него формируется хороший музыкальный вкус. А именно эти качества и необходимы для свободного домашнего музицирования. Поставленные задачи решаются в течение всего срока обучения, который условно делится на три этапа, на каждом из которых свои приоритетные задачи:**Задачи I этапа (1-4 года обучения)***Образовательные:** Обучить основам игры на фортепиано (читать с листа, грамотно разбирать нотный текст).

*Развивающие:** Развить чувство ритма и музыкальную память
* Сформировать пианистический аппарат
* Развить эмоционально-чувственную сферу ребенка

*Воспитательные:** Воспитать трудолюбие и терпение в преодолении трудностей

**Задачи II этапа (5 – 7 год обучения)***Образовательные:** Научить самостоятельно работать над произведением
* Совершенствовать технические навыки

*Развивающие:** Развить музыкальные способности
* Создать условия для раскрытия таланта каждого ученика
* Развивать навык творчески и эмоционально исполнять репертуар

*Воспитательные:** Сформировать культуру выступления на сцене
* Научить самостоятельно составлять план работы над произведением и самостоятельно работать над ним в соответствии с планом.

**Задачи III этапа (8-ой год обучения)***Образовательные:** Совершенствовать технические навыки
* Знакомство со сложными музыкальными форматами

*Развивающие:** Развить чувство музыкальной формы и музыкального стиля

*Воспитательные:** Воспитать стремление к саморазвитию.

Основной формой учебной и воспитательной работы в классе является учебное занятие. Набор в класс производится без отбора.Курс обучения игре на фортепиано рассчитан на 7-8 лет. Детям дошкольного возраста рекомендуется начинать обучение в подготовительном классе. Различные сроки обучения дают возможность осуществлять дифференцированный подход к обучению учащихся, различных по возрасту, музыкальным данным, уровню подготовки и другим индивидуальным особенностям.Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Ансамблевые – 1 академический час в неделю. Количество часов в год: индивидуальных – 72; ансамблевых – 36. |
| **«РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ В ХОРОВОМ КЛАССЕ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **хорового коллектива «Росинка» (автор: Безъязыкова О.О.)** Возраст учащихся: 7-10 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2012 года**Педагог – Пономарева Юлия Викторовна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категорииПрограмма разработана на основеавторской дополнительной общеобразовательной программы «Система художественно-творческого развития детей в хоровом классе» Безъязыковой О.О.**Цель:** интенсивное вовлечение детей в коллективную художественно-творческую деятельность, развитие у них устойчивого интереса к классической музыке, совместным занятиям хоровым пением, активное формирование музыкально-художественного вкуса.**Задачи:*** приобретение вокально-хоровых исполнительских навыков и умений; развитие общей музыкальности, эмоциональной выразительности, голоса, слуха и памяти;
* повышение культурного уровня детей, формирование интереса к художественно-творческой музыкальной деятельности;
* включение детей в концертную исполнительскую деятельность; формирование активной личностной позиции, осознание социальной значимости ансамблево-хоровых выступлений;
* развитие коммуникативных навыков и способностей учащихся;
* разносторонняя личностно-психологическая подготовка детей к участию в фестивалях и конкурсах.

Программа реализуется как внеурочная деятельность в классах гендерного обучения Гимназии №14 «Университетская», в которых проходят обучение только девочки. Это обстоятельство требует особого подхода и к выбору хорового репертуара, и к психологическим особенностям девочек, и к отношениям детей внутри коллектива.Программа рассчитана на учащихся от 7 до 9 лет, которые попадают в него без предварительного отбора. Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу.  |
| **«АНСАМБЛЬ ЭСТРАДНОГО ВОКАЛА»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **студии эстрадного вокала «Дебют»** Возраст учащихся: 7-17 летСрок обучения: 7 летРеализуется в учреждении с 2011 г.**Педагог – Серебрякова Светлана Викторовна,** педагог дополнительного образованияСовременное детское эстрадное ансамблевое исполнительство предполагает овладение не только хорошим уровнем вокала, но и определенными навыками актерского мастерства, сценического движения, элементов современной хореографии. Единство этих видов художественного творчества послужит основой решения широкого спектра задач художественного воспитания и общего развития участников студии «Дебют». **Цель**: формирование духовно-богатого внутреннего мира ребенка, его эстетических и нравственных позиций в окружающем мире, собственному поведению «по шкале симпатий и антипатий», формирование музыкально-эстетического вкуса и сознательного отношения к пониманию музыкальной культуры в целом». З**адачи**: * Постоянное вовлечение детей в коллективную художественно-творческую деятельность, развитие у них устойчивого интереса к совместному вокальному музицированию;
* Выявление и развитие индивидуальных природных музыкальных способностей детей, с учетом требований ансамблевого пения – слух, строй, дикция, артикуляция, выразительность исполнении;
* Создание комфортных условий для интересной творческой работы в процессе обучения (системность в организации занятий, создание технической и материальной базы и т.д.);
* Вовлечение детей в концертно-исполнительскую деятельность, формирование социальной значимости вокально-ансамблевых выступлений;
* Эмоционально-психологическая, вокально-техническая подготовка участников ансамбля к выступлению на различных фестивалях, конкурсах как городского, так и международного уровня.

Последовательное вокально-ансамблевое развитие детей с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей предполагает наличие модели системно-творческого обучения детей, структурированную по годам обучения. 1 ступень – младший ансамбль – 1-2 год обучения (1-2 классы; 7-9 лет);2 ступень – средний ансамбль – 3-4 год обучения (3-4 классы; 10-12 лет);3 ступень – старший ансамбль – 5 год обучения (5-6 классы; 13-14 лет);4 ступень – юношеский ансамбль – 6-7 год обучения (7-9 классы; 15-17 лет). Система художественно-творческого обучения, предлагаемая в данной программе рассчитана на 7 лет обучения, 1-4 год – 2 раза в неделю по 1 часу, 5-6-7 год – 2 раза в неделю по 2 часа.  |
| **«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **студии эстрадного вокала «Дебют»** Возраст учащихся: 7-17 летСрок обучения: 7 летРеализуется в учреждении с 2011 г.**Педагог – Серебрякова Светлана Викторовна,** педагог дополнительного образованияПрограмма обучения эстрадному пению рассчитана на 7 лет обучения детей в возрасте от 7 до 17 лет.**Цель** - создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей и оказание им социальной поддержки.Для реализации поставленной цели была разработана модель образовательного процесса, которая позволила осуществить системный, деятельно-личностный подход к формированию эстетической культуры ребенка в тесной связи с музыкальным, художественным, нравственным, физическим воспитанием.**Задачи:*** Адаптация и психологическая поддержка одаренных детей;
* Организация образовательной среды, обеспечивающей выявление и оценку не только результативной, но, главным образом, процессуальной стороны обучения, способствующей проявлению инициативы, самостоятельности, одаренности;
* Создание оптимальных условий для развития и реализации потенциальных способностей одаренных детей;
* Обучение ребенка с помощью вокала, пластики, эмоциональной выразительности передаче зрителям своего понимания красоты, добра, радости;
* Развитие и поддержание устойчивого интереса ребенка к вокально- эстрадному творчеству;
* Создание комфортных условий для интересной творческой работы в коллективе.

Учебный процесс организован в форме индивидуальных занятий 2 раза в неделю по одному часу в специально оборудованном музыкальном классе. Подбор репертуара педагогом осуществляется индивидуально для каждого учащегося, так как становление творческой личности ребенка нельзя представить вне его саморазвития. |
| **«СЕРЕБРЯНЫЕ ТРУБЫ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **школы духовой музыки «Весёлые ребята»** Возраст учащихся: 12-17 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 1998 г.**Педагоги: Шестаков Александр Викторович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Дементьев Юрий Петрович,** педагог дополнительного образования **Цель в развитии**: Развить творческое начало юных музыкантов. Создать условия для раскрытия творческих возможностей каждого воспитанника.**Цель в обучении**: Обучить игре на духовых инструментах. Создать сплоченный коллектив детского оркестра.**Цель в воспитании:**Привить понимание, интерес и любовь к музыке. Воспитание самостоятельного человека, патриота своей Родины.**1 год обучения** (учащиеся 5-6 классов)**Цель:** Заинтересовать и увлечь подростков игрой на духовых инструментах. Определить оптимальный вид инструмента*Обучающие задачи:** Дать начальные знания об особенностях дыхательного аппарата человека.
* Познакомить с историей духовой музыки.
* Научить правильному звукоизвлечению.
* Обучить игре на духовом инструменте.
* Заложить основы нотной грамоты

*Воспитательные задачи:** Сформировать детский творческий коллектив.
* Дать почувствовать подростку значимость личности в коллективе, помочь самоутвердиться.

*Развивающие задачи:* * Развить чувство ритма и музыкальную память.
* Подготовить легочный аппарат подростка к правильному звукоизвлечению.
* Развить навыки межличностного общения.

**2 год обучения - продолженное исполнительское обучение.** (подростки 7-8 классов)**Цель:** Развить устойчивую мотивацию к занятиям в школе духовой музыке.*Обучающие задачи:** Научить самостоятельно анализировать музыкальные произведения и разбирать индивидуальную партию.
* Продолжить изучение нотной грамоты.
* Совершенствовать навыки ансамблевой игры.
* Совершенствовать технику игры на инструменте.

*Воспитательные задачи:** Сформировать культуру выступления на сцене.
* Воспитать уважительное отношение к историческим ценностям музыкальной культуры.
* Воспитать трудолюбие и терпение в преодолении трудностей.

*Развивающие задачи:** Развить эмоционально-чувственную сферу ребенка.
* Развить навыки оркестровой игры.
* Развить самоконтроль в поведении детей.

**3 год обучения - совершенствование исполнительского мастерства**. (старшеклассники 9-11 классов)**Цель:** Создание сплоченного музыкального коллектива, формирование музыкальной культуры исполнителя и слушателя. *Обучающие задачи:** Совершенствовать технические навыки.
* Закрепить полученные знания по нотной грамоте и умению практически ими пользоваться при игре на инструменте
* Научить самостоятельно работать над индивидуальной партией.
* Заложить знания об основах импровизации.

*Воспитательные задачи:** Воспитать самостоятельность, организованность и ответственность перед коллективом.
* Воспитать умение давать объективную оценку своему исполнению и оркестра.
* Воспитать стремление к саморазвитию.
* Воспитать потребность в здоровом образе жизни.
* Воспитать патриотические чувства и любовь к Родине.

*Развивающие задачи:** Создать условия для раскрытия таланта каждого воспитанника.
* Закрепить навык творчески и эмоционально исполнять репертуар.
* Развить музыкальные способности.

Открытость программы позволяет старшеклассникам, освоившим 3 ступени обучения основного курса продолжить свое совершенствование игры на духовых инструментах, заниматься по индивидуальной программе, готовить сольные произведения, входить в состав концертного оркестра, исполнять ведущие партии.Состав групп – 10-12 человек |
| Хореография |
| «РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И ДАРОВАНИЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА» Дополнительная общеобразовательная программа ансамбля классического танца «Пленительные ритмы» Возраст учащихся: 14-17 летСрок обучения: 2 годаРеализуется в учреждении с 2003 г.**Педагог – Кожевникова Наталья Евгеньевна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории**Цель:** создание условий для личностного роста учащихся, предпрофессиональной подготовки, творческого самовыражения и профессионального самоопределения.**Задачи:***Развивающие:** Удовлетворение потребности в творческом самовыражении
* Помощь в создании положительного образа «Я» (через оценку труда подростка)

*Воспитательные:** Формирование эмпатичных взаимоотношений между педагогом и детьми
* Взаимопонимание и помощь
* Профессиональное самоопределение

*Образовательные:** Исполнительское мастерство
* Техника исполнения
* Основы педагогических навыков (знание принципов исполнения движений и их комбинирования)
* Основы музыкальной грамоты (анализ музыкального произведения: размер, темп, количество частей и тем, выделение начала фраз)

Образовательная программа рассчитана на два года обучения. Возраст вхождения в программу –14-15 лет. Занятия проходят три раза в неделю: 2 раза – по 2 часа, и 1 раз –3 часа, 7 часов неделю, 252 часа в год. |
| **«ЭКЗЕРСИС НА ПАЛЬЦАХ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»** Возраст учащихся: 10-14 летСрок обучения: 2 годаРеализуется в учреждении с 2003 г.**Педагог – Кожевникова Наталья Евгеньевна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории**Цель:** формирование самооценки ребенка, приобщение его к культуре классического танца, средствами успешной сценической деятельности.**Задачи:***Развивающие:** Развитие эмоциональной выразительности (открытость эмоций, их глубина и выражение их средствами пантомимики, музыкальная отзывчивость)
* Развитие физических данных (двигательная память, двигательный контроль, усиление подвижности суставов, моделирование фигуры, коррекция осанки)
* Формирование положительного образа «Я» (через оценку труда подростка)

*Воспитательные:** Формирование эмпатичных взаимоотношений между педагогом и детьми
* Развитие отношений взаимопомощи между детьми и между ребенком и педагогом
* Привитие правил хорошего тона, принятых в обществе, основанных на взаимоуважении
* Приобщение к эстетике балета, изучение стиля романтизма в литературе, живописи, музыке

*Образовательные:** Дать знания об исторических корнях балета, особенностях разных эпох, национальностей (для создания образа танца)
* Изучение принципов исполнения движений и их комбинирования
* Изучение основ музыкальной грамоты (анализ музыкального произведения: размер, темп, количество частей и тем, выделение фраз)

Предпочтительный возраст вхождения в программу – 10-12 лет. Продолжительность обучения 2 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа. Это начало активной конкурсной деятельности, плавный переход от детского танца к классическому.  |
| **«ПОСТИГАЯ МИР ПРЕКРАСНОГО»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»** Возраст учащихся: 7-15 летСрок обучения: 7 летРеализуется в учреждении с 1995 г.Утверждена в качестве авторской в 2004 г.**Педагог – Широкова Светлана Ивановна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категорииПрограмма рассчитана на девочек в возрасте от 7 до 15 лет. Набор в студию – свободный при наличии справки о состоянии здоровья, заверенной подписью врача.**Цель** – заложить прочную основу общетеоретических знаний в области классического танцевального искусства, способствующих формированию у учащихся образного мышления, развитие творческих способностей и уникальных дарований растущей личности ребенка, а также потребности у него к художественному самовыражению и подготовки его к активной социально-значимой профессиональной деятельности.**Задачи:***Обучающие:** Усвоение основ теории искусства классического танца
* Овладение профессиональными навыками классического танца
* Знакомство и изучение лучших образцов наследия русской школы
* Изучение истории балета России и западноевропейских стран
* Расширение представлений, учащихся о современных направлениях развития танца

*Развивающие:** Развитие интереса и любви к классическому танцу
* Развитие психофизических данных учащихся (внимание, память, воля, активность, ловкость, мышечная сила, гибкость и выносливость двигательного аппарата)
* Развитие музыкально-актерских данных учащихся (музыкальность, эмоциональность, творческое и образное воображение)
* Развитие музыкально-эстетического вкуса

*Воспитательные:** Воспитание личности, способной к сознательному творческому труду и способной к самовыражению в танце
* Воспитание чувства коллективизма
* Формирование и укрепление качеств личности ребенка (терпение, целеустремленность, трудолюбие, стремление к совершенству)
* Воспитание гражданина, усвоившего основные социальные нормы человеческого общения.

Программа предусматривает 3-ступенчатое обучение; каждая ступень есть своеобразный шаг в восхождении учащихся к теоретическим и практическим «высотам» искусства классического танца. **I ступень «Шаг за шагом»** 1-й год обучения (12-15 учащихся в возрасте 6-7 лет) Занятия 2 раза в неделю по 1 часу и 1 раз в неделю – 2 часа, 144 часа в год.2-й год обучения (12-15 учащихся в возрасте 7-8 лет) Занятия 3 раза в неделю по 2 часа, 216 часов в год.3-й год обучения (12-15 учащихся в возрасте 8-9 лет) Занятия 2 раза в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю – 3 часа, 252 часа в год.**Задачи:*** развитие и укрепление интереса учащихся к классическому танцу,
* формирование элементарного представления о красоте танца,
* обучение элементам, формам и движениям, предусмотренным программой,
* развитие у учащихся выразительности, фантазии и артистичности.

**II ступень «Восхождение»**4-й год обучения (10-12 учащихся в возрасте 9-10 лет) Занятия 3 раза в неделю по 3 часа, 324 часа в год.5-й год обучения (10-12 учащихся в возрасте 10-12 лет) Занятия 3 раза в неделю по 3 часа, 324 часа в год.**Задачи:*** углубление системы знаний и практических умений, направленных на развитие профессиональных творческих способностей ребенка
* освоение основных более сложных тренажных упражнений, приемов (развитие устойчивости и координации, изучение упражнений на полупальцах) освоение новых разделов урока (вращение, adagio, позы классического танца – epaulemet croisse, effacee, ecartee)
* Всестороннее развитие и усовершенствование исполнительского мастерства учащихся на основе репетиционной работы и сценических выступлений.

**III ступень «Поиски себя»**6-й год обучения (10-12 человек в возрасте 12-13 лет)Занятия 3 раза в неделю по 3 часа, 324 часа в год.7-й год обучения (10-12 человек в возрасте 13-14 лет) Занятия 3 раза в неделю по 3 часа, 324 часа в год.В старших группах ансамбля объединяются увлеченные и подготовленные учащиеся. Они приобретают профессиональные навыки, приобщаются к основам профессиональной деятельности артиста балета. **Задачи:*** Развитие самостоятельности, уверенности в своих силах
* Помощь учащимся в раскрытии своего исполнительского творчества
* Освоение лучших образцов из классического наследия (вариации, малые формы, номера, ансамбли из классических балетов)
* Развитие профессиональных качеств: способности мыслить категориями хореографии, способности через движение передавать мысль, образ, стиль, манеру.
 |
| **«ПОСТИГАЯ МИР ПРЕКРАСНОГО. АЗБУКА ТАНЦА»****Дополнительная общеобразовательная программа****ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»** Возраст учащихся: 5-9 летСрок обучения: 3 года с открытым цикломРеализуется в учреждении с 2013г.**Педагог – Долговых Юлия Андреевна,** педагог дополнительного образования**Цель**– заложить прочную основу теоретических знаний и практических умений в области классического танцевального искусства, способствующих формированию у учащихся образного мышления, развитие способностей и уникальных дарований растущей личности ребенка, а также потребности у него к художественному самовыражению и подготовки его к активной социально-значимой деятельности.**Задачи:***Обучающие:** Умение выполнять разученные движения.
* Знание теории исполнения разученных движений.
* Знание музыкальной раскладки изученных танцев.

*Развивающие:** Развитие интереса и любви к классическому танцу
* Развитие психофизических данных учащихся (внимание, память, воля, активность, ловкость, мышечная сила, гибкость и выносливость всего двигательного аппарата)
* Развитие музыкально-актерских данных учащихся (музыкальность, эмоциональность, творческое и образное воображение)
* Развитие музыкально-эстетического вкуса

*Воспитательные:** Формирование и укрепление качеств личности ребенка (терпение, целеустремленность, трудолюбие, стремление к совершенству и творческому росту)
* Воспитание гражданина, усвоившего основные социальные нормы человеческого общения.
* Количество учащихся в группах I ступени – 12 – 15 человек;

Программа рассчитана на девочек в возрасте от 6 до 9 лет. Но допустимо начинать занятия и с 5-ти летнего возраста, так как в этом возрасте достаточно сформирована музыкальная отзывчивость и начинает формироваться музыкальный слух.Занятия 1-ого года обучения (подготовительная группа) проводятся 2 раза в неделю по 1 часу (72 часа в год).Занятия 2-го года обучения (младшая группа) проводятся 2 раза в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю 1 час (144 часа в год).Занятия 3-го года обучения (младшая группа) проводятся 1 раз в неделю 2 часа, 1 раз в неделю 3 часа и 1 раз в неделю 1 час (216 часов в год). |
| **«ВОСХОЖДЕНИЕ К ТВОРЧЕСТВУ»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **студии бального танца «Гармония»**Возраст учащихся: 5-15 летСрок обучения: 3 года и болееРеализуется в учреждении с 1996 г.Утверждена в качестве авторской в 1999 г.**Педагог – Скробот Анатолий Алексеевич,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории **Цель:** гармонизация развития духовных и физических качеств растущей личности ребёнка средствами современного бального танца.**Задачи:** * развитие общих и специальных способностей ребёнка к танцу;
* обучение бальному танцу с последовательным его усложнением;
* воспитание личностно значимых качеств каждого ребёнка, необходимых ему для успешной адаптации в обществе.

**Группа I года обучения** (ритмика) формируются из 14-16 человек, возраст 6-8 лет. Закладываются простейшие навыки движения под музыку, идет физическая подготовка детей к танцу, раскрепощение движений и снятие психологических «зажимов». Улучшается чувство ритма и музыкальность исполнения. Происходит отбор наиболее способных детей для постановки во временные танцевальные пары.**Группа II года обучения** (подготовительная) формируется из 14-16 человек, возраст 8-9 лет. Продолжается физическая подготовка детей к танцу, нарабатывается движение под музыку. Происходит постановка детей во временные пары для изучения основ международной программы бальных танцев (в программе группы танцы: медленный вальс, венский вальс, квикстеп, самба, ча-ча-ча, джайв)**Группа III и более годов обучения** (основная) формируется из 10 человек, возраст от 10 лет и старше. Дети танцуют в постоянных парах. Изучение базовых фигур международной программы бальных танцев (добавляется румба и танго) с последующим усложнением танцевальных связок. Постановка танцевальных композиций, их отработка. Активное участие в конкурсах и концертах.Учащиеся, успешно освоившие материал трехгодичного обучения по программе, а также образовавшие стабильно занимающуюся пару, могут продолжить обучение по индивидуальному образовательному маршруту. Программа предусматривает индивидуальные часы для занятий с парой или в подгруппе по определенному алгоритму, что позволяет подготовленным парам выступать на клубных и городских конкурсах бального танца.В младшей группе занятия проходят два раза в неделю по 2 академических часа, всего 144 часа. В подготовительной и основной группах занятия 3 раза в неделю по 2 часа, (всего 216 часов), 2 часа факультативных занятий и 2 часа индивидуальных. В основной группе предусмотрено время для подготовки и участия в конкурсах – 3 часа.**Факультативный курс «Танцевальный имидж»****Задачи:***Обучающие:** знать из чего складывается танцевальный имидж исполнителя бальных танцев; уметь произвести его анализ
* уметь сделать прическу для участия в конкурсе, наложить макияж и т.д.

*Развивающие:** формирование адекватной самооценки с точки зрения танцевального имиджа
* развитие артистичности и эмоциональной насыщенности в танце
* развитие бойцовских личностных качеств, навыков мышления и поведения конкурентноспособной личности

*Воспитательные:** воспитание чувства гордости за достижения своей танцевальной пары, своей студии
* обеспечение готовности к участию пары в концертах и конкурсах различного ранга

**Профессионально-ориентирующий курс****«Инструкторско-судейская практика»****Задачи**:*Обучающие:** уметь провести общефизическую разминку, специальный тренаж для одной из программ;
* изучить положение о проведении конкурса бального танца;
* изучить основные критерии судейства на конкурсе бального танца.

*Развивающие:** развитие умения объективной оценки танцевальных пар;
* развитие лидерских качеств для организации групп на занятии;
* развитие аналитического мышления для успешного применения критериев судейства на конкурсе.

 *Воспитательные:** уметь вести себя корректно в качестве инструктора, в качестве судьи на конкурсе;
* уметь использовать полученные навыки при выступлении своей пары на конкурсе.
 |
| **«В МИРЕ ТАНЦА»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **ансамбля народного танца «Амрита»** Возраст учащихся: 6-10 летСрок обучения: 1 годРеализуется в учреждении с 2016 г.**Педагог – Лисакова Юлия Михайловна,** педагог дополнительного образования**Цель:** Создание условий для личностного роста учащихся, гармоничное развития духовных и физических качеств растущей личности ребенка средствами народного танца.**Задачи:***Образовательные:** познакомить детей с историей возникновения и развития народного танца.
* формировать и развивать навыки и умения правильного и выразительного движения
* познакомить с историей и видами танцевальной культуры, танцевальной терминологией.

*Развивающие:** способствовать снятию мышечного и психологического торможения посредством танцевального движения;
* формировать правильную осанку, корректировать фигуру ребенка;
* формировать интерес к народному танцевальному искусству;
* развить музыкальность, выразительность и осмысленность исполнения танцевальных движений;
* развить воображение, фантазию, умение находить свои оригинальные движения для выражения характера музыки;
* развить познавательный интерес, любознательность и умение творчески мыслить;

*Воспитательные:** воспитать культуру поведения и общения;
* воспитать умение ребенка работать в коллективе;
* заложить основы становления эстетически развитой личности;
* воспитывать чувство ответственности, трудолюбия, конструктивности.

Занятия проходят 3 раза в неделю по 2 часа в группах по14-16 человек. Закладываются простейшие навыки движения под музыку, идет физическая подготовка детей к танцу, раскрепощение движений и снятие психологических «зажимов». Улучшается чувство ритма и музыкальность исполнения.  |
| **«ТАНЕЦ И ЗДОРОВЬЕ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **фитнес-студии «Лейла»** Возраст учащихся: 10-17 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2006 г.**Педагог – Коган Маргарита Владимировна,** педагог дополнительного образованияпервой квалификационной категории**Цель** – привитие вкуса к здоровому полноценному образу жизни, совершенствование личности через ощущение физической и натуральной гармонии с миром, развитие самооценки личности. **Задачи:***Образовательные:** изучение истории и техники восточного танца,
* знакомство с основами актерского мастерства,
* освоение разных видов фитнес-тренинга.

*Развивающие:** развитие чувства ритма и музыкальности детей,
* развитие моторико-двигательной и логической памяти,
* формирование пространственного воображения,
* выработка хорошей осанки, подтянутости,
* формирование художественного вкуса и эстетики в выборе своего имиджа, развитие творческих способностей.

*Воспитательные*:* формирование у детей доброжелательных отношений друг к другу, трудолюбия,
* укрепление творческой инициативы и способности к самовыражению в танце.

Образовательная программа рассчитана на 3 года, в последний год особое внимание уделяется концертной деятельности и самостоятельному созданию отдельных танцевальных композиций. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часов в год.  |
| Фототворчество и основы журналистики |
| **«ИСКУССТВО ФОТОГРАФИИ»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **фотошколы «Эдельвейс»**Возраст учащихся: 13-17 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 1995 г.Утверждена в качестве авторской в 1999 г.**Педагог – Миронова Ирина Олеговна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории**Основная педагогическая цель -** развитие и расширение творческих способностей учащихся через искусство фотографии, содействие их творческому и личностному самоопределению.Программа с открытым циклом обучения. Обучение по основной программе рассчитано на 3 года. 1 год обучения (216 часов) - группа 10-12 человек, возраст 12-14 лет;2 год обучения (216 часов) - группа 8-10 человек, возраст 13-15 лет;3 год обучения (216 часов) - группа 6-8 человек, возраст 14-16 лет.Открытый цикл обучения реализуется через возможность для выпускников основной программы продолжить практическую работу в фотошколе. Курс обучения – «Студийная практика» рассчитан на 216 учебных часов в год. Учебный процесс на данном курсе индивидуализирован, ребята готовят персональные авторские выставки, презентации, слайд-фильмы, проводят мастер-классы. На базе фотошколы работает пресс-центр, программа которого вариативна и составляется ежегодно на основе базовой программы, рассчитанной на 216 часов в год. **Первый год обучения****Цель:** знакомство и расширение знаний в области фотографии, закрепление мотивации к дальнейшим занятиям в фотостудии, развитие воображения, эстетического и художественного вкуса учащихся**Задачи:*** поэлементное освоение съёмочного процесса;
* формирование представлений об изобразительных средствах фотографии
* привитие навыков работы с фотографическим оборудованием и аппаратурой
* создание условий и предпосылок для развития воображения, эстетического и художественного вкуса
* привитие аккуратности и внимательности при работе техникой, фотоматериалами, химией, развитие любознательности и интереса к перспективам изучения искусства фотографии расширение кругозора в области искусства

**Второй год обучения****Цель:** углубление знаний в области фотографии, формирование необходимых навыков претворять свою авторскую идею в новый интеллектуальный продукт.**Задачи:*** углубление и расширение знаний технологических процессов получения цифрового изображения и редактирования фотоснимков в программе Photoshop
* освоение особых приёмов фотографии, изобразительных средств и композиции
* освоение техники создания фотофильмов, презентаций, построение зрительного и звукового ряда
* формирование познавательной самостоятельности и творческой активности
* развитие образного и художественного мышления, умения выразить свой замысел в фотографическом изображении
* расширения опыта общения, привитие доброго отношения друг к другу и взаимопомощи

**Третий год обучения****Цель:** углубление знаний в области цифровой фотографии и редактированию снимков в программе Photoshop**Задачи:** * развитие умения самостоятельной деятельности
* совершенствование способности к анализу и критическому отношению к проведенной работе
* развитие умения владеть сложной ситуации, снятие излишней застенчивости, приобретение опыта общения
* развитие творческого мышления и формирование индивидуальной манеры изображения
* формирование потребности к публичной деятельности: участие в фотоконкурсах, организации авторских фотовыставок, публикации в прессе, общения с творческими людьми
* совершенствование техники компьютерной обработки снимков в программе Photoshop, совершенствование знаний и умений в конкретном фотографическом жанре (полюбившемся или сложном в освоении), освоение приёмов подготовка презентаций, рефератов и докладов к научно-практической конференции
 |
| «ЦИФРОВАЯ ФОТОГРАФИИ» Дополнительная общеобразовательная программа фотошколы «Сюжет» Возраст учащихся: 11-17 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 1998 г.**Педагог – Овчинникова Ольга Михайловна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории**Основная цель –** развитие творческой активности учащихся и расширение возможностей самореализации через фотодело.Программа содержит два модуля: для детей свободного набора «Основной курс обучения» и для детей общеобразовательных учреждений курс **«**Допрофессиональная подготовка».Для детей свободного набора программа состоит из 3 курсов обучения и рассчитана на подростковый возраст с 11 до 17 лет.В 1 год обучения занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа, итого144 часа. Во 2 и 3 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа, итого 216 часов.Для общеобразовательных учреждений программа состоит из двух курсовобучения **«**Допрофессиональная подготовка» и рассчитана на старший подростковый возраст 16-17 лет.Каждый курс обучения предусматривает занятия 2 раза в неделю по 2 часа, итого 144 часа.**Первый год обучения****Цель:** знакомство и расширение знаний в области фотографии, закрепление мотивации к дальнейшим занятиям в фотостудии, развитие воображения, эстетического и художественного вкуса учащихся.**Задачи:*** поэлементное освоение съёмочного процесса;
* формирование представлений об изобразительных средствах фотографии;
* привитие навыков работы с фотографическим оборудованием и аппаратурой;
* создание условий и предпосылок для развития воображения, эстетического и художественного вкуса;
* привитие аккуратности и внимательности при работе техникой, фотоматериалами, химией, развитие любознательности и интереса к перспективам изучения искусства.

**Второй год обучения****Цель:** углубление знаний в области фотографии, формирование необходимых навыков претворять свою авторскую идею в новый интеллектуальный продукт.**Задачи:*** углубление и расширение знаний технологических процессов получения цифрового изображения и редактирования фотоснимков в программе Photoshop;
* освоение особых приёмов фотографии, изобразительных средств и композиции;
* освоение техники создания фотофильмов, презентаций, построение зрительного и звукового ряда;
* формирование познавательной самостоятельности и творческой активности;
* развитие образного и художественного мышления, умения выразить свой замысел в фотографическом изображении;
* расширения опыта общения привитие доброго отношения друг к другу и взаимопомощи.

**Третий год обучения****Цель**: углубление знаний в области цифровой фотографии и редактированию снимков в программе Photoshop.**Задачи:*** развитие умения самостоятельной деятельности;
* совершенствование способности к анализу и критическому отношению к проведенной работе;
* развитие умения владеть сложной ситуации, снятие излишней застенчивости, приобретение опыта общения;
* развитие творческого мышления и формирование индивидуальной манеры изображения;
* формирование потребности к публичной деятельности: участие в фотоконкурсах, организации авторских фотовыставок, публикации в прессе, общения с творческими людьми;
* совершенствование техники компьютерной обработки снимков в программе Photoshop, совершенствование знаний и умений в конкретном фотографическом жанре (полюбившемся или сложном в освоении) освоение приёмов подготовка презентаций, рефератов и докладов к научно-практической конференции.
 |
| **Дополнительная общеобразовательная программа** **студии телевизионной журналистики** Возраст учащихся: 12-16 летСрок обучения: 1 годРеализуется в учреждении с 2017 г.**Педагог – Фенчин Сергей Владимирович,** педагог дополнительного образования **Цель:** развитие творческих способностей учащихся и содействие их личностному самоопределению через знакомство и расширение знаний в области тележурналистики. **Задачи:** * Знакомство со Средствами массовой информации и жанрами тележурналистики;
* Освоение структурных элементов создания информационного сюжета;
* Формирование представлений о написании телевизионных текстов;
* Получение навыков работы с телевизионной камерой;
* Освоение программ для монтажа;
* Приобретение навыков работы в кадре;
* Освоение приёмов работы в жанре «интервью».

Учебный процесс индивидуализирован, в процессе обучения ребята готовят информационные и игровые сюжеты с событий, происходящих в городе Новосибирске и мероприятий, проводимых в ДДТ им. В. Дубинина. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с общим количеством 144 часа в год. |
| ***Техническая направленность*** |
| «**РОБОТ»****Дополнительная общеобразовательная программа****коллектива робототехники «ROBOLAND»**Возраст обучающихся: 7-15 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2013 г.**Педагог – Германов Максим Александрович,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории**Цель:** развитие творческих способностей и формирование раннего профессионального самоопределения подростков и юношества в процессе конструирования и проектирования. **Задачи:** *Обучающие:* * дать первоначальные знания по устройству робототехнических устройств;
* научить основным приемам сборки и программирования робототехнических средств;
* формировать общенаучные и технологические навыки конструирования и проектирования;
* ознакомить с правилами безопасной работы с инструментами необходимыми при конструировании робототехнических средств.

*Воспитывающие:* * формировать творческое отношение по выполняемой работе;
* воспитывать умение работать в коллективе.

*Развивающие:* * развивать творческую инициативу и самостоятельность;
* развивать психофизиологические качества учеников: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном.

В коллектив могут быть приняты все желающие, не имеющие противопоказаний по здоровью. Сроки реализации программы 3 года. Режим работы: в неделю 2 занятия по 2 часа. Общая нагрузка – 144 часа. |
| **«ЮНЫЕ КОРАБЕЛЫ»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **судомодельной лаборатории** Возраст учащихся: 12-17 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 1997 г.**Педагог – Курбатов Алексей Владимирович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категорииПрограмма рассчитана на 3 года обучения с открытым циклом.* образовательная ступень «Начало» - 1 год обучения, занятия проходят 2 раза в неделю по 3 часа, в год 216 часов
* образовательная ступень «Перспектива» - 2 год обучения, занятия проходят 3 раза в неделю по 3 часа, в год 324 часов
* образовательная ступень «Мастерство и вдохновение» - 3 год обучения, занятия проходят 3 раза в неделю по 3 часа, в год 324 часов

Открытый цикл обучения реализуется через факультативные курсы и организацию работы команд спортсменов судомоделистов.**Цель программы:** пробудить у ребенка стремление к творчеству, помочь раскрыть его задатки и способности, используя педагогические возможности и ресурсы судомоделизма как специфического направления технического творчества.**Задачи 1 года обучения:***Обучающие:** Дать знания по общим вопросам истории судостроения и судомоделирования, техники безопасности.
* Изучить принципы конструирования корабля.
* Освоить технику изготовления простейших моделей.

*Развивающие:** Сформировать устойчивый интерес к занятиям судомоделизмом.
* Укрепить усидчивость, трудолюбие, выдержку.
* Развить мелкую моторику рук.

*Воспитывающие** Сформировать сплоченный детский коллектив.
* Укрепить навыки межличностного общения.
* Формировать уважительное отношение к труду, к творчеству.

**Задачи 2 года обучения:***Обучающие** Сформировать развернутое представление об истории создания Российского флота.
* Научить владеть различным инструментом и материалами.
* Научить самостоятельно работать с чертежами.
* Овладеть техникой изготовления базовых моделей кораблей.

*Развивающие** Развить устойчивую мотивацию к судомоделированию.
* Выявить задатки и развить творческие способности.
* Развить самостоятельность учащихся как индивидуальной характеристики личности ребенка.

*Воспитательные** Воспитать уважительное отношение к истории Российского флота.
* Создать команду единомышленников для участия в соревнованиях.

**Задачи 3 года обучения:***Обучающие** Дать знания о характеристиках аппаратуры дистанционного управления, микродвигателях.
* Научить работать на станочном оборудовании.
* Познакомить с принципом работы дистанционного оборудования.
* Научить самостоятельно выбирать модель для изготовления.
* Научить изготавливать модель выбранного прототипа.

*Развивающие** Развить познавательную потребность к изучению истории Российского флота.
* Развить познавательно-творческую активность детей.
* Научить быть доказательным, отстаивать собственные суждения и свою точку зрения в проблемных ситуациях.

*Воспитательные** Воспитывать патриотизм и гордость за Российский флот.
* Воспитывать самостоятельность, организованность и ответственность.
* Воспитывать чувство взаимопомощи и взаимовыручки.
 |
| **«АВИАМОДЕЛИЗМ: ОТ ОСНОВ КОНСТРУИРОВАНИЯ К СПОРТИВНЫМ ДОСТИЖЕНИЯМ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **авиамодельной секции «Полет»** Возраст учащихся: 10-17 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2005 г.**Педагог – Овчинников Дмитрий Алексеевич,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категорииПредпочтительный возраст вхождения в образовательную программу – не ранее 10 лет. С этого возраста у учащихся появляется интерес к определённым видам творчества, и они осознанно приходят в авиамодельный коллектив. **Группа 1 года** обучения комплектуется из учащихся 5-7 классов, не имеющих специальных знаний и навыков практической работы. Количество детей в группе – 15 человек. **Группа 2 года** обучения комплектуется из учащихся 6-8 классов. Т.к. деятельность на данном этапе обучения имеет определенную направленность, это требует от учащихся некоторых специальных знаний, умений и навыков. Количество детей в группе – 10-12 человек. **Группа 3 года** обучения рассчитана на учащихся 9-11-х классов, а также учащихся училищ и колледжей. На этом этапе решается задача максимального развития творческих способностей учащихся, участия в соревнованиях по авиамодельному спорту. Количество детей в группе - 10 человек. Занятия проходят 2 раза в неделю по 3 часа – всего 216 часов в год.Из учебных групп формируется **команда спортсменов-авиамоделистов** в количестве 6-8 человек. Занятия команды проходят 1 раз в неделю 4 часа, всего в год – 144 часа. **Цель:** Развитие творческих способностей учащихся; развитие интереса к науке и технике**Задачи:***Образовательные* * расширить технологическую подготовку, осуществляемую в школе, обеспечить овладение проектными и технологическими умениями и знаниями, нужными для активной познавательной деятельности, для решения практических задач, возникающих в повседневной жизни;
* сформировать основы образного технического мышления и умения выразить свой замысел с помощью рисунка, эскиза, наброска и чертежа;
* сформировать опыт проектной, конструкторской и технологической творческой деятельности;
* привить навыки и умения работы с различными материалами и инструментами при овладении различными технологиями изготовления авиамоделей;
* заложить умения и навыки в пользовании оборудованием и инструментом при столярных и слесарных работах;
* обучить работе на различных станках.

*Развивающие** раскрыть творческий потенциал каждого ребенка посредством побуждения к самостоятельной творческой активности;
* развить элементы технического, объемного, пространственного, логического и креативного мышления;
* развить коммуникативные способности учащихся;
* развить познавательную активность, внимание, умение сосредотачиваться, установку на достаточно долгий кропотливый труд и способность к самообразованию.

*Воспитательные** воспитать нравственно-ценные личностные качества: доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность, аккуратность, терпение, патриотизм, чувство долга, чувство красоты;
* сформировать эмоционально ценностное отношение к преобразовательной деятельности;
* сформировать умение планировать работу, рационально распределять время, анализировать результаты как своей деятельности, так и деятельности других учащихся;
* воспитать трудолюбие, настойчивость, прилежание к работе;
* сформировать умения работать в команде.
 |
| **«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»****Дополнительная общеобразовательная программа****авиамодельной секции «Полёт»** Возраст учащихся: 7-10 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2012 г.**Педагог – Овчинников Дмитрий Алексеевич,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категорииПрограмма рассчитана на три года обучения детей младшего школьного возраста (7 – 10 лет). По окончании обучения выпускники могут продолжить обучение по программам научно-технической направленности более высокого уровня сложности.1 и 2 годы обучения занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом между занятиями (всего 144 часа каждый год); 3 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа с перерывом между занятиями (всего 216 часов).Численность учащихся в группе не должна превышать 12 человек.**Цель:** развитие творческих и технических способностей детей посредством изготовления макетов и моделей несложных объектов. **Задачи:** *Обучающие:* * знакомить с историей развития отечественной и мировой техники, с ее создателями;
* знакомить с технической терминологией и основными узлами технических объектов;
* обучать работе с технической литературой;
* формировать графическую культуру на начальном уровне: умение читать простейшие чертежи, изготавливать по ним модели, навыки работы с чертежно-измерительным и ручным инструментом при использовании различных материалов;
* обучать приемам и технологии изготовления простейших моделей технических объектов;
* развивать интерес к технике, знаниям, устройству технических объектов.

*Развивающие:* * формировать учебную мотивацию и мотивацию к творческому поиску;
* развивать у детей элементы технического мышления, изобретательности, образное и пространственное мышление;
* развивать волю, терпение, самоконтроль.

*Воспитательные:* * воспитывать дисциплинированность, ответственность, социальное поведение, самоорганизацию;
* воспитывать трудолюбие, уважение к труду;
* формировать чувство коллективизма, взаимопомощи;
* воспитывать у детей чувство патриотизма, гражданственности, гордости за достижения отечественной науки и техники.
 |
| «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОГО УПРАВЛЕНИЯ И ЭКСПЛУАТАЦИИ ТРАНСПОРТНОГО СРЕДСТВА БУДУЩИМИ ВОДИТЕЛЯМИ»Дополнительная общеобразовательная программадетского автомотоцентра «Скат» Возраст учащихся: 11-17 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2013 г.Педагоги – Вечирко Михаил Алексеевич, педагог дополнительного образования; Ярцев Игорь Анатольевич, педагог дополнительного образования**Цель:** формирование технической культуры учащихся, воспитание квалифицированных и грамотных участников дорожного движения.**Задачи:*** формирование навыков правильной эксплуатации и управления автомобилем
* воспитание эмоционально-волевых качеств водителя
* обучение прогнозированию и анализу дорожной ситуации
* обеспечение изучения правил дорожного движения;
* содействие сохранению и укреплению здоровья учащихся;
* осуществление общей и специальной физической подготовки;
* развитие у детей морально-волевых качеств: усердия, терпения, воли, стремления к освоению знаний и работе над собой.

Программа с открытым циклом обучения. Обучение по основной программе рассчитано на 3 года. На обучение подростки принимаются без конкурсного отбора, приоритетная форма занятий – групповая. 1 год обучения (216 учебных часов) - группа 8-10 человек; 2 год обучения (216 учебных часов) - группа 6-8 человек;3 год обучения (216 учебных часов) - группа 5-7 человек.  |
| ***Физкультурно-спортивная направленность*** |
| **«ДВИЖЕНИЕ. ЗДОРОВЬЕ. СПОРТ. I ступень. II ступень. III ступень»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **центра спортивной и оздоровительной аэробики «Диана»** Возраст учащихся: 6-17 летСрок обучения: 3, 3, 5 летРеализуется в учреждении с 1993 г.Утверждена в качестве авторской в 1999 г.**Педагог – Мелентьева Татьяна Дмитриевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категорииНаличие в аэробике двух равнозначных видов: спортивной и оздоровительной – обеспечивает детям возможность заниматься практически безо всяких ограничений (как возрастных, так и физиологических)**Цель:** гармонизация процесса становления и развития растущей личности через всестороннее совершенствование физических и эмоционально-психологических способностей.**Задачи:**1. *Оздоровительные*: укрепление физического здоровья, повышение устойчивости организма, формирование правильной осанки и др.
2. *Развивающие и сохраняющие* потенциал здоровья: развитие двигательных качеств /силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости/ и формирование жизненно важных двигательных умений и навыков; обеспечение эмоционального комфорта в среде своего ближайшего окружения.
3. *Воспитательные*: формирование устойчивого интереса к активному, здоровому образу жизни, а также воспитание волевых, морально-нравственных и других личностно-значимых качеств.

Предпочтительный возраст вхождения в программу 7-10 лет.Образовательная программа рассчитана на 5 лет, первый и второй год обучения – занятия 2 раза в неделю по 2 часа; третий и четвертый годы обучения – 2 раза в неделю по 3 часа, пятый год обучения – 3 раза в неделю по 3 часа. Кроме того, воспитанники проходят факультативные курсы хореографической и акробатической подготовки на 4-5 году обучения (72 часа в год, 2 часа в неделю) и профессиональные курсы инструкторской и судейской подготовки (32 часа, рассчитаны на одно полугодие, 2 часа в неделю). Эти курсы ориентированы на старшеклассников, имеющих большой опыт соревновательной деятельности.  |
| ***Туристско-краеведческая направленность*** |
| **«СПЕЛЕОТУРИЗМ»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **спелеоклуба «Солнышко»**Возраст учащихся: 10-17 летСрок обучения: 3 года Реализуется в учреждении с 1998 г.Утверждена в качестве авторской в 2000 г.**Педагог – Ситников Глеб Викторович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории **Цель:** образовательной программы «Спелеотуризм» является: формирование психологически устойчивой личности, способной к познавательно-творческой деятельности в условиях спелеотуризма и экстремального жизненного самоопределения.**Задачи:*** привить детям устойчивый интерес к туризму и изучению спелеологии;
* дать общее представление о спелеологии как науке и о спелеотуризме как познавательно-творческом виде деятельности;
* сформировать первоначальные навыки обеспечения безопасности жизнедеятельности людей в условиях спелеотуризма;
* сформировать основные спелеотуристские умения;
* воспитать готовность к оптимальному решению проблемных ситуаций;
* освоить смежные виды туризма;
* пройти психологическую подготовку к сложным пещерам и походам;
* научить разрешать проблемные ситуации;
* сформировать систему инструкторских навыков.

**Профессионального курс «Промышленный альпинизм»****Основные задачи:*** дать обучаемым знания о специфических особенностях линейных опор, о личном снаряжении верхолаза-канатчика
* обучить технике использования линейных опор на объекте работ
* сформировать умения и навыки использования личного снаряжения, методов и способов страховки и самостраховки при выполнении верхолазных работ методами промышленного альпинизма
* обеспечить знания техники безопасности ведения верхолазных работ методами промышленными альпинизма

**Факультативный курс «Инструкторский»****Основные задачи:*** дать обучаемым базовые знания психологии, в том числе детской;
* дать обучаемым знания о специфике психологии в спелеотуризме;
* сформировать умение быстро и правильно действовать в нестандартных ситуациях.
 |
| **«ТАЙНЫ ЗЕМЛИ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **спелеоклуба «Солнышко»** Возраст учащихся: 8-12 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2016 г.**Педагог - Захарова Александра Евгеньевна,** педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории**Цель:** создание условий для физического развития и развития коммуникативных качеств, формирование направленности личности на активный, здоровый образ жизни, стремления к систематическим занятиям спортом, туризмом.**Задачи:** *Образовательные:** дать общее представление о спелеотуризме;
* дать общее представление о смежных видах туризма;
* сформировать основные спелеотуристские навыки и умения;
* развитие способности к принятию творческих решений в нестандартных жизненных ситуациях на основе имеющегося опыта;
* изучение культуры и природы России через спелеотуристские походы.

*Личностные:** пропаганда здорового +образа жизни через занятия спелеотуризмом;
* пропаганда бережного отношения к окружающей среде;
* приобщение к нормам и ценностям туристского сообщества.

*Метапредметные:** воспитание основных человеческих качеств: взаимовыручки, дружбы, честности, бескорыстия, самостоятельности, отзывчивости;
* развитие внимания, памяти, умения сравнивать и сопоставлять, находить оптимальные решения в нестандартных ситуациях;
* развитие и поддержание интереса к спелеотуризму.

Программа состоит из трех ступеней и построена таким образом, что ребенок может осваивать их как комплексно, так и отдельно, в зависимости от подготовки на момент вхождения в программу.«Открытие» – 1 год обучения. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу (36 часов в год). Возраст - 8-9 лет. «Начало» – 2 год обучения. Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 и 2 часа (108 часов в год). Возраст - 9-10 лет. «Перспектива» – 3 год обучения. Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 и 2 часа (108 часов в год). Возраст - 10-12 лет. Факультативный курс «Скалодром»Программа рассчитана на один год обучения. Занятия проходят 3 часа один раз в неделю (108 часов в год). Возраст учащихся 9-12 лет. Программа направлена на формирование базовых знаний техники скалолазания, развитие силовых качеств и выносливости.Основные задачи:* дать общее представление о скалолазании как о виде спорта;
* овладение техническими навыками скалолазания;
* развитие быстроты реакции, координации, равновесия, силовых качеств и выносливости;
* физическая и психологическая подготовка.
 |
| **«СТУПЕНИ»** **Комплексная дополнительная общеобразовательная программа** **туристского клуба «Ирбис»** Возраст учащихся: 12-18 летПолный курс обучения: 6 летРеализуется в учреждении с 1999 г.**Педагог – Фастовец Владимир Ефимович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категорииПрограмма состоит из трёх образовательных программ, которые могут осваиваться детьми как последовательно, так и выборочно. * **«Начало»** – основы туристского мастерства. Ознакомительный уровень обучения. Продолжительность обучения – 2 года. Возраст учащихся 9-12 лет. Форма проведения занятий: теоретические и практические по 2 часа – 2 раза в неделю 1-й год обучения и 3 раза в неделю 2-й год обучения (36 недель); занятия на местности – 4 часа (8 раз в год); поход – 8 часов (5 в год). Общее количество часов: 1-й год обучения – 216 часов; 2-й год обучения – 288 часов.
* **«Перспектива»** – базовый уровень обучения. Продолжительность обучения – 2 года. Возраст учащихся 11-15 лет. Программу могут осваивать как дети, прошедшие обучение по программе «Начало», так и не имеющие туристской подготовки. Форма проведения занятий: теоретические и практические по 2 часа 3 раза в неделю (36 учебных недель); поход – 8 часов 1 раз в месяц (9 в год). Общее количество часов – 288 в год.
* **«Мастерство» –** спортивно-туристское совершенствование. Углубленный уровень обучения. Продолжительность обучения – 2 года (открытый цикл обучения). Возраст учащихся 13-18 лет. Программа разработана для детей, освоивших программу «Перспектива» или прошедших обучение по другим спортивным или туристским программам близкого профиля. Открытый цикл предполагает, что после 2-х летнего обучения могут оставаться в списочном составе клуба до 18 лет включительно.

**Цель:** создание условий для формирования у учащихся ключевых компетенций: ценностно-смысловых, учебно-познавательных, социокультурных, коммуникативных через включение их в учебную деятельность в области туризма и краеведения.**Задачи:***Обучающие:** формировать навыки и умения безопасного нахождения в природной среде во время походов, экспедиций;
* научить рациональным приёмам преодоления естественных препятствий, ориентирования на местности;
* способствовать повышению общего уровня информационной культуры;
* привить умения и навыки самостоятельной деятельности в туристской группе.

*Развивающие:** развивать мыслительную деятельность (сравнение, обобщение, анализ, синтез);
* способствовать развитию устойчивого интереса к выбранной де­ятельности;
* развивать творческие способности учащихся,
* содействовать развитию психических процессов: памяти, внимания, воображения, мышления.

*Воспитывающие:** содействовать созданию коллектива единомышленников;
* воспитывать самостоятельность, ответственность;
* формировать потребность бережного отношения к природе;
* способствовать формированию физической культуры и здорового образа жизни.

Состав группы по программе «Начало» – 15 человек; «Перспектива» – 10-12 человек; «Мастерство» 8-10 человек.  |
| **«ПУТЬ К СМЕЛОСТИ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **туристского клуба «Искра»** Возраст учащихся: 10-16 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2010 г.**Педагог – Матухно Екатерина Эдуардовна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории**Цель:** формирование психологически устойчивой личности, способной к познавательно-творческой деятельности через организацию занятий по туристической подготовке.**Задачи:***Образовательные:** Изучение географических особенностей родного края.
* Формирование стойкого интереса к физической культуре и активному отдыху.
* Освоение туристических знаний, умений и навыков.

*Развивающие:** Повышение уровня физической подготовленности, оздоровление организма ребенка.
* Формирование навыков самообслуживания в условиях автономного существования.
* Для детей, имеющих допуск физкультурно-спортивного диспансера, повышение спортивного мастерства.

*Воспитательные:** Воспитание бережного отношения к природе, любви к Отечеству.
* Воспитание таких черт характера, как смелость, целеустремлённость, самостоятельность, находчивость, твёрдость, коммуникабельность, ответственность.

Программа рассчитана на обучение школьников в возрасте от 10 до 16 лет. Программа рассчитана на 2 года обучения по первой ступени, 1 и более год обучения по второй ступени. Наполняемость группы – 15 человек для I ступени, 12 человек – для II ступени. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, два раза в месяц проводятся занятия на местности по 4 часа или 1 раз в месяц поход 8 часов. Занятия проводятся как в учебном кабинете (теория), так и на местности (практика), а также в спортивном зале, в городском сквере или на стадионе (общая физическая подготовка и практические занятия по спортивному ориентированию). Необходимым условием является согласие родителей и наличие медицинского допуска к занятиям для каждого обучающегося. Школьники, не имеющие медицинского допуска к занятиям спортом, допускаются к теоретическим занятиям, сдают зачёты только по теории и имеют возможность пройти обучение по курсу начальной судейской подготовки.  |
| «**ПУТЕШЕСТВИЕ В ДРЕВНОСТЬ (ЧАСТЬ I)»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **по истории, краеведению и археологии объединения «Икар»** Возраст учащихся: 9-18 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 1993 г.**Педагоги** – **Бородовская Елена Львовна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Бородовский Андрей Павлович**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категорииВозраст воспитанников коллектива от 9 до 18 лет. В экспедиционный период формируется разновозрастной коллектив, имеющий большие возможности для использования возрастных и индивидуальных особенностей каждого воспитанника экспедиционного отряда в различных сферах деятельности. **Цель и задачи:**Основная цель программы «Путешествие в древность» - создание оптимальных условий для творческого развития воспитанников средствами археологии и краеведения Сибири. Содержательное наполнение программы нацелено на развитие интеллектуально-творческих способностей воспитанников. Обозначенная стратегическая направленность программы обеспечивает единство процессов обучения, воспитания и развития. Системно-целостностный подход к развитиюреализуются в настоящей программе через обязательное следование краеведческим традициям, раскрытие хранящихся в них культурно-исторических, нравственных, этических ценностей, а также реализацию личностно-развивающегося потенциала воспитанников.**Обучающая стратегия программы.** Цель - личностно-ориентированное образование средствами археологии Сибири.Задачи:* систематически обучать воспитанников принципам, формам, методам и приемам научного познания;
* помочь в овладении основными этапами осуществления научно-познавательной деятельности и создать условия для творческой самореализации через самостоятельное решение проблем научного характера по избранной юным исследователем теме;
* активизировать интерес воспитанников к исследовательской и полевой работе;
* освоение воспитанниками навыков анализа, синтеза, обобщения, обоснования;
* привитие интереса к культуре умственного труда.

**Развивающая стратегия программы.** Цель - развитие интеллектуально-творческого потенциала воспитанников.Задачи:* развитие устойчивой мотивации исследовательской и творческой деятельности;
* укрепление способности к сотрудничеству и сотворчеству;
* развитие познавательной и эмоционально-волевой активности;
* развитие эмоционально-ценностного отношению к истории;
* развитие внимания и наблюдательности;
* развитие интереса к экспериментально-исследовательской деятельности;
* развитие интерес к археологии как научно-практической деятельности;
* развитие индивидуальных особенностей учащихся;
* развитие самостоятельности в исследовательской деятельности.

**Воспитательная стратегия программы.** Цель - формирование опыта самоопределения, потребности знать свое Отечество, свою Малую Родину и ее историю.Задачи:* формирование отношения к творчеству как жизненной ценности;
* развитие устойчивого интереса к историко-культурному прошлому родного края;
* активизация процесса профессионального самоопределения;
* воспитание ответственности и привитие любви к труду;
* формирование навыков общения, взаимоподдержки и гуманистически ориентированного социального поведения;
* формирование основ историко-ландшафтного восприятия следов далекого прошлого на территории Сибири.

**Факультативный курс «Основы научно-практической и исследовательской деятельности»**Срок обучения: 1 год**Цель факультатива:** создание условий для развития и поддержка интереса учащихся к различным отраслям науки, научно-практической, исследовательской и экспериментальной деятельности  |
| «**ПУТЕШЕСТВИЕ В ДРЕВНОСТЬ (ЧАСТЬ II)»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **по экспериментальной археологии объединения «Икар»**Возраст учащихся: 12 -18 летСрок обучения: 1 годРеализуется в учреждении с 1993 г.**Педагоги** – **Бородовская Елена Львовна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Бородовский Андрей Павлович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категорииОрганизация полевого быта, дежурства по кухне, ответственность за участие в полевых исследованиях перед детским коллективом и руководителем способствуют дисциплинированности, собранности, выработке многих волевых качеств, столь необходимых современному школьнику. Разумное сочетание полевой и экспериментальной археологии, интеллектуального и физического труда, активный отдых позволяют в летний период решать проблему оздоровления школьников.**Основная цель** - создание оптимальных условий для адаптации воспитанников в полевых условиях. Содержание программы нацелено на развитие практических навыков воспитанников, которые им необходимы при прохождении археологической практики в полевых условиях и могут пригодятся в дальнейшей жизни в различных сферах бытовой деятельности. **Обучающая стратегия программы.** Цель - средствами полевой археологии создать оптимальные условия для адаптации в полевых условияхЗадачи:* систематически обучать воспитанников практической деятельности, связанной с жизнью в условиях археологической экспедиции;
* помочь в овладении основными этапами осуществления практической и научно-познавательной деятельности;
* создать условия для творческой самореализации через самостоятельное решение проблем практического характера;
* активизировать интерес воспитанников к полевой работе;
* освоение воспитанниками навыков полевой археологии и полевого быта.

**Развивающая стратегия программы.**Цель – создание условий для развитие творческого потенциала воспитанников.Задачи:* укрепление способности к сотрудничеству и сотворчеству;
* развитие познавательной и эмоционально-волевой активности;
* развитие внимания и наблюдательности;
* развитие интереса к практической деятельности;
* развитие индивидуальных особенностей учащихся;
* развитие самостоятельности в полевой деятельности.

**Воспитательная стратегия программы.** Цель - формирование опыта самоопределения, Задачи:* формирование активной жизненной позиции;
* активизация процесса профессионального самоопределения;
* воспитание ответственности и привитие любви к труду;
* формирование навыков общения, взаимоподдержки и гуманистически ориентированного социального поведения;
* укрепление смелости и решительности.
 |
| ***Социально-педагогическая направленность*** |
| **«РАСТЁМ И РАЗВИВАЕМСЯ»** **Авторская комплексная дополнительная общеобразовательная программа Центра развития дошкольников «Тимошка»** Возраст учащихся: 4-7 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2001 г.Утверждена как авторская в 2005 г.**Педагоги: Камынина Вера Ивановна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Параскун Елена Валерьевна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Половникова Лариса Викторовна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Пономарева Юлия Викторовна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Корзик Наталья Яковлевна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Грибанова Ольга Григорьевна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Попова Елена Сергеевна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Шуринова Светлана Михайловна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Кузьмичёва Дарья Владимировна**, педагог дополнительного образования; **Павлоцкая Ольга Владимировна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Исаева Татьяна Александровна**, концертмейстер первой квалификационной категории. **Цель:** формирование готовности дошкольника к обучению в системе общего и дополнительного образования путем развития эмоциональной и интеллектуальной сфер личности, ее творческого потенциала.**Задачи:***1 ступень /1 год обучения/:** Развивать интерес к совместной деятельности
* Развивать навыки произвольного поведения
* Помогать осознавать спонтанные эмоциональные и физические реакции
* Дифференцировать в сознании виды деятельности и способы действий

*2 ступень /2 год обучения/:** Развивать навыки социального поведения
* Вербализовать саморегуляцию
* Осознавать структуру сложных действий
* Развивать интерес к абстрактному знанию

*3 ступень /3 год обучения/:** Развивать произвольность действий и поступков
* Формировать в сознании непрерывность познавательного действия
* Закреплять навыки конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми
* Формировать умение социального сравнения

Программа разработана для обучения детей дошкольного возраста и рассчитана на 3 учебных года – ступени обучения.1 ступень «Карусель» – дети 3-4 лет. 2 ступень «Тимошка» – дети 5-6 лет3 ступень «АБВГДейка» – дети 6-7 лет |
| **«УМНЫЕ ЗВУКИ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **коллектива «Говоруша»** Возраст учащихся: 5-7 летСрок обучения: 1 годРеализуется в учреждении с 2017 г.**Педагог: Павлоцкая Ольга Владимировна,** педагог дополнительного образованияПрограмма представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации. Данная программа предназначена для обучения детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет с различными речевыми патологиями.**Цель** – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи. **Задачи:*** Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений.
* Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
* Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников.
* Формирование грамматического строя речи.
* Развитие связной речи старших дошкольников.
* Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Программный материал предусматривает тесную работу с родителями, включающую в себя родительские собрания, диагностика, индивидуальные беседы, консультации, методические рекомендации, посещение занятий с обязательным участием, обучение родителей. |
| **«РАЗ - СТУПЕНЬКА, ДВА - СТУПЕНЬКА»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **по подготовке к школьному обучению** Возраст учащихся: 6-7 летСрок обучения: 1 годРеализуется в учреждении с 1994 г.Утверждена в качестве авторской в 2005 г.**Педагог – Половникова Лариса Викторовна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категорииПрограмма представляет собой развивающе-образовательный курс, направленный на формирование у ребенка эмоционально-положительного отношения к школе, дополнение и систематизацию уже полученных знаний, совершенствование навыков чтения и счета, воспитание самоорганизации, развитие познавательной активности.Ведущая идея программы: создание комфортной среды для развития интеллектуального и творческого потенциала ребенка.Занятия по программе проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.Каждое занятие включает два тридцатиминутных блока (обучение грамоте и основы письма, основы математики), связанных между собой игровой задачей.Особенность программы заключается в постоянном заинтересованном и ответственном диалоге с семьей. Родители получают информацию от педагога и психолога об успехах ребенка, рекомендации, пожелания. Групповые и индивидуальные консультации для родителей значительно повышают эффективность образовательной деятельности.В работе используются рабочие тетради из серии «Школа для дошколят» (для развития памяти, внимания, мышления) и «Раз – ступенька, два – ступенька» Л.Г. Петерсон.**Цель**: развитие готовности дошкольника к обучению в системе общего образования путем развития эмоциональной и интеллектуальной сфер личности.**Задачи:***Воспитательных:** социализация личности ребенка (естественное преодоление психологических барьеров, толерантность), привитие навыков общения со сверстниками и взрослыми,
* формирование положительной эмоциональной установки – необходимое условие успешной адаптации к школьному обучению,
* привитие начал самоорганизации, самоконтроля.

*Развивающих:** развитие интереса к познавательной деятельности,
* развитие речи и фонетического слуха,
* развитие зрительно-двигательной координации и пространственно-зрительной ориентации.

*Образовательных:** дать общие представления о числах, величинах и операциях над ними,
* сформировать устойчивые навыки чтения,
* научить основным приемам каллиграфического начертания.

Одна из важнейших задач – развитие начал самоорганизации – предполагает научить ребенка строить свою деятельность осознанно, сбалансированно и развернуто (самостоятельно или с помощью педагога). При этом имеется в виду, что ребенок участвует во всех трех составляющих: * ориентировочно-мотивационной части деятельности,
* операционально-исполнительской,
* рефлексивно-оценочной.

Отсутствие любой из трех составляющих превращает процесс самоорганизации в неполноценный – либо без понятной и осознанной цели, либо без оценки возможностей достижения результата, способности оценить продвижение, успех, перспективу. |
| **«ВЕТКА САКУРЫ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **творческого объединения декоративно-прикладного творчества** Возраст учащихся: 7-14 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2009 г.**Педагог – Половникова Лариса Викторовна**,педагог дополнительного образования**,** высшей квалификационной категорииПрограмма рассчитана на детейс особыми образовательными потребностями, учащихся школы для слабовидящих и незрячих детей. Мастерская оригами «Журавлик» работает в Муниципальном бюджетном специальном (коррекционном) образовательном учреждении для учащихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья города Новосибирска «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 39 III-IV вида», **Цели**: * создание условий для гармоничного развития личности учащихся с особыми образовательными потребностями в процессе реализации дополнительной образовательной программы художественной направленности;
* формирование базовых знаний, умений и навыков, необходимых для изготовления изделий декоративно-прикладного творчества.

**Задачи:***Обучающие:** дать знания по истории оригами, начальные знания по основам дизайна;
* обучить технологическим процессам изготовления изделий в технике оригами;
* познакомить с основными понятиями в оригами – условными обозначениями;
* обучить навыкам самостоятельного складывания наиболее распространенных и простых в изготовлении моделей оригами и навыкам складывания фигур оригами с использованием схем («чтение чертежей»)

*Развивающие:** способствовать развитию мелкой моторики рук и пальцев ребенка, глазомера, произвольности познавательных процессов детей;
* формировать логическое мышление, творческое мышление, основы исследовательской деятельности, приводящие к собственным открытиям;
* способствовать развитию художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей;
* способствовать формированию у ребенка принципов коллективизма в процессе совместной деятельности с одновременным развитием качеств, свойственных индивиду – самостоятельности, саморазвития, самоопределения; формированию навыков культуры труда.

*Воспитывающие:* * вовлекать детей с особыми образовательными потребностями в продуктивную, творчески познавательную деятельность, включение их во все составляющие учебно-творческого процесса образовательного учреждения;
* воспитывать трудолюбие, предприимчивость, коллективизм, культуру поведения, патриотизм;
* воспитывать жизнеутверждающее, положительное отношение к окружающему миру;
* эстетическое восприятие детей; экологическое восприятие детей.

Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу, всего 72 часа. |
| **«СЕМИВЕТИК»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **по инклюзивному развивающему обучению** Возраст учащихся: 7-12 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2012 г.**Педагоги: Жеребненко Анна Викторовна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Корзик Наталья Яковлевна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Павлоцкая Ольга Владимировна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.В студии «Семицветик» обучаются дети младшего школьного возраста с нарушениями здоровья не имеющие медицинских противопоказаний для занятий в учреждении дополнительного образования.Учащимся предлагается обучение по трем направлениям художественно творческой деятельности, которые могут осваиваться детьми как все (студийная форма обучения), так и выборочно или последовательно. Блочно-модульная структура позволяет максимально учитывать индивидуальные возможности и потребности каждого обучающегося.* Музыка – блок «Вместе поем и играем»
* Изобразительное творчество – блок «Волшебная кисточка»
* Коррекция звукопроизношения – блок «Говоруша»

**Цель:**социализация и развитие детей с ОВЗ в ходе освоения образовательной программы. **Блок «Вместе поем и играем»***Обучающие задачи:** Обучать элементарным певческим и двигательным навыкам;
* Знакомить детей с простейшими музыкальными понятиями;
* Развивать навыки в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмического движения, игры на музыкальных инструментах.

*Развивающие задачи:** Обогащать музыкальные впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями;
* Развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности и ладо-высотный слух, чувство ритма, формировать певческий голос и выразительность движений;
* Развивать творческую активность.

*Воспитательные задачи:** Повышать культурный уровень детей;
* Воспитывать любовь и интерес к музыке.

**Блок «Волшебная кисточка»***Обучающие задачи:** Обучать изобразительным умениям и навыкам в рисовании;
* Знакомить с различными техниками художественной выразительности;
* Формировать у детей представление о жанрах изобразительного искусства и народного творчества.

*Развивающие задачи:** Развивать мелкую моторику рук, координирование формообразующих движений рук и глаз;
* Развивать творческое воображение.

*Воспитательные задачи:** Воспитывать душевную отзывчивость к родной природе;
* Воспитывать интерес к живописи через знакомство с произведениями;
* Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

**Блок «Говоруша»** Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ.**Цель** – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи. **Задачи:*** Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений.
* Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
* Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников.
* Формирование грамматического строя речи.
* Развитие связной речи старших дошкольников.
* Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Программный материал предусматривает тесную работу с родителями, включающую в себя родительские собрания, диагностика, индивидуальные беседы, консультации, методические рекомендации, посещение занятий с обязательным участием, обучение родителей. |
| **«Чудеса творчества»** **Комплексная дополнительная общеобразовательная программа** **студии «Радуга творчества»** Возраст учащихся: 7-10 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2014 г.**Педагоги: Германова Антонина Леонидовна**, педагог дополнительного образования; **Жеребненко Анна Викторовна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Комарова Марьям Салахатдиновна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Лисакова Юлия Михайловна**, педагог дополнительного образования; **Лобзина Мария Дамировна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Яковлева Светлана Андреевна,** педагог дополнительного образования.Программа рассчитана на 3 года, занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу одновременно по 4 направлениям творческой деятельности:* Танцевальное направление – блок «Танцевальная радуга»;
* Театральное направление – блок «Страна Театралия»;
* Художественное направление – блок «Рисуем играя»;
* Музыкальное направление – блок «Музыкальная гостиная».

Каждый ребёнок имеет возможность занимается любимым делом, но главной особенностью программы является возможность выбора своего направления деятельности, а, главное, наличие возможности менять его по собственному желанию в начале каждого полугодия.**Цель:** создание условий для развития способностей каждого ребёнка на основе свободного выбора и реализации его потребности в художественном самовыражении. **Задачи:*** развитие ответственности за принятое решение в ситуации свободы выбора;
* развитие самостоятельности, поддержка и стимулирование инициативы;
* создание ситуации конструктивного сотрудничества в содружестве со сверстниками и педагогами;
* создание ситуации успеха в процессе творческой и социально значимой деятельности.

Каждый из представленных блоков программы призван решать определённые задачи, обусловленные направлением деятельности. **Блок «Танцевальная радуга»***Образовательные задачи:** Изучение основных танцевальных элементов, танцевальной терминологии;
* Умение выполнять разученные движения под музыку;
* формирование и развитие навыков правильного и выразительного движения

*Развивающие задачи:** Развитие интереса и любви к танцу, к народной культуре;
* Развитие психофизических данных учащихся;
* Развитие музыкальности, выразительности и осмысленности исполнения танцевальных движений.

*Воспитательные задачи:** Формирование и укрепление качеств личности ребенка (терпение, целеустремленность, трудолюбие, стремление к творческому росту);
* Воспитание умения работать в коллективе, культуры поведения и общения;
* Воспитание любви к Родине через эмоциональное восприятие народной музыки и исполнение элементов русского танца.

**Блок «Страна Театралия»***Образовательные задачи:** Приобретение начальных навыков актерского мастерства;
* Формирование начальных навыков сценического движения;
* Овладение специальной театральной терминологией

*Развивающие задачи:** Овладение речевыми средствами для решения коммуникативных и познавательных задач;
* Развитие интереса для дальнейших занятий театральным творчеством;
* Развитие эмоциональной чуткости к другим видам художественного творчества.

*Воспитательные задачи:** Приобретение навыков коллективного труда;
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
* Воспитание любви к Родине через эмоциональное восприятие народного творчества.

**Блок «Рисуем играя»***Образовательные задачи:** Изучение основ изобразительной грамоты.
* Знакомство с жанрами изобразительного искусства.
* Овладеть различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности.
* Изучение основ композиции и цветоведения.
* Овладение различными художественными инструментами.
* Знакомство с историей художественной культуры России и других стран.

Развивающие задачи:* Развитие чувственно-эмоциональных проявлений;
* Развитие творческого потенциала ребенка;
* Развитие умения анализировать произведения искусств, давать оценку своей работе.
* Активизация способностей к самообразованию, самовоспитанию и самореализации.

Воспитательные задачи:* Формирование гражданской позиции и ценностного отношения к истокам русской народной культуры;
* Формирование художественного вкуса;
* Формирование коммуникативной культуры, внимания и уважения к людям, терпимости к чужому мнению.

**Блок «Музыкальная гостиная»**Обучающие задачи:* Знакомство с простейшими музыкальными понятиями;
* Обучение детей элементарному анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности
* Обучение элементарным певческим и двигательным навыкам;
* Формирование певческого голоса и выразительности.

Развивающие задачи:* Формирование основ культуры слушания,
* Знакомство с разнообразными музыкальными произведениями мировой музыкальной культуры разных эпох, направлений, жанров и стилей;
* Развитие музыкального мышления, творческих способностей и воображения;

Воспитательные задачи:* Повышение культурного уровня;
* Формирование коммуникативной культуры, уважения к чужому мнению;
* Развитие творческой активности.
 |
| **«ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **коллектива «Университет старшеклассников»** Возраст учащихся:15-17 летСрок обучения: 2 годаРеализуется в учреждении с 2002 г.Утверждена как авторская в 2006 г.**Педагог – Чуб Елена Валентиновна,** кандидат педагогических наук, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории**Цель:** формирование у учащихся старших классов коммуникативных компетенций, включающих в себя умение организовывать межличностное взаимодействие с окружающими людьми, формировать единое пространство общения, влиять на создание благоприятной психологической атмосферы в зоне межличностного контакта, успешно адаптироваться к меняющимся условиям общества и т.д. Программа «Психология общения» рассчитана на 144 учебных часа, реализуемых в два этапа по годам обучения – по 72 часа в год. **Модуль 1. «Психология межличностного общения»** (1 год обучения)**Цель:** Овладение обучающимися знаниями в области организации социального, межличностного взаимодействия; развитие компетенций в области организации конструктивного общения в социуме.**Задачи:** 1. Создать комфортные условия для успешного овладения:
* достаточной социально-психологической информацией в области конструктивного общения;
* способами организации конструктивного межличностного взаимодействия.
1. Владеть на уровне представления основными механизмами развития личности (структура личности), основами выстраивания социального общения (психология групп);
2. Знать техники организации сотруднического взаимодействия в группе в процессе организации познавательной, исследовательской, поисковой деятельности и др.;
3. Уметь анализировать результаты межличностного общения и находить результативные пути коррекции осложнившихся личностных отношений.
4. Развивать личностные и метапредметные компетенции учащихся в области общения:
* способность организовывать бесконфликтное межличностное взаимодействие с окружающими;
* готовность работать в команде, нести личностную ответственность за общий результат;
* умение самостоятельно формировать комфортное пространство общения;
* готовность влиять на создание благоприятной психологической атмосферы в зоне межличностного контакта;
* способность демонстрировать коммуникабельность, толерантность в общении;
* умение успешно адаптироваться к меняющимся условиям общества в целом.

**Модуль 2. «Семьеведение»** (2 год обучения)**Цель**: Овладение знаниями в области истории развития семейных отношений; создание условий для формирования личностной готовности к осознанию собственной роли и позиции в выстраивании отношений в родительской семье; развитие готовности к конструктивному позитивному взаимодействию в ситуациях разрешения проблемных конфликтных семейных, бытовых ситуаций.**Задачи:**1. Создать условия для успешного овладения обучающимися старших классов основного содержания изучаемого материала по истории возникновения и развития семейных (отношений от дуально-родовой организации до наших дней).
2. Привлечь внимание учащихся к проблемам современной семьи, развить осознанное отношение к собственной роли и позиции в выстраивании отношений в родительской семье, воспитывать ответственность за результат межличностного общения внутри семьи.
3. Развить личностные и метапредметные компетенцииучащихся в области организации комфортного внутрисемейного взаимодействия для всех ее членов, способность успешно адаптироваться к меняющимся условиям семейного общения.

Программа реализуется на базе общеобразовательной школы № 56. Группы представляют собой учебные классы (10, 11 класс), поделенные на две примерно равные группы (по 13-15 человек). Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа во внеурочное время |
| **«МАКСИМУМ»** **Дополнительная общеобразовательная программа****клуба старшеклассников** Возраст учащихся: 7-18 летСрок обучения: 1 годРеализуется в учреждении с 2016 г.**Педагог – Германова Антонина Леонидовна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категорииПрограмма разработана для воспитанников ДДТ им. В. Дубинина с опорой на концепцию развития образовательного учреждения, с учетом традиций, сложившихся в педагогическом коллективе и творческих объединениях. **Цель:** Сформировать и активизировать творческий потенциал, индивидуальность каждого обучающегося путем вовлечения в игровые ситуации, сочетающие в себе основы нравственной, социальной культуры. **Задачи:*** развитие творческих способностей и качеств лидера.
* формирование духовно-нравственных качеств детей, подростков и молодежи
* сохранение семейных ценностей
* формирование здорового образа жизни
* формирование управленческих, гуманитарных и социальных возможностей подростка, направленных на интеллектуальное и психологическое благополучие, самоопределение и самореализацию воспитанников;
* формирование демократической культуры и активной жизненной позиции гражданина.

Программа направлена на формирование, становление и сохранение навыков общения каждого ребенка, умение играть в командные игры, умение адаптироваться в заданных условиях, развитие коммуникативных способностей и т.д. |
| ***Естественно-научная направленность*** |
| **«С ПРИРОДОЙ НАРАВНЕ»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **коллектива «Экология земли»** Возраст учащихся: 1-17 летСрок обучения: 5 лет Реализуется в учреждении с 2006 г**Педагог - Беспалова Елена Николаевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории**Цель:** Сформировать у учащихся ответственное отношение к окружающей среде и представление о месте человека в природе.**Задачи:***Личностные:** сформировать общественную активность личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, бережное отношение к природе,
* сформировать ответственность за свои поступки и представление о месте человека в природе.
* воспитывать чувство ответственности за свои поступки
* сформировать осознание себя: человек - часть природы

*Метапредметные:* * развить интерес к познанию природы через экскурсии, наблюдения, походы, исследования и опыты
* развить способность чувствовать и понимать живое
* развить способность иметь собственное мнение и суждение, отстаивать свои позиции
* развивать логическое мышление
* продолжать развивать интерес к творчеству к активности

*Предметные:** научить осознавать себя как части системы «Природа-человек»
* сформировать представление о Земле как Доме для всех живущих на ней.
* научить правильному поведению в природе и отношению к ней.
* дать общее представление об истории развития взаимоотношений человека и природы
* сформировать знания об экологическом кризисе и современных экологических проблемах

В программе предусмотрен элективный курс «Основы экологии», рассчитанный на 72 часа (2 часа в неделю, в течение всего учебного года, чтобы иметь возможность участвовать в научно-практических конференциях и школьных олимпиадах) Курс базируется на знаниях биологии, географии, физики, химии, экологии и предназначен для 9-11 кл. На данном курсе обучаются дети, которые в дальнейшем захотят профессионально заниматься экологией, т.е. поступить в ВУЗы с биолого-экологическим, естественнонаучном или гуманитарным уклоном. Учащиеся имеют возможность индивидуально получить знания в области экологии, могут принимать участие в семинарах, слетах, конкурсах; могут ходить в походы и заниматься исследованием своей местности. |
| **«ЭКОЛОГИЯ В ИГРЕ»** **Авторская дополнительная общеобразовательная программа** **коллектива «Экология земли»** Возраст учащихся: 7-11 летСрок обучения: 3 года Реализуется в учреждении с 2016 г**Педагог - Беспалова Елена Николаевна**, педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категорииЭкологические игры способствуют активизации учебного процесса, развивают у людей наблюдательность, внимание, память, мышление. Во время игр подсознание, разум и фантазия работают синхронно, постоянно участвуя в осмыслении и отражении окружающего мира.**Цель:** Пробудить у детей интерес и любовь к природе через экологические игры.**Задачи:***Личностные:** воспитать в детях бережное отношение к природе и чувство; ответственности за свои поступки;
* сформировать представления о месте человека в природе;
* стимулировать детскую любознательность.

*Метапредметные:* * развить способность чувствовать и понимать живое;
* развить интерес к познанию природы через экскурсии, наблюдения, походы, исследования и опыты;
* развить образное мышление через экологические игры.

*Образовательные (предметные):** научить правильному поведению в природе и отношению к природе,
* научить осознавать себя как части системы «Природа-человек»,
* сформировать представление о Земле как Доме для всех живущих на ней.
 |
| **«ЭКОЛОГИЯ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **творческого объединения «Экология»** Возраст учащихся: 9-15 летСрок обучения: 5 летРеализуется в учреждении с 2011 г.**Педагог – Турилова Нина Евгеньевна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории**Цель** – повышение уровня экологической культуры учащихся, состоящей в умении компетентно анализировать экологическую ситуацию вокруг себя, в осознании личной ответственности за сохранность окружающего мира во всей его ценности и гармонии, понимание механизмов взаимодействия организма человека с окружающей средой.**Задачи:***Личностные:** формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни,
* бережное и ответственное отношение к объектам окружающей среды,
* развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

*Метапредметные:** умение добывать информацию из различных источников, обобщать, систематизировать и анализировать,
* способность формировать и отстаивать собственное мнение,
* умение работать в команде, аргументировать и представлять свою позицию в форме проектов, презентаций.

*Образовательные (предметные):** формирование у учащихся знаний основных законах экологии,
* формирование представления об экологических связях в системе "человек – общество – природа",
* умение применять экологические знания в жизненных ситуациях,
* приобретение первоначальных навыков работы на опытном участке.

Образовательная программа «Экология» состоит из 2 модулей: блок для младших школьников (9-11 лет) и основной блок (11-15лет)Состав первого года обучения блока для младших школьников формируется из учащихся 3 класса общеобразовательной школы без предварительной экологической подготовки. Состав групп первого года обучения основного блока формируется из учащихся 5-х классов общеобразовательной школы без предварительной экологической подготовки. Количество детей в группах 14 -15 человек. Работа в учебном саду экологического центра ДДТ им. В. Дубинина ведется по следующим направлениям: растениеводство, защита растений, цветоводство. |
| **«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЯ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **детского эколого-биологического центра «Планета»** Возраст учащихся: 7-10 летСрок обучения: 3 годаРеализуется в учреждении с 2011 г.**Педагог - Гурова Марина Ивановна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории**Цель:** формирование основ экологической грамотности учащихся начальной школы.**Задачи:*** формировать интерес к изучению природы родного края;
* воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
* углублять уже имеющихся знаний о родном крае;
* изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
* формировать представления о природных сообществах области;
* формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

*Обучающие задачи:** стимулировать учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей нас природе;
* сформировать представление об экологическом кризисе, современных экологических проблемах;
* познакомить с проблемой поиска выхода человечества из экологического кризиса.

*Воспитывающие задачи:** воспитать в ребёнке бережное отношение к природе и чувство ответственности за свои поступки.

*Развивающие задачи:** обеспечить возможность самореализации, развить исследовательские навыки и умения;
* вовлечь учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения (организация экологических троп, экспедиций).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. |
| **«МОЙ РОДНОЙ КРАЙ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **детского эколого-биологического центра «Планета»** Возраст учащихся: 7-10 летСрок обучения: 4 годаРеализуется в учреждении с 2011 г.**Педагог – Вакилова Асия Габдульбаровна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории**Цель:** формирование экологической культуры у детей младшего школьного возраста, познавательного интереса к природе и устойчивой потребности в общении с ней.**Задачи:** * сформировать у детей представление о том, что человек – часть природы;
* научить детей жить в гармонии с природой.

В программе сделан акцент на личностно-ориентированный подход к каждому ученику. Программа предназначена для учащихся 1 – 4 классов и составлена с учётом возрастных и психологических особенностей развития детей, уровня их знаний, местных условий. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу. |
| «БИОЦЕНТР» Дополнительная общеобразовательная программа объединения «Биоцентр» Возраст учащихся: 13-17 летСрок обучения: 2 годаРеализуется в учреждении с 2011 г.Педагог – Бережная Нина Михайловна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категорииСостав группы "Экология животных" формируется из учащихся 7 классов (курс экологии животных перекликается с курсом биологии животных, изучаемом в 7 классах). Состав группы "Научно-исследовательские проекты" формируется преимущественно из учащихся 10-11 классов. Дети принимаются без специального отбора.**Цель**: формирование экологической культуры учащихся и вовлечение подростков в активную деятельность по сохранению благоприятной экологической обстановки микросоциума.З**адачи:*** углубление и расширение научные знания школьников об особенностях экологической ситуации в регионе и по месту проживания;
* ознакомление учащихся с общими экологическими законами и их применением при решении некоторых практических проблем сохранения природы родного края, города, района, микрорайона;
* формирование устойчивых установок на практическое участие в различных экологических акциях, направленных на сохранение благоприятной экологической обстановки микрорайона, города, местности.

Программа "Экология животных" рассчитана на 2 года обучения, занятия проводятся 1 раз в неделю по 4 часа во внеурочное время в субботу во второй половине дня.Программа "Научно-исследовательские проекты" рассчитана на 1 год обучения, занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа во внеурочное время в воскресение.  |
| **«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ХИМИЯ»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **творческого объединения «Химия вокруг нас»** Возраст учащихся: 15-16 летСрок обучения: 1 годРеализуется в учреждении с 2011 г.**Педагог – Солодова Лидия Владимировна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории**Цели:** комплексная реализация трудового, экономического, нравственного, эстетического и экологического воспитания учащихся, содействие формированию познавательной, коммуникативной, нравственной, трудовой и эстетической культуры учащихся.**Задачи:***Образовательные:** Расширение и углубление химических и политехнических знаний;
* Формирование экспериментальных навыков и политехнических умений;
* Развитие технического творчества, способностей и дарования учащихся в области науки и техники;
* Профориентация учащихся.

*Воспитательные:** Формирование у учащихся интереса к химии.
* Развитие познавательной активности школьников, воспитание инициативы и самостоятельности.
* Воспитание любви и уважение к труду, умения трудиться целенаправленно, рационально организовать свое рабочее время, экономно использовать время.
* Развитие интеллектуальных, творческих и организаторских способностей учащихся.

Программа реализуется на базе МБОУ СОШ №27, предназначена для учащихся 9 класса. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа во внеурочное время (в выходной день). В программе представлены практические занятия, лекции, семинары, экскурсии. По проделанной работе готовятся отчеты, сообщения, доклады, презентации. Каждой экскурсии предшествует или лекция, или беседа, или чтение определенной литературы, или встреча с интересными людьми. |
| **«ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА»** **Дополнительная общеобразовательная программа** **объединения ландшафтного дизайна**Возраст учащихся: 15-17 летСрок обучения: 1 годРеализуется в учреждении с 2016 г.**Педагог – Шевцова Лариса Евгеньевна,** педагог дополнительного образования **Цель:** Сформировать у учащихся ответственное отношение к окружающей среде. **Задачи:** * Познакомить участников студии с новым видом деятельности - ландшафтный дизайн и профессией «ландшафтный дизайнер».
* Познакомить с набором растений наиболее часто используемыми в ландшафтном дизайне в нашей природно-климатической зоне.
* Освоить основы ландшафтного дизайна, что позволит в дальнейшем создать макет ландшафтного дизайн-проекта.
* Развить у ребят эстетический вкус, желание преобразовывать внешнюю среду.
* Реализовать лучшие проекты на пришкольном участке и в саду ДДТ им. В.Дубинина.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, всего в год – 144 часа. |