

Художественная направленность

Изобразительная деятельность и ДПИ

«РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА»

Дополнительная общеобразовательная программа изостудии «Радуга»

Возраст учащихся: 7-14 лет

Срок обучения: 4 года

Реализуется в учреждении с 2010 г.

Педагог – Комарова Марьям Салахатдиновна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Предполагаемый возраст вступления в программу – 7-8 лет.

Программа рассчитана на 4 года обучения (4 ступени):

I ступень (7-9 лет) - «Рисую, играя»

II ступень (9-11 лет) - «Вижу глазами художника»

III ступень (11-13 лет) - «Я не художник, но я учусь...»

IV ступень (12-14 лет) - «Я творю»

Цель: создать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, для формирования его нравственно-личностных качеств, эстетического воспитания, приобретение навыков работы в изобразительном творчестве, приобщение к ценностям мировой художественной культуры, дальнейшего выбора профессии.

Задачи:

Образовательные:

- Обучить основам изобразительной грамоты.
- Познакомить с жанрами изобразительного искусства.
- Овладеть с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности.
- Изучить основы композиции, цветоведения.
- Приобрести практический опыт владения разными художественными инструментами.
- Иметь представления об истории художественной культуры России и других стран.

Воспитательные:

- Способствовать формированию нравственной и гражданской позиции ребенка через впечатление, представление и знания, полученные на занятиях.
- Способствовать формированию художественного вкуса: умению видеть, чувствовать красоту и гармонию окружающей действительности, произведений искусства, эстетически оценивать их.
- Сформировать ценностное отношение к истокам русской народной культуры.
- Способствовать формированию коммуникативной культуры учащихся; внимания и уважения к людям, уважительного отношения к искусству разных стран и народов, терпимости к чужому мнению.

Развивающие:

- Развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- Развитию творческого потенциала ребенка: познавательно- творческой активности, ассоциативных возможностей мышления, творческих способностей.
- Развитие умения анализировать произведения искусств, давать оценку своей работе.
- Активизация способностей к самообразованию, самовоспитанию и самореализации.

Образовательный процесс построен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. В ходе освоения содержания обучения учитывается темп развития специальных умений и навыков воспитанников, степень их продвижения по образовательному маршруту, уровень самостоятельности. Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся и возможности их самовыражения.

«РАЗНОЦВЕТНАЯ ПАЛИТРА»

**Дополнительная общеобразовательная программа
изостудии «Спектр»**

Возраст учащихся: 5-15 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2016 г.

Педагог – Савинцева Валентина Петровна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории

Цель: создать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, для формирования его нравственно-личностных качеств, эстетического воспитания, приобретение навыков работы в изобразительном творчестве, приобщение к ценностям мировой художественной культуры, дальнейшего выбора профессии.

Задачи:

Образовательные

- Обучение основам изобразительной грамоты.
- Знакомство с жанрами изобразительного искусства.
- Овладение различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности.
- Изучение основ композиции, цветоведения.
- Приобретение практического опыта владения художественными инструментами.
- Знакомство с историей художественной культуры России и других стран.

Воспитательные

- Формирование нравственной и гражданской позиции ребенка через впечатление, представление и знания, полученные на занятиях.

- Развитие художественного вкуса: умение видеть, чувствовать красоту и гармонию окружающей действительности, произведений искусства, эстетически оценивать их.
- Воспитание ценностного отношения к истокам русской народной культуры.
- Развитие коммуникативной культуры учащихся; внимания и уважения к людям, уважительного отношения к искусству разных стран и народов, терпимости к чужому мнению.

Развивающие

- Развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- Развитие творческого потенциала ребенка: познавательно-творческой активности, ассоциативных возможностей мышления, творческих способностей.
- Развитие умения анализировать произведения искусств, давать оценку своей работе.
- Активизация способностей к самообразованию, самовоспитанию и самореализации.

Образовательный процесс построен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. В ходе освоения содержания обучения учитывается темп развития специальных умений и навыков воспитанников, уровень самостоятельности. Тематика занятий строится с учетом интересов учащихся и возможности их самовыражения. При необходимости проводятся дополнительные упражнения для отработки тех или иных навыков и умений

«АЗБУКА ЛЕПКИ»

Дополнительная общеобразовательная программа изостудии «Спектр»

Возраст учащихся: 6-12 лет

Срок обучения: 2 года

Реализуется в учреждении с 2016 г.

Педагог – Савинцева Валентина Петровна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории

Цель: Создание условий для развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, для формирования национального самосознания в процессе освоения художественных традиций русской керамики

Задачи:

- освоение и применение специальных терминов, ориентация в сложившихся разновидностях декоративно-прикладного искусства;
- обучение различным видам декоративной пластики, технологии выполнения лепных художественных изделий;
- изучение художественных образцов русской керамики и создание на их основе новых декоративных образов;

- формирование специальных навыков в технике керамики, развитие на их основе эстетического вкуса и образного мышления;
- развитие творческой индивидуальности учащегося и мотивации к лепке, его личностной свободы в процессе создания оригинальных образов в керамике;
- развитие зрительной и вербальной памяти, представления и воображения детей на основе работы с цветом.

Обучение в мастерской подразумевает поэтапное освоение технологии работы с пластилином, соленым тестом, глиной, гипсом, цементом и др. материалами.

Программа реализуется в двух образовательных моделях:

1. Углубленный курс обучения - 144 часа в год (по 2 часа 2 раза в неделю) рассчитан на 2 года;
2. Общекультурный курс обучения - 72 часа в год (2 часа в неделю) рассчитан на 2 года.

«РУССКИЙ СУВЕНИР»

Авторская дополнительная общеобразовательная программа мастерской художественной росписи и народной игрушки «Сувенир»

Возраст учащихся: 7-14 лет

Срок обучения: 4 года

Реализуется в учреждении с 1999 г.

Утверждена в качестве авторской в 2011 г.

Педагог – Житенко Елена Ивановна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: Художественно-творческое развитие личности в процессе освоения декоративно-прикладного творчества, формирование национального самосознания, уважения к историческому и культурному наследию народов России и всего мира.

Задачи:

- Научить понимать и применять специальные термины, ориентироваться в разновидностях декоративно-прикладного искусства
- Обучить различным видам рукоделия, технологии выполнения художественных изделий
- Научить через изделия декоративно-прикладного искусства видеть и понимать традиции и жизнь русского народа
- Развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделия
- Формировать умение видеть красоту и особенности народного искусства своего региона

Задачи программы уточняются и конкретизируются для каждого года обучения.

Первая ступень подготовительная, или начальная для детей 7-10 лет.

1-й год обучения

Обучающие задачи:

- обучить технологии работы с соленым тестом

- научить использовать различные инструменты и приспособления при создании творческих работ из соленого теста

Развивающие задачи:

- сформировать интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством
- развивать усидчивость, трудолюбие
- развивать мелкую моторику рук

Воспитательные задачи:

- сформировать детский коллектив
- укрепить навыки межличностного общения
- воспитать уважительное отношение к труду, к творчеству

2-й год обучения

Обучающие задачи:

- дать представление о народных художественных промыслах – Городецкая роспись, Дымковская игрушка
- научить основным приемам росписи, обработки деревянных заготовок под роспись
- научить приемам работы с глиной и технологии изготовления дымковской игрушки

Развивающие задачи:

- развитие устойчивой мотивации к занятиям декоративно-прикладным творчеством
- выявление и развитие творческих способностей
- развитие самостоятельности учащихся, как индивидуальной характеристики личности ребенка

Воспитательные задачи:

- воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа и художественным промыслам

Вторая ступень для детей 9-12 лет.

3-й год обучения

Обучающие задачи:

- познакомить с художественными промыслами Русского Севера
- научить приемам Мезенской, Пермской росписи
- дать представление о Филимоновской игрушке и научить технологии ее изготовления

Развивающие задачи:

- развивать познавательную потребность к изучению народных художественных промыслов
- развить познавательно-творческую активность детей
- научить быть доказательным, отстаивать собственные суждения и свою точку зрения в проблемных ситуациях

Воспитательные задачи:

- воспитывать патриотизм
- воспитывать самостоятельность, организованность и ответственность
- воспитывать чувство взаимопомощи и взаимовыручки

Третья ступень для детей 10-14 лет.

4 год обучения

Обучающие задачи:

- дать представление об истории русской матрешки, славянской писанки, хохломы
- освоить технологию росписи матрешек Сергиева Пасада, Семенова, П.-Майдана, славянской писанки, хохломской росписи, интерьерных кукол

Развивающие задачи:

- сформировать адекватную самооценку цели и результат своей творческой деятельности
- развивать художественный вкус

Воспитательные задачи:

- воспитывать чувство патриотизма и уважения к российскому народу, его культуре и традициям

Занятия проходят два раза в неделю по два часа. Наполняемость групп: 1-2 годы обучения – 12-15 человек; 3-4 годы обучения – 10-12 человек.

«ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ПРОЕКТНОГО МЫШЛЕНИЯ»

**Авторская дополнительная общеобразовательная программа
дизайн-студии «Веснушка»**

Возраст учащихся: 7-16 лет

Срок обучения: 6 лет

Реализуется в учреждении с 2000 г.

Утверждена как авторская в 2000 г.

Педагог - Исаева Галина Александровна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: эстетическое воспитание учащихся и развитие художественно-образного мышления через практическую художественную деятельность методом проектирования.

Задачи:

- формирование заинтересованности, увлеченности детей творческим процессом создания одежды с помощью методов новизны, занимательности, способами мотивации;
- формирование основ проектного мышления, умения мыслить и изобретать;
- приобретение знаний, умений и навыков, необходимых в творческом процессе;
- приобретение полного представления о профессии дизайнера одежды, то есть профессиональная ориентация учащихся;
- формирование умения работать в коллективе, в содружестве со сверстниками и педагогами.

Полный цикл обучения основам дизайна в дизайн-студии «Веснушка» делится на три возрастные группы:

7-10 лет (обучение на подготовительном отделении)

11-14 лет (обучение на двух первых ступенях основного отделения)

15-16 лет (обучение на третьей ступени основного отделения)

Обучение в дизайн-студии выстраивается в соответствии с тремя блоками: «Изобразительная грамота», «Моделирование и конструирование» и «Декоративно-прикладное искусство».

«В МИРЕ ТВОРЧЕСТВА»

Дополнительная общеобразовательная программа

Арт-студии «Фабрика идей»

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок обучения: 2 года

Реализуется в учреждении с 2019 г.

Педагог – Яковлева Светлана Андреевна, педагог дополнительного образования

Комплексная система занятий средствами изобразительной деятельности по развитию у детей творческих способностей включает в себя четыре вида творческой деятельности:

- Песочная анимация
- Мультипликация
- Изобразительное искусство
- Декоративно-прикладное искусство

Все эти виды тесно связаны между собой, дополняют друг друга и изучаются с учётом возрастных особенностей и интересов детей

Цель: создание условий для формирования эмоционально-художественного восприятия детей через развитие способности понимать, чувствовать и создавать прекрасное в окружающем их мире.

Задачи:

Образовательные:

- формирование первичных знаний о мире искусств (изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне, мультипликации), о формах их бытования в повседневной жизни человека;
- развитие элементарных умений, навыков, способов художественной деятельности.
- расширение знаний обучающихся об изобразительной грамоте и изобразительном искусстве.

Метапредметные:

- развитие способностей к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- способствовать развитию потребности активного участия детей в культурной жизни.

Личностные:

- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений изобразительного искусства;
- развитие нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;

- формирование коммуникативных навыков и межличностного сотрудничества в каждом ребенке.

Занятия проходят два раза в неделю по два часа. Наполняемость групп: 1-2 годы обучения – 10-15 человек

Театральная деятельность

«ВОЛШЕБСТВО ТЕАТРА»

Авторская дополнительная общеобразовательная программа театральной студии «Сказка»

Возраст учащихся: 6-16 лет

Срок обучения: 6 лет

Реализуется в учреждении с 1998 г.

Утверждена в качестве авторской в 2004 г.

Педагог – Лобзина Мария Дамировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Образовательная программа «Волшебство театра» рассчитана на детей в возрасте от 7 до 16 лет. Количество учащихся в группах I ступени – 15-16 человек; в группах II и III ступеней – 12-14 человек. Набор в студию – свободный.

I ступень - «Страна Театралия» - личностно-развивающее обучение (возраст 7-10 лет; 2 года обучения)

II ступень - «Поверь в себя» - обучение театральному мастерству (возраст 11-16 лет; 3 года обучения)

III ступень - «Театр» - обучение театральному мастерству (1 год обучения)

Разработан отдельный модуль для учащихся начальной школы в возрасте 7-9 лет, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность модуля – 3 года.

Цель – раскрытие творческих задатков и способностей детей, формирование у них в процессе обучения творчески ориентированного мышления и потребности в театрально-творческом самовыражении.

Задачи:

- научить учащихся действовать в сценических условиях, сценически последовательно выражать себя, целенаправленно, увлеченно решать учебно-театральные задачи;
- постигать содержание доступных детям ролей и всей пьесы в действии в процессе взаимодействия друг с другом;
- увлечь детей художественным замыслом, с помощью художественного воображения ставить себя в положение литературных героев, активно включаться в сферу их жизни;
- научить воспитанников умению интеллектуально действовать словом, т.е. проникать в смысл каждой фразы текста и осознавать его действенный смысл /подтекст/ - почему говорю, зачем, с какой целью, чего добиваюсь;
- освоить основные театральные и сценические термины
- содействовать развитию у детей внимания и эмоциональной чуткости к образной природе художественного слова, пробуждать воодушевление,

помогая им воссоздавать на основе текста конкретные представления /видения/

- познакомить с особенностями реалистического театрального искусства, его видами, жанрами, с творчеством К.Станиславского, В.И.Немировича-Данченко, Мейерхольда, Вахтангова, Таирова и ряда ведущих деятелей сцены русского дореволюционного, современного и зарубежного театра;
- создать благоприятные условия с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся для раскрытия их индивидуальных возможностей и наклонностей;
- сформировать стойкий интерес к занятиям театральным искусством, желание поддерживать традиции в коллективе.

Факультативный курс «Сценическое движение»

Срок обучения: 1 год

Педагог – Кожевникова Наталья Евгеньевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: Развить выразительные способности, через жест и движение.

Задачи:

- научить владеть пространством передвижения по сцене.
- овладеть основами пантомимики.
- познакомить с элементарной хореографической лексикой и основами музыкального счёта
- сформировать умение двигаться под музыку.

Факультативный курс «Сценический вокал»

Срок обучения: 1 год

Педагог – Пономарева Юлия Викторовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: дать основы сценического вокала обучающимся театральной студии.

Задачи:

- на основе театрального сценария вводить учащихся в музыкальный материал репертуарного спектакля.
- научить воспринимать музыку, вокальные произведения как важную часть спектакля.
- развивать индивидуальные творческие способности детей на основе исполняемых произведений.
- использовать различные приемы вокального исполнения.

Основной формой организации образовательного процесса факультативных курсов является групповое занятие. Так же предусмотрено вариативное использование других форм организации: занятия малокомплектными группами для работы над ролью и сольную работу.

«ВЕСЬ МИР – ТЕАТР»

Дополнительная общеобразовательная программа

Эстрадного театра-студии «Игра»

Возраст учащихся: 6-15 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2013 г.

Педагог – Кононенко Виктор Владимирович, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории

Цель: Развитие творчески активной личности средствами театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению.

Задачи:

- обучить основам театральной деятельности;
- формировать навыки актёрского мастерства;
- развивать творческие артистические способности;
- развивать коммуникативные и организаторские способности;
- формировать художественно-эстетический вкус;
- воспитывать социальную активность личности.

Занятия театральным искусством очень органичны для детей, так как игра и общение являются ведущими в психологической деятельности. Огромная познавательная и нравственная роль театрального воспитания, развитие фантазии и наблюдательности, памяти и внимания, ассоциативного мышления, культуры чувств, пластики и речи, моделирование в игре жизненных ситуаций способствуют интенсивному формированию психической деятельности детей и подростков.

Программа предназначена для работы с детьми и подростками (6-15 лет). Оптимальная наполняемость группы 12-18 человек. Практикуются занятия малыми группами (2-5 человек), групповые и индивидуальные репетиции.

Факультативный курс «Сценическое движение»

Срок обучения: 1 год

Педагог – Кожевникова Наталья Евгеньевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: формирование пластической культуры, развитие выразительных способностей, через жест и движение.

Задачи:

- научить владеть пространством передвижения по сцене.
- овладеть основами пантомимики.
- познакомить с элементарной хореографической лексикой и основами музыкального счёта
- сформировать умение двигаться под музыку.

Музыкальное творчество

«СИСТЕМА ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ХОРОВОМ КЛАССЕ»

**Авторская дополнительная общеобразовательная программа
вокально-хоровой студии «Радость»**

Возраст учащихся: 7-17 лет

Срок обучения: 7 лет

Реализуется в учреждении с 1994 г.

Утверждена в качестве авторской в 2005 г.

Педагог – Безъязыкова Оксана Олеговна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Цель: интенсивное вовлечение детей в коллективную художественно-творческую деятельность, развитие у них устойчивого интереса к классической музыке, совместным занятиям хоровым пением, активное формирование музыкально-художественного вкуса.

Задачи:

- приобретение вокально-хоровых исполнительских навыков и умений; развитие общей музыкальности, эмоциональной выразительности, голоса, слуха и памяти;
- повышение культурного уровня детей, формирование интереса к художественно-творческой музыкальной деятельности;
- включение детей в концертную исполнительскую деятельность; формирование активной личностной позиции, осознание социальной значимости ансамблево-хоровых выступлений;
- развитие коммуникативных навыков и способностей учащихся;
- разносторонняя личностно-психологическая подготовка детей к участию в профессиональных фестивалях и конкурсах.

Ступени обучения:

1 ступень – Подготовительный хор "Капельки" – 1- 2 ой год обучения. Занятия проводятся по 1 часу 2 раза в неделю. Всего 72 часа.

2 ступень – Младший хор "Радуга" – 3-4 год обучения. Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Всего 144 часа в год.

3 ступень – Средний хор "Гармония" – 5-6 год обучения. Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Всего 144 часа в год.

4 ступень – Старший хор "Вдохновение" – 7 и более год обучения. Занятия проводятся по 2 часа 2 раза в неделю. Всего 144 часа в год.

«ЗВОНКИЕ ГОЛОСА»

Дополнительная общеобразовательная программа по вокалу вокально-хоровой студии «Радость»

Возраст учащихся: 7-17 лет

Срок обучения: 7 лет

Реализуется в учреждении с 1998 г.

Педагог – Безъязыкова Оксана Олеговна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: обеспечение личностной вовлеченности детей в художественно-творческую деятельность, развитие у них устойчивого интереса к классической музыке, занятиям академическим пением, формирование музыкально-художественного вкуса.

Задачи:

- приобретение вокальных исполнительских навыков и умений; развитие музыкальности, эмоциональной выразительности, голоса, слуха и памяти;

- повышение культурного уровня детей, формирование интереса к художественно-творческой музыкальной деятельности;
- включение детей в концертную исполнительскую деятельность; формирование активной личностной позиции, осознание социальной значимости концертных выступлений;
- разносторонняя личностно-психологическая подготовка детей к участию в профессиональных фестивалях и конкурсах.

Занятия по вокалу и вокальному ансамблю проводятся 1 час 1 раз в неделю.

«СОЛЬФЕДЖИО»

Дополнительная общеобразовательная программа по сольфеджио вокально-хоровой студии «Радость»

Возраст учащихся: 7-15 лет

Срок обучения: 6 лет

Реализуется в учреждении с 2006 г.

Педагог – Смотровая Тамара Ивановна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: системно-комплексное развитие различных свойств, сторон и граней творческих музыкальных способностей учащихся: точности интонирования, музыкальной памяти, чувства метроритма, внутреннего слуха, яркого образного мышления и др.

Задачи:

- Выявление индивидуальных творческих возможностей каждого обучающегося.
- Активизация всех видов музыкального слуха (звуковысотный, тембровый, динамический, ритмический, внутренний, относительный, абсолютный, полифонический, архитектурный, фактурный).
- Выработка навыка чистого интонирования в составе многоголосия, как обязательного требования к участнику вокально-хорового ансамбля.
- Выработка навыка практического применения полученных знаний в музыкально-исполнительской деятельности.
- Овладение основной музыкально-теоретической базой.
- Повышение культурного и духовного уровня учащихся, формирование и развитие чувства ансамбля и доверительного отношения в группе.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу с общим количеством 72 часа в год.

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Дополнительная общеобразовательная программа вокально-хоровой студии «Радость»

Возраст учащихся: 10-15 лет

Срок обучения: 4 года

Реализуется в учреждении с 2009 г.

Педагог – Смотровая Тамара Ивановна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: Выработка у учащихся твёрдого навыка слушания музыки, грамотного её анализа, а также активного применения полученных знаний на других музыкальных занятиях (хор, инструмент, сольфеджио).

Задачи:

Образовательные:

- Развить музыкальное мышление;
- Развить аналитические способности;
- Развить культуру речи.

Воспитательные:

- Повысить культурный уровень учащихся;
- Расширить эстетический кругозор учащихся;
- Добиться открыто-доверительного общения в группе.

Творческие:

- Развить мотивацию учащихся к познанию и творчеству;
- Развить коммуникативные способности учащихся;
- Развить музыкальную одаренность учащихся.

Программа рассчитана на четырехгодичный период обучения. Материал излагается от истоков музыкальной культуры и до наших дней, от западноевропейской и русской музыки в сравнительном анализе и до современной музыки новосибирских композиторов. Возрастной диапазон учащихся 10-15 лет, с периодичностью одно занятие в неделю по одному часу с общим количеством 36 часов в год.

«СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ»

**Дополнительная общеобразовательная программа
вокально-хоровой студии «Радость»**

Возраст учащихся: 7-9 лет

Срок обучения: 2 года

Реализуется в учреждении с 2009 г.

Педагог – Смотровая Тамара Ивановна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: формирование основ музыкальной культуры учащихся и приобщение к шедеврам мировой музыкальной классики.

Задачи:

- Создание предпосылок для дальнейшего музыкального, личностного развития, последующего освоения и приобщения учащихся к музыкальному искусству;
- Формирование культуры слушания и осознанного отношения к музыке;
- Накапливание опыта восприятия произведений музыкальной культуры разных эпох, направлений и стилей;
- Расширение эмоционального отношения к музыке на основе синестезийного восприятия;

- Развитие музыкального мышления, творческих способностей и воображения учащихся;
- Развитие интереса детей к познанию классической музыки и сопоставлению ее с окружающей жизнью;
- Воспитание желания слушать и исполнять музыку;
- Поддержание проявления оценочного отношения к музыке, ее исполнению, что является первоначальным проявлением музыкального вкуса;
- Развитие способности к анализу музыкального произведения и его запоминанию.

Программа рассчитана на 2 года обучения, для детей с 7 лет. В соответствии с учебным планом, на предмет «Слушание музыки» отводится 36 часов в год из расчета 1 час в неделю.

«РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ ФОРТЕПИАНО»

**Дополнительная общеобразовательная программа
по классу фортепиано вокально-хоровой студии «Радость»**

Возраст учащихся: 7-17 лет

Срок обучения: 7 лет

Реализуется в учреждении с 1998 г.

Педагоги: Пивоварова Наталья Александровна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, **Безверхова Анастасия Андреевна**, педагог дополнительного образования.

Программа рассчитана на 7 лет (подготовительный класс и 6 основных классов) с дифференциацией годовых задач по классам. Предпочтительный возраст вхождения в программу 7-10 лет. Образовательный процесс в фортепианном классе организуется в форме индивидуальных занятий.

Цель - воспитание музыканта-любителя, проявляющего интерес к классическому музыкальному наследию, способного не только прочесть музыкальный текст и верно его воспроизвести, но и владеющего основами подбора и аккомпанемента.

Задачи:

1. Создать условия для музыкально-исполнительского развития каждого воспитанника хоровой студии, желающего заниматься на инструменте.
2. Обучение играть музыкально, художественно, осознанно, играть выразительно и органично, чувствуя форму и настроение.
3. Обучить основам музыкальной грамоты, умению грамотно обращаться с инструментом.
4. Познакомить с историей музыкальной культуры, сформировать музыкальный кругозор.

Задачи по годам обучения

Подготовительный класс (1 год обучения)

- Сформировать интерес к игре на фортепиано

- Обучить исполнению музыкальных произведений, предусмотренных репертуаром
- Обучить нотной грамоте
- Сформировать начальные навыки подбора по слуху
- Приобщить к ансамблевому музицированию
- Сформировать правильную позицию рук

Первый класс (2 год обучения)

- Совершенствовать практические умения и навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром.
- Совершенствовать умение чтения нот с листа.
- Работать над пальцевой техникой, развивать навык свободных кистевых движений
- Обучать приёмам ансамблевого исполнения.
- Формировать интерес к классическому музыкальному наследию.

Второй класс (3 год обучения)

- Расширять музыкальный кругозор.
- Совершенствовать навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром.
- Совершенствовать умение чтения с листа.
- Учить анализу результатов своей музыкальной деятельности в процессе обсуждения итогов технических зачётов и академических концертов.
- Развивать музыкальный слух в процессе подбора мелодий.

Третий класс (4 год обучения)

- Совершенствовать навык игры на фортепиано, расширяя диапазон исполняемых музыкальных форм.
- Начать работу над осознанной интерпретацией музыкального образа.
- Развивать беглость пальцев.
- Расширять представления о жанрах музыкальных произведений.
- Сформировать навык чтения с листа.
- Продолжить освоение навыков игры в ансамбле.

Четвёртый класс (5 год обучения)

- Совершенствовать навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром.
- Продолжить работу над осознанной интерпретацией музыкальных произведений.
- Начать работу по освоению аккомпанемента.
- Совершенствовать музыкально-исполнительские навыки в ансамбле.

Пятый класс (6 год обучения)

- Совершенствовать навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром.

- Продолжить работу над осознанной интерпретацией музыкальных произведений.
- Продолжить работу по освоению аккомпанемента.
- Совершенствовать музыкально-исполнительские навыки в ансамбле.

Шестой класс (7 год обучения)

- Совершенствовать навыки игры на фортепиано в процессе освоения музыкальных произведений, предусмотренных программным репертуаром.
- Совершенствовать музыкально-исполнительские навыки в ансамбле.
- Совершенствовать аккомпанеаторские навыки.
- Совершенствовать исполнительские навыки в концертных выступлениях.

«ФОРТЕПИАНО»

Дополнительная общеобразовательная программа по классу фортепиано вокально-хоровой студии «Радость»

Возраст учащихся: 6-14 лет

Срок обучения: 8 лет

Реализуется в учреждении с 1999 г.

Педагог: Реутова Елена Павловна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель – возродить традицию домашнего музицирования, воспитать хороший музыкальный вкус, расширить кругозор.

Задачи:

1. Интенсивное обучение игре на фортепиано
2. Развитие творческих исполнительских способностей
3. Формирование у учащихся навыков самостоятельной работы

Именно в процессе решения этих задач ребенок учится легко читать ноты с листа, петь и аккомпанировать, самостоятельно разучивать произведения. У него формируется хороший музыкальный вкус. А именно эти качества и необходимы для свободного домашнего музицирования. Поставленные задачи решаются в течение всего срока обучения, который условно делится на три этапа, на каждом из которых свои приоритетные задачи:

Задачи I этапа (1-4 года обучения)

Образовательные:

- Обучить основам игры на фортепиано (читать с листа, грамотно разбирать нотный текст).

Развивающие:

- Развить чувство ритма и музыкальную память
- Сформировать пианистический аппарат
- Развить эмоционально-чувственную сферу ребенка

Воспитательные:

- Воспитать трудолюбие и терпение в преодолении трудностей

Задачи II этапа (5 – 7 год обучения)

Образовательные:

- Научить самостоятельно работать над произведением
- Совершенствовать технические навыки

Развивающие:

- Развить музыкальные способности
- Создать условия для раскрытия таланта каждого ученика
- Развивать навык творчески и эмоционально исполнять репертуар

Воспитательные:

- Сформировать культуру выступления на сцене
- Научить самостоятельно составлять план работы над произведением и самостоятельно работать над ним в соответствии с планом.

Задачи III этапа (8-ой год обучения)

Образовательные:

- Совершенствовать технические навыки
- Знакомство со сложными музыкальными форматами

Развивающие:

- Развить чувство музыкальной формы и музыкального стиля

Воспитательные:

- Воспитать стремление к саморазвитию.

Основной формой учебной и воспитательной работы в классе является учебное занятие. Набор в класс производится без отбора.

Курс обучения игре на фортепиано рассчитан на 7-8 лет. Детям дошкольного возраста рекомендуется начинать обучение в подготовительном классе. Различные сроки обучения дают возможность осуществлять дифференцированный подход к обучению учащихся, различных по возрасту, музыкальным данным, уровню подготовки и другим индивидуальным особенностям.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Ансамблевые – 1 академический час в неделю. Количество часов в год: индивидуальных – 72; ансамблевых – 36.

«РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ В ХОРОВОМ КЛАССЕ»

**Дополнительная общеобразовательная программа
хорового коллектива «Росинка» (автор: Безъязыкова О.О.)**

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2012 года

Педагог – Пономарева Юлия Викторовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Программа разработана на основе авторской дополнительной общеобразовательной программы «Система художественно-творческого развития детей в хоровом классе» Безъязыковой О.О.

Цель: интенсивное вовлечение детей в коллективную художественно-творческую деятельность, развитие у них устойчивого интереса к классической музыке, совместным занятиям хоровым пением, активное

формирование музыкально-художественного вкуса.

Задачи:

- приобретение вокально-хоровых исполнительских навыков и умений; развитие общей музыкальности, эмоциональной выразительности, голоса, слуха и памяти;
- повышение культурного уровня детей, формирование интереса к художественно-творческой музыкальной деятельности;
- включение детей в концертную исполнительскую деятельность; формирование активной личностной позиции, осознание социальной значимости ансамблево-хоровых выступлений;
- развитие коммуникативных навыков и способностей учащихся;
- разносторонняя личностно-психологическая подготовка детей к участию в фестивалях и конкурсах.

Программа реализуется как внеурочная деятельность в классах гендерного обучения Гимназии №14 «Университетская», в которых проходят обучение только девочки. Это обстоятельство требует особого подхода и к выбору хорового репертуара, и к психологическим особенностям девочек, и к отношениям детей внутри коллектива.

Программа рассчитана на учащихся от 7 до 9 лет, которые попадают в него без предварительного отбора. Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу.

«ПЕСЕНКА ЗА ПЕСЕНКОЙ»

Дополнительная общеобразовательная программа хора «Тимошки»

Возраст учащихся: 5-7 лет

Срок обучения: 1 год

Реализуется в учреждении с 2018 года

Педагог – Пономарева Юлия Викторовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: интенсивное вовлечение детей в коллективную художественно-творческую деятельность, развитие у них устойчивого интереса к классической музыке, совместным занятиям хоровым пением, активное формирование музыкально-художественного вкуса.

Задачи:

Обучающие:

- приобретение вокально-хоровых исполнительских навыков и умений;
- развитие общей музыкальности, эмоциональной выразительности, голоса, слуха и памяти;
- постижение азов музыкальной грамоты, изучение истории музыкальной культуры разных стран и овладение разными музыкальными инструментами (шумовыми и ударными).

Развивающие:

- развитие коммуникативных навыков и способностей обучающихся;
- выявление и развитие наиболее вокально одаренных детей;

- в процессе обучения пению у детей, помимо развития голосового аппарата, развиваются лёгкие, укрепляются мышцы живота, частично устраняются логопедические недостатки, укрепляется нервная система, предотвращаются простудные заболевания.

Воспитательные:

- повышение культурного уровня детей, формирование интереса к художественно-творческой музыкальной деятельности;
- включение детей в концертную деятельность; формирование активной личностной позиции, осознание социальной значимости ансамблево-хоровых выступлений.

Особенность программы заключается в особом подходе к выбору хорового и игрового репертуара, соответствующего возрасту юных певцов, а также в более упрощенной подаче сольфеджио для дошкольного возраста в игровой форме.

Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу.

«АНСАМБЛЬ ЭСТРАДНОГО ВОКАЛА»

**Дополнительная общеобразовательная программа
студии эстрадного вокала «Дебют»**

Возраст учащихся: 7-19 лет

Срок обучения: 4 года

Реализуется в учреждении с 2011 г.

Педагог – Серебрякова Светлана Викторовна, педагог дополнительного образования

Современное детское эстрадное ансамблевое исполнительство предполагает овладение не только хорошим уровнем вокала, но и определенными навыками актерского мастерства, сценического движения, элементов современной хореографии. Единство этих видов художественного творчества послужит основой решения широкого спектра задач художественного воспитания и общего развития участников студии «Дебют».

Цель: Создание условий для развития творческих способностей учащихся, формирования интереса к эстраднему вокалу посредством овладения теоретическими знаниями и практическими вокально-исполнительскими навыками.

Задачи:

Обучающие:

- формирование системы опорных музыкальных знаний, вокально-технических умений, навыков, необходимых в ансамблевой деятельности;
- овладение приемами певческого дыхания, звукообразования, дикции;
- обучение способам сохранения и развития голосового певческого аппарата;
- знакомство с основами теории музыки, сольфеджио.

Развивающие:

- развитие художественного восприятия музыкального образа и эмоционального отношения к музыке;
- формирование навыков сценической культуры,
- развитие музыкального слуха, чувства ритма, памяти, внимания, образного и эмоционального мышления;

Воспитательные:

- формирование уважительного отношения к взрослым и сверстникам;
- воспитание исполнительской и зрительской культуры;
- формирование навыков и привычек, укрепляющих физическое здоровье (элементы дыхательной гимнастики, распевки).

Факультативный курс «Сценическое движение»

Срок обучения: 1 год

Педагог – Лисакова Юлия Михайловна, педагог дополнительного образования

Цель: создание условий для развития художественных способностей учащихся на основе свободного выбора вида творческой деятельности.

Задачи:

- развитие психофизических данных учащихся;
- формирование интереса к танцевальной культуре;
- изучение базовых танцевальных элементов;
- развитие темпо-ритмического слуха;
- освоение выполнения разученные движения под музыку.

«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»

Дополнительная общеобразовательная программа студии эстрадного вокала «Дебют»

Возраст учащихся: 7-19 лет

Срок обучения: 4 года

Реализуется в учреждении с 2011 г.

Педагог – Серебрякова Светлана Викторовна, педагог дополнительного образования

Программа направлена на развитие вокальных способностей через сольную исполнительскую деятельность, где закладываются основы эстрадного пения детей и реализуются эстетические принципы

Цель - создание условий, обеспечивающих выявление и развитие одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей и оказание им социальной поддержки.

Задачи:

Обучающие:

- формирование системы опорных музыкальных знаний, вокально-технических умений, навыков, необходимых в индивидуальной исполнительской деятельности;
- овладение приемами певческого дыхания, звукообразования, дикции;
- обучение способам сохранения и развития голосового певческого аппарата;

- знакомство с основами теории музыки, сольфеджио.

Развивающие:

- развитие художественного восприятия музыкального образа и эмоционального отношения к музыке;
- формирование навыков сценической культуры,
- развитие музыкального слуха, чувства ритма, памяти, внимания, образного и эмоционального мышления;

Воспитательные:

- формирование уважительного отношения к взрослым и сверстникам;
- воспитание исполнительской и зрительской культуры;
- формирование навыков и привычек, укрепляющих физическое здоровье (элементы дыхательной гимнастики, распевки).

Учебный процесс организован в форме индивидуальных занятий. В зависимости взаимоотношений обучающихся могут проходить занятия дуэтов и трио. Подбор репертуара педагогом осуществляется индивидуально для каждого учащегося, так как становление творческой личности ребенка нельзя представить вне его саморазвития.

«СЕРЕБРЯНЫЕ ТРУБЫ»

Дополнительная общеобразовательная программа школы духовой музыки «Весёлые ребята»

Возраст учащихся: 12-17 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 1998 г.

Педагоги: **Шестаков Александр Викторович**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Дементьев Юрий Петрович**, педагог дополнительного образования

Цель в развитии: Развить творческое начало юных музыкантов. Создать условия для раскрытия творческих возможностей каждого воспитанника.

Цель в обучении: Обучить игре на духовых инструментах. Создать сплоченный коллектив детского оркестра.

Цель в воспитании: Привить понимание, интерес и любовь к музыке. Воспитание самостоятельного человека, патриота своей Родины.

1 год обучения (учащиеся 5-6 классов)

Цель: Заинтересовать и увлечь подростков игрой на духовых инструментах. Определить оптимальный вид инструмента

Обучающие задачи:

- Дать начальные знания об особенностях дыхательного аппарата человека.
- Познакомить с историей духовой музыки.
- Научить правильному звукоизвлечению.
- Обучить игре на духовом инструменте.
- Заложить основы нотной грамоты

Воспитательные задачи:

- Сформировать детский творческий коллектив.

- Дать почувствовать подростку значимость личности в коллективе, помочь самоутвердиться.

Развивающие задачи:

- Развить чувство ритма и музыкальную память.
- Подготовить легочный аппарат подростка к правильному звукоизвлечению.
- Развить навыки межличностного общения.

2 год обучения - продолженное исполнительское обучение. (подростки 7-8 классов)

Цель: Развить устойчивую мотивацию к занятиям в школе духовой музыки.

Обучающие задачи:

- Научить самостоятельно анализировать музыкальные произведения и разбирать индивидуальную партию.
- Продолжить изучение нотной грамоты.
- Совершенствовать навыки ансамблевой игры.
- Совершенствовать технику игры на инструменте.

Воспитательные задачи:

- Сформировать культуру выступления на сцене.
- Воспитать уважительное отношение к историческим ценностям музыкальной культуры.
- Воспитать трудолюбие и терпение в преодолении трудностей.

Развивающие задачи:

- Развить эмоционально-чувственную сферу ребенка.
- Развить навыки оркестровой игры.
- Развить самоконтроль в поведении детей.

3 год обучения - совершенствование исполнительского мастерства. (старшеклассники 9-11 классов)

Цель: Создание сплоченного музыкального коллектива, формирование музыкальной культуры исполнителя и слушателя.

Обучающие задачи:

- Совершенствовать технические навыки.
- Закрепить полученные знания по нотной грамоте и умению практически ими пользоваться при игре на инструменте
- Научить самостоятельно работать над индивидуальной партией.
- Заложить знания об основах импровизации.

Воспитательные задачи:

- Воспитать самостоятельность, организованность и ответственность перед коллективом.
- Воспитать умение давать объективную оценку своему исполнению и оркестра.
- Воспитать стремление к саморазвитию.
- Воспитать потребность в здоровом образе жизни.
- Воспитать патриотические чувства и любовь к Родине.

Развивающие задачи:

- Создать условия для раскрытия таланта каждого воспитанника.

- Закрепить навык творчески и эмоционально исполнять репертуар.
- Развить музыкальные способности.

Открытость программы позволяет старшеклассникам, освоившим 3 ступени обучения основного курса продолжить свое совершенствование игры на духовых инструментах, заниматься по индивидуальной программе, готовить сольные произведения, входить в состав концертного оркестра, исполнять ведущие партии.

Состав групп – 10-12 человек

Хореография

«РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И ДАРОВАНИЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА»

Дополнительная общеобразовательная программа ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»

Возраст учащихся: 14-17 лет

Срок обучения: 2 года

Реализуется в учреждении с 2003 г.

Педагог – Кожевникова Наталья Евгеньевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: создание условий для личностного роста учащихся, предпрофессиональной подготовки, творческого самовыражения и профессионального самоопределения.

Задачи:

Развивающие:

- Удовлетворение потребности в творческом самовыражении
- Помощь в создании положительного образа «Я» (через оценку труда подростка)

Воспитательные:

- Формирование эмпатичных взаимоотношений между педагогом и детьми
- Взаимопонимание и помощь
- Профессиональное самоопределение

Образовательные:

- Исполнительское мастерство
- Техника исполнения
- Основы педагогических навыков (знание принципов исполнения движений и их комбинирования)
- Основы музыкальной грамоты (анализ музыкального произведения: размер, темп, количество частей и тем, выделение начала фраз)

Образовательная программа рассчитана на два года обучения. Возраст вхождения в программу –14-15 лет.

Занятия проходят три раза в неделю: 2 раза – по 2 часа, и 1 раз –3 часа.

«ЭКЗЕРСИС НА ПАЛЬЦАХ»

Дополнительная общеобразовательная программа

ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»

Возраст учащихся: 10-14 лет

Срок обучения: 2 года

Реализуется в учреждении с 2003 г.

Педагог – Кожевникова Наталья Евгеньевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: формирование самооценки ребенка, приобщение его к культуре классического танца, средствами успешной сценической деятельности.

Задачи:

Развивающие:

- Развитие эмоциональной выразительности (открытость эмоций, их глубина и выражение их средствами пантомимики, музыкальная отзывчивость)
- Развитие физических данных (двигательная память, двигательный контроль, усиление подвижности суставов, моделирование фигуры, коррекция осанки)
- Формирование положительного образа «Я» (через оценку труда подростка)

Воспитательные:

- Формирование эмпатичных взаимоотношений между педагогом и детьми
- Развитие отношений взаимопомощи между детьми и между ребенком и педагогом
- Привитие правил хорошего тона, принятых в обществе, основанных на взаимоуважении
- Приобщение к эстетике балета, изучение стиля романтизма в литературе, живописи, музыке

Образовательные:

- Дать знания об исторических корнях балета, особенностях разных эпох, национальностей (для создания образа танца)
- Изучение принципов исполнения движений и их комбинирования
- Изучение основ музыкальной грамоты (анализ музыкального произведения: размер, темп, количество частей и тем, выделение фраз)

Предпочтительный возраст вхождения в программу – 10-12 лет. Продолжительность обучения 2 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 часа. Это начало активной конкурсной деятельности, плавный переход от детского танца к классическому.

«ПОСТИГАЯ МИР ПРЕКРАСНОГО»

Авторская дополнительная общеобразовательная программа ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»

Возраст учащихся: 7-15 лет

Срок обучения: 7 лет

Реализуется в учреждении с 1995 г.

Утверждена в качестве авторской в 2004 г.

Педагог – Широкова Светлана Ивановна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Программа рассчитана на девочек в возрасте от 7 до 15 лет. Набор в студию – свободный при наличии справки о состоянии здоровья, заверенной подписью врача.

Цель – заложить прочную основу общетеоретических знаний в области классического танцевального искусства, способствующих формированию у учащихся образного мышления, развитие творческих способностей и уникальных дарований растущей личности ребенка, а также потребности у него к художественному самовыражению и подготовки его к активной социально-значимой профессиональной деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- Усвоение основ теории искусства классического танца
- Овладение профессиональными навыками классического танца
- Знакомство и изучение лучших образцов наследия русской школы
- Изучение истории балета России и западноевропейских стран
- Расширение представлений, учащихся о современных направлениях развития танца

Развивающие:

- Развитие интереса и любви к классическому танцу
- Развитие психофизических данных учащихся (внимание, память, воля, активность, ловкость, мышечная сила, гибкость и выносливость двигательного аппарата)
- Развитие музыкально-актерских данных учащихся (музыкальность, эмоциональность, творческое и образное воображение)
- Развитие музыкально-эстетического вкуса

Воспитательные:

- Воспитание личности, способной к сознательному творческому труду и способной к самовыражению в танце
- Воспитание чувства коллективизма
- Формирование и укрепление качеств личности ребенка (терпение, целеустремленность, трудолюбие, стремление к совершенству)
- Воспитание гражданина, усвоившего основные социальные нормы человеческого общения.

Программа предусматривает 3-ступенчатое обучение; каждая ступень есть своеобразный шаг в восхождении учащихся к теоретическим и практическим «высотам» искусства классического танца.

I ступень «Шаг за шагом»

1-й год обучения (12-15 учащихся в возрасте 6-7 лет)

Занятия 2 раза в неделю по 1 часу и 1 раз в неделю – 2 часа, 144 часа в год.

2-й год обучения (12-15 учащихся в возрасте 7-8 лет)

Занятия 3 раза в неделю по 2 часа, 216 часов в год.

3-й год обучения (12-15 учащихся в возрасте 8-9 лет)

Занятия 2 раза в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю – 3 часа, 252 часа в год.

Задачи:

- развитие и укрепление интереса учащихся к классическому танцу,
- формирование элементарного представления о красоте танца,
- обучение элементам, формам и движениям, предусмотренным программой,
- развитие у учащихся выразительности, фантазии и артистичности.

II ступень «Восхождение»

4-й год обучения (10-12 учащихся в возрасте 9-10 лет)

Занятия 3 раза в неделю по 3 часа, 324 часа в год.

5-й год обучения (10-12 учащихся в возрасте 10-12 лет)

Занятия 3 раза в неделю по 3 часа, 324 часа в год.

Задачи:

- углубление системы знаний и практических умений, направленных на развитие профессиональных творческих способностей ребенка
- освоение основных более сложных тренажных упражнений, приемов (развитие устойчивости и координации, изучение упражнений на полупальцах) освоение новых разделов урока (вращение, adagio, позы классического танца – epaulemet croisse, effacee, ecartee)
- Всестороннее развитие и усовершенствование исполнительского мастерства учащихся на основе репетиционной работы и сценических выступлений.

III ступень «Поиски себя»

6-й год обучения (10-12 человек в возрасте 12-13 лет)

Занятия 3 раза в неделю по 3 часа, 324 часа в год.

7-й год обучения (10-12 человек в возрасте 13-14 лет)

Занятия 3 раза в неделю по 3 часа, 324 часа в год.

В старших группах ансамбля объединяются увлеченные и подготовленные учащиеся. Они приобретают профессиональные навыки, приобщаются к основам профессиональной деятельности артиста балета.

Задачи:

- Развитие самостоятельности, уверенности в своих силах
- Помощь учащимся в раскрытии своего исполнительского творчества
- Освоение лучших образцов из классического наследия (вариации, малые формы, номера, ансамбли из классических балетов)
- Развитие профессиональных качеств: способности мыслить категориями хореографии, способности через движение передавать мысль, образ, стиль, манеру.

«ПОСТИГАЯ МИР ПРЕКРАСНОГО. АЗБУКА ТАНЦА»

Дополнительная общеобразовательная программа

ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»

Возраст учащихся: 5-9 лет

Срок обучения: 3 года с открытым циклом

Реализуется в учреждении с 2013г.

Педагог – Долговых Юлия Андреевна, педагог дополнительного образования

Цель– заложить прочную основу теоретических знаний и практических умений в области классического танцевального искусства, способствующих формированию у учащихся образного мышления, развитие способностей и уникальных дарований растущей личности ребенка, а также потребности у него к художественному самовыражению и подготовки его к активной социально-значимой деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- Умение выполнять разученные движения.
- Знание теории исполнения разученных движений.
- Знание музыкальной раскладки изученных танцев.

Развивающие:

- Развитие интереса и любви к классическому танцу
- Развитие психофизических данных учащихся (внимание, память, воля, активность, ловкость, мышечная сила, гибкость и выносливость всего двигательного аппарата)
- Развитие музыкально-актерских данных учащихся (музыкальность, эмоциональность, творческое и образное воображение)
- Развитие музыкально-эстетического вкуса

Воспитательные:

- Формирование и укрепление качеств личности ребенка (терпение, целеустремленность, трудолюбие, стремление к совершенству и творческому росту)
- Воспитание гражданина, усвоившего основные социальные нормы человеческого общения.
- Количество учащихся в группах I ступени – 12 – 15 человек;

Программа рассчитана на девочек в возрасте от 6 до 9 лет. Но допустимо начинать занятия и с 5-ти летнего возраста, так как в этом возрасте достаточно сформирована музыкальная отзывчивость и начинает формироваться музыкальный слух.

Занятия 1-ого года обучения (подготовительная группа) проводятся 2 раза в неделю по 1 часу (72 часа в год).

Занятия 2-го года обучения (младшая группа) проводятся 2 раза в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю 1 час (144 часа в год).

Занятия 3-го года обучения (младшая группа) проводятся 1 раз в неделю 2 часа, 1 раз в неделю 3 часа и 1 раз в неделю 1 час (216 часов в год).

«ВОСХОЖДЕНИЕ К ТВОРЧЕСТВУ»

Авторская дополнительная общеобразовательная программа студии бального танца «Гармония»

Возраст учащихся: 5-15 лет

Срок обучения: 3 года и более

Реализуется в учреждении с 1996 г.

Утверждена в качестве авторской в 1999 г.

Педагог – Скробот Анатолий Алексеевич, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: гармонизация развития духовных и физических качеств растущей личности ребёнка средствами современного бального танца.

Задачи:

- развитие общих и специальных способностей ребёнка к танцу;
- обучение бальному танцу с последовательным его усложнением;
- воспитание личностно значимых качеств каждого ребёнка, необходимых ему для успешной адаптации в обществе.

Группа I года обучения (ритмика) формируются из 14-16 человек, возраст 6-8 лет. Закладываются простейшие навыки движения под музыку, идет физическая подготовка детей к танцу, раскрепощение движений и снятие психологических «зажимов». Улучшается чувство ритма и музыкальность исполнения. Происходит отбор наиболее способных детей для постановки во временные танцевальные пары.

Группа II года обучения (подготовительная) формируется из 14-16 человек, возраст 8-9 лет. Продолжается физическая подготовка детей к танцу, нарабатывается движение под музыку. Происходит постановка детей во временные пары для изучения основ международной программы бальных танцев (в программе группы танцы: медленный вальс, венский вальс, квикстеп, самба, ча-ча-ча, джайв)

Группа III и более годов обучения (основная) формируется из 10 человек, возраст от 10 лет и старше. Дети танцуют в постоянных парах. Изучение базовых фигур международной программы бальных танцев (добавляется румба и танго) с последующим усложнением танцевальных связок. Постановка танцевальных композиций, их отработка. Активное участие в конкурсах и концертах.

Учащиеся, успешно освоившие материал трехгодичного обучения по программе, а также образовавшие стабильно занимающуюся пару, могут продолжить обучение по индивидуальному образовательному маршруту. Программа предусматривает индивидуальные часы для занятий с парой или в подгруппе по определенному алгоритму, что позволяет подготовленным парам выступать на клубных и городских конкурсах бального танца.

В младшей группе занятия проходят два раза в неделю по 2 академических часа, всего 144 часа. В подготовительной и основной группах занятия 3 раза в неделю по 2 часа, (всего 216 часов), 2 часа факультативных занятий и 2 часа индивидуальных. В основной группе предусмотрено время для подготовки и участия в конкурсах – 3 часа.

Факультативный курс «Танцевальный имидж»

Задачи:

Обучающие:

- знать из чего складывается танцевальный имидж исполнителя бальных танцев; уметь произвести его анализ
- уметь сделать прическу для участия в конкурсе, наложить макияж и т.д.

Развивающие:

- формирование адекватной самооценки с точки зрения танцевального имиджа
- развитие артистичности и эмоциональной насыщенности в танце
- развитие бойцовских личностных качеств, навыков мышления и поведения конкурентноспособной личности

Воспитательные:

- воспитание чувства гордости за достижения своей танцевальной пары, своей студии
- обеспечение готовности к участию пары в концертах и конкурсах различного ранга

**Профессионально-ориентирующий курс
«Инструкторско-судейская практика»**

Задачи:

Обучающие:

- уметь провести общефизическую разминку, специальный тренаж для одной из программ;
- изучить положение о проведении конкурса бального танца;
- изучить основные критерии судейства на конкурсе бального танца.

Развивающие:

- развитие умения объективной оценки танцевальных пар;
- развитие лидерских качеств для организации групп на занятии;
- развитие аналитического мышления для успешного применения критериев судейства на конкурсе.

Воспитательные:

- уметь вести себя корректно в качестве инструктора, в качестве судьи на конкурсе;
- уметь использовать полученные навыки при выступлении своей пары на конкурсе.

«В МИРЕ ТАНЦА»

**Дополнительная общеобразовательная программа
ансамбля народного танца «Амрита»**

Возраст учащихся: 6-15 лет

Срок обучения: 5 лет

Реализуется в учреждении с 2016 г.

Педагог – Лисакова Юлия Михайловна, педагог дополнительного образования

Цель: Создание условий для личностного роста учащихся, гармоничное развития духовных и физических качеств растущей личности ребенка средствами народного танца.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с историей возникновения и развития народного танца.

- формировать и развивать навыки и умения правильного и выразительного движения
- познакомить с историей и видами танцевальной культуры, танцевальной терминологией.

Развивающие:

- способствовать снятию мышечного и психологического торможения посредством танцевального движения;
- формировать правильную осанку, корректировать фигуру ребенка;
- формировать интерес к народному танцевальному искусству;
- развить музыкальность, выразительность и осмысленность исполнения танцевальных движений;
- развить воображение, фантазию, умение находить свои оригинальные движения для выражения характера музыки;
- развить познавательный интерес, любознательность и умение творчески мыслить;

Воспитательные:

- воспитать культуру поведения и общения;
- воспитать умение ребенка работать в коллективе;
- заложить основы становления эстетически развитой личности;
- воспитывать чувство ответственности, трудолюбия, конструктивности.

Занятия проходят 3 раза в неделю по 2 часа в группах по 14-16 человек. Закладываются простейшие навыки движения под музыку, идет физическая подготовка детей к танцу, раскрепощение движений и снятие психологических «зажимов». Улучшается чувство ритма и музыкальность исполнения.

«ТАНЕЦ И ЗДОРОВЬЕ»

Дополнительная общеобразовательная программа фитнес-студии «Лейла»

Возраст учащихся: 10-17 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2006 г.

Педагог – Коган Маргарита Владимировна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории

Цель – привитие вкуса к здоровому полноценному образу жизни, совершенствование личности через ощущение физической и натуральной гармонии с миром, развитие самооценки личности.

Задачи:

Образовательные:

- изучение истории и техники восточного танца,
- знакомство с основами актерского мастерства,
- освоение разных видов фитнес-тренинга.

Развивающие:

- развитие чувства ритма и музыкальности детей,
- развитие моторико-двигательной и логической памяти,

- формирование пространственного воображения,
- выработка хорошей осанки, подтянутости,
- формирование художественного вкуса и эстетики в выборе своего имиджа, развитие творческих способностей.

Воспитательные:

- формирование у детей доброжелательных отношений друг к другу, трудолюбия,
- укрепление творческой инициативы и способности к самовыражению в танце.

Образовательная программа рассчитана на 3 года, в последний год особое внимание уделяется концертной деятельности и самостоятельному созданию отдельных танцевальных композиций. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часов в год.

Фототворчество и основы журналистики

«ИСКУССТВО ФОТОГРАФИИ»

Авторская дополнительная общеобразовательная программа фотошколы «Эдельвейс»

Возраст учащихся: 13-17 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 1995 г.

Утверждена в качестве авторской в 1999 г.

Педагог – Миронова Ирина Олеговна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Основная педагогическая цель - развитие и расширение творческих способностей учащихся через искусство фотографии, содействие их творческому и личностному самоопределению.

Программа с открытым циклом обучения. Обучение по основной программе рассчитано на 3 года.

1 год обучения (216 часов) - группа 10-12 человек, возраст 12-14 лет;

2 год обучения (216 часов) - группа 8-10 человек, возраст 13-15 лет;

3 год обучения (216 часов) - группа 6-8 человек, возраст 14-16 лет.

Открытый цикл обучения реализуется через возможность для выпускников основной программы продолжить практическую работу в фотошколе. Курс обучения – «Студийная практика» рассчитан на 216 учебных часов в год. Учебный процесс на данном курсе индивидуализирован, ребята готовят персональные авторские выставки, презентации, слайд-фильмы, проводят мастер-классы. На базе фотошколы работает пресс-центр, программа которого вариативна и составляется ежегодно на основе базовой программы, рассчитанной на 216 часов в год.

Первый год обучения

Цель: знакомство и расширение знаний в области фотографии, закрепление мотивации к дальнейшим занятиям в фотостудии, развитие воображения, эстетического и художественного вкуса учащихся

Задачи:

- поэлементное освоение съёмочного процесса;
- формирование представлений об изобразительных средствах фотографии
- привитие навыков работы с фотографическим оборудованием и аппаратурой
- создание условий и предпосылок для развития воображения, эстетического и художественного вкуса
- привитие аккуратности и внимательности при работе техникой, фотоматериалами, химией, развитие любознательности и интереса к перспективам изучения искусства фотографии расширение кругозора в области искусства

Второй год обучения

Цель: углубление знаний в области фотографии, формирование необходимых навыков претворять свою авторскую идею в новый интеллектуальный продукт.

Задачи:

- углубление и расширение знаний технологических процессов получения цифрового изображения и редактирования фотоснимков в программе Photoshop
- освоение особых приёмов фотографии, изобразительных средств и композиции
- освоение техники создания фотофильмов, презентаций, построение зрительного и звукового ряда
- формирование познавательной самостоятельности и творческой активности
- развитие образного и художественного мышления, умения выразить свой замысел в фотографическом изображении
- расширения опыта общения, привитие доброго отношения друг к другу и взаимопомощи

Третий год обучения

Цель: углубление знаний в области цифровой фотографии и редактированию снимков в программе Photoshop

Задачи:

- развитие умения самостоятельной деятельности
- совершенствование способности к анализу и критическому отношению к проведенной работе
- развитие умения владеть сложной ситуацией, снятие излишней застенчивости, приобретение опыта общения
- развитие творческого мышления и формирование индивидуальной манеры изображения
- формирование потребности к публичной деятельности: участие в фотоконкурсах, организации авторских фотовыставок, публикации в прессе, общения с творческими людьми
- совершенствование техники компьютерной обработки снимков в программе Photoshop, совершенствование знаний и умений в конкретном

фотографическом жанре (полюбившемся или сложном в освоении), освоение приёмов подготовка презентаций, рефератов и докладов к научно-практической конференции

«ЦИФРОВАЯ ФОТОГРАФИИ»

Дополнительная общеобразовательная программа фотошколы «Сюжет»

Возраст учащихся: 11-17 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 1998 г.

Педагог – Овчинникова Ольга Михайловна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Основная цель – развитие творческой активности учащихся и расширение возможностей самореализации через фотодело.

Программа содержит два модуля: для детей свободного набора «Основной курс обучения» и для детей общеобразовательных учреждений курс «Допрофессиональная подготовка».

Для детей свободного набора программа состоит из 3 курсов обучения и рассчитана на подростковый возраст с 11 до 17 лет.

В 1 год обучения занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа, итого 144 часа. Во 2 и 3 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа, итого 216 часов.

Для общеобразовательных учреждений программа состоит из двух курсов обучения «Допрофессиональная подготовка» и рассчитана на старший подростковый возраст 16-17 лет.

Каждый курс обучения предусматривает занятия 2 раза в неделю по 2 часа, итого 144 часа.

Первый год обучения

Цель: знакомство и расширение знаний в области фотографии, закрепление мотивации к дальнейшим занятиям в фотостудии, развитие воображения, эстетического и художественного вкуса учащихся.

Задачи:

- поэтапное освоение съёмочного процесса;
- формирование представлений об изобразительных средствах фотографии;
- привитие навыков работы с фотографическим оборудованием и аппаратурой;
- создание условий и предпосылок для развития воображения, эстетического и художественного вкуса;
- привитие аккуратности и внимательности при работе техникой, фотоматериалами, химией, развитие любознательности и интереса к перспективам изучения искусства.

Второй год обучения

Цель: углубление знаний в области фотографии, формирование необходимых навыков претворять свою авторскую идею в новый интеллектуальный продукт.

Задачи:

- углубление и расширение знаний технологических процессов получения цифрового изображения и редактирования фотоснимков в программе Photoshop;
- освоение особых приёмов фотографии, изобразительных средств и композиции;
- освоение техники создания фотофильмов, презентаций, построение зрительного и звукового ряда;
- формирование познавательной самостоятельности и творческой активности;
- развитие образного и художественного мышления, умения выразить свой замысел в фотографическом изображении;
- расширения опыта общения привитие доброго отношения друг к другу и взаимопомощи.

Третий год обучения

Цель: углубление знаний в области цифровой фотографии и редактированию снимков в программе Photoshop.

Задачи:

- развитие умения самостоятельной деятельности;
- совершенствование способности к анализу и критическому отношению к проведенной работе;
- развитие умения владеть сложной ситуацией, снятие излишней застенчивости, приобретение опыта общения;
- развитие творческого мышления и формирование индивидуальной манеры изображения;
- формирование потребности к публичной деятельности: участие в фотоконкурсах, организации авторских фотовыставок, публикации в прессе, общения с творческими людьми;
- совершенствование техники компьютерной обработки снимков в программе Photoshop, совершенствование знаний и умений в конкретном фотографическом жанре (полюбившемся или сложном в освоении) освоение приёмов подготовка презентаций, рефератов и докладов к научно-практической конференции.

**«ОСНОВЫ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ И
ВИДЕОПРОДАКШЕНА»**

**Дополнительная общеобразовательная программа
телевизионной студии «АкулаТВ»**

Возраст учащихся: 14-18 лет

Срок обучения: 2 года

Реализуется в учреждении с 2018 г.

Педагог – Фенчин Сергей Владимирович, педагог дополнительного образования

Цель: развитие и расширение творческих способностей обучающихся через проектирование, работу с видеоматериалом; содействие их творческому и личностному самоопределению.

Задачи:

- Знакомство со Средствами массовой информации и жанрами тележурналистики;
- Освоение структурных элементов создания информационного сюжета;
- Формирование представлений о написании телевизионных текстов;
- Получение навыков работы с телевизионной камерой;
- Освоение программ для монтажа;
- Приобретение навыков работы в кадре;
- Освоение приёмов работы в жанре «интервью».

В процессе обучения ребята готовят информационные и игровые сюжеты с событий, происходящих в городе Новосибирске и мероприятий, проводимых в ДДТ им. В. Дубинина. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с общим количеством 144 часа в год в группах по 8-10 человек.

Техническая направленность

«РОБОТ»

**Дополнительная общеобразовательная программа
коллектива робототехники «ROBOLAND»**

Возраст обучающихся: 9-16 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2013 г.

Педагог – Германов Максим Александрович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Программа включает четыре блока-модуля. Модуль «Базовый курс» реализуется в течение 1 года и формирует у учащихся навыки, необходимые для углубленного изучения предмета. Модули «Основы мехатроники», «Соревновательная робототехника», «Инженерная робототехника» рассчитаны на 2 года обучения. Возможно параллельное или последовательное освоение нескольких модулей.

Цель: формирование основ инженерной культуры средствами освоения научно-технических компетенций в сфере конструирования и программирования, развитие творческих способностей обучающихся.

Задачи:

Обучающие:

- приобретение первоначальных знаний по устройству робототехнических устройств;
- обучение основным приемам сборки и программирования робототехнических устройств;
- формирование умения самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования моделей LEGO-роботов;

- формирование навыков проектного мышления и подготовки проектно-исследовательской работы;
- знакомство с достижениями инженерной мысли и особенностями инженерных профессий.

Воспитывающие:

- формирование осознанного отношения к основным гуманистическим ценностям современного общества;
- формирование творческого отношения к выполняемой работе;
- воспитание уважительного отношения к труду, ответственного отношения к обучению;
- формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе учебно-исследовательской, творческой, соревновательной деятельности.

Развивающие:

- развитие интереса к технике, конструированию и программированию;
- развитие мелкой моторики, внимательности, аккуратности и изобретательности;
- развитие психофизиологических качеств: концентрации и устойчивости внимания, логического мышления;
- развитие воображения, образного мышления, зрительной памяти;
- развитие творческой инициативы и самостоятельности.

В коллектив могут быть приняты все желающие, не имеющие противопоказаний по здоровью.

«ЮНЫЕ КОРАБЕЛЫ»

**Авторская дополнительная общеобразовательная программа
судомодельной лаборатории**

Возраст учащихся: 12-17 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 1997 г.

Педагог – Курбатов Алексей Владимирович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Программа рассчитана на 3 года обучения с открытым циклом.

- образовательная ступень «Начало» - 1 год обучения, занятия проходят 2 раза в неделю по 3 часа, в год 216 часов
- образовательная ступень «Перспектива» - 2 год обучения, занятия проходят 3 раза в неделю по 3 часа, в год 324 часов
- образовательная ступень «Мастерство и вдохновение» - 3 год обучения, занятия проходят 3 раза в неделю по 3 часа, в год 324 часов

Открытый цикл обучения реализуется через факультативные курсы и организацию работы команд спортсменов судомоделистов.

Цель программы: пробудить у ребенка стремление к творчеству, помочь раскрыть его задатки и способности, используя педагогические

возможности и ресурсы судомоделизма как специфического направления технического творчества.

Задачи 1 года обучения:

Обучающие:

- Дать знания по общим вопросам истории судостроения и судомоделирования, техники безопасности.
- Изучить принципы конструирования корабля.
- Освоить технику изготовления простейших моделей.

Развивающие:

- Сформировать устойчивый интерес к занятиям судомоделизмом.
- Укрепить усидчивость, трудолюбие, выдержку.
- Развить мелкую моторику рук.

Воспитывающие

- Сформировать сплоченный детский коллектив.
- Укрепить навыки межличностного общения.
- Формировать уважительное отношение к труду, к творчеству.

Задачи 2 года обучения:

Обучающие

- Сформировать развернутое представление об истории создания Российского флота.
- Научить владеть различным инструментом и материалами.
- Научить самостоятельно работать с чертежами.
- Овладеть техникой изготовления базовых моделей кораблей.

Развивающие

- Развить устойчивую мотивацию к судомоделированию.
- Выявить задатки и развить творческие способности.
- Развить самостоятельность учащихся как индивидуальной характеристики личности ребенка.

Воспитательные

- Воспитать уважительное отношение к истории Российского флота.
- Создать команду единомышленников для участия в соревнованиях.

Задачи 3 года обучения:

Обучающие

- Дать знания о характеристиках аппаратуры дистанционного управления, микродвигателях.
- Научить работать на станочном оборудовании.
- Познакомить с принципом работы дистанционного оборудования.
- Научить самостоятельно выбирать модель для изготовления.
- Научить изготавливать модель выбранного прототипа.

Развивающие

- Развить познавательную потребность к изучению истории Российского флота.
- Развить познавательно-творческую активность детей.
- Научить быть доказательным, отстаивать собственные суждения и свою точку зрения в проблемных ситуациях.

Воспитательные

- Воспитывать патриотизм и гордость за Российский флот.
- Воспитывать самостоятельность, организованность и ответственность.
- Воспитывать чувство взаимопомощи и взаимовыручки.

**«АВИАМОДЕЛИЗМ: ОТ ОСНОВ КОНСТРУИРОВАНИЯ К
СПОРТИВНЫМ ДОСТИЖЕНИЯМ»**

**Дополнительная общеобразовательная программа
авиамоделльной секции «Полет»**

Возраст учащихся: 10-17 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2005 г.

Педагог – Овчинников Дмитрий Алексеевич, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории

Предпочтительный возраст вхождения в образовательную программу – не ранее 10 лет. С этого возраста у учащихся появляется интерес к определённым видам творчества, и они осознанно приходят в авиамоделльный коллектив.

Группа 1 года обучения комплектуется из учащихся 5-7 классов, не имеющих специальных знаний и навыков практической работы. Количество детей в группе – 15 человек.

Группа 2 года обучения комплектуется из учащихся 6-8 классов. Т.к. деятельность на данном этапе обучения имеет определенную направленность, это требует от учащихся некоторых специальных знаний, умений и навыков. Количество детей в группе – 10-12 человек.

Группа 3 года обучения рассчитана на учащихся 9-11-х классов, а также учащихся училищ и колледжей. На этом этапе решается задача максимального развития творческих способностей учащихся, участия в соревнованиях по авиамоделльному спорту. Количество детей в группе - 10 человек.

Занятия проходят 2 раза в неделю по 3 часа – всего 216 часов в год.

Из учебных групп формируется **команда спортсменов-авиамоделлистов** в количестве 6-8 человек. Занятия команды проходят 1 раз в неделю 4 часа, всего в год – 144 часа.

Цель: Развитие творческих способностей учащихся; развитие интереса к науке и технике

Задачи:

Образовательные

- расширить технологическую подготовку, осуществляемую в школе, обеспечить овладение проектными и технологическими умениями и знаниями, нужными для активной познавательной деятельности, для решения практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- сформировать основы образного технического мышления и умения выразить свой замысел с помощью рисунка, эскиза, наброска и чертежа;

- сформировать опыт проектной, конструкторской и технологической творческой деятельности;
- привить навыки и умения работы с различными материалами и инструментами при овладении различными технологиями изготовления авиамоделей;
- заложить умения и навыки в пользовании оборудованием и инструментом при столярных и слесарных работах;
- обучить работе на различных станках.

Развивающие

- раскрыть творческий потенциал каждого ребенка посредством побуждения к самостоятельной творческой активности;
- развить элементы технического, объемного, пространственного, логического и креативного мышления;
- развить коммуникативные способности учащихся;
- развить познавательную активность, внимание, умение сосредотачиваться, установку на достаточно долгий кропотливый труд и способность к самообразованию.

Воспитательные

- воспитать нравственно-ценные личностные качества: доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность, аккуратность, терпение, патриотизм, чувство долга, чувство красоты;
- сформировать эмоционально ценностное отношение к преобразовательной деятельности;
- сформировать умение планировать работу, рационально распределять время, анализировать результаты как своей деятельности, так и деятельности других учащихся;
- воспитать трудолюбие, настойчивость, прилежание к работе;
- сформировать умения работать в команде.

«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

Дополнительная общеобразовательная программа авиамодельной секции «Полёт»

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2012 г.

Педагог – Овчинников Дмитрий Алексеевич, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории

Программа рассчитана на три года обучения детей младшего школьного возраста (7 – 10 лет). По окончании обучения выпускники могут продолжить обучение по программам научно-технической направленности более высокого уровня сложности.

1 и 2 годы обучения занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом между занятиями (всего 144 часа каждый год); 3 год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа с перерывом между занятиями (всего 216 часов).

Численность учащихся в группе не должна превышать 12 человек.

Цель: развитие творческих и технических способностей детей посредством изготовления макетов и моделей несложных объектов.

Задачи:

Обучающие:

- знакомить с историей развития отечественной и мировой техники, с ее создателями;
- знакомить с технической терминологией и основными узлами технических объектов;
- обучать работе с технической литературой;
- формировать графическую культуру на начальном уровне: умение читать простейшие чертежи, изготавливать по ним модели, навыки работы с чертежно-измерительным и ручным инструментом при использовании различных материалов;
- обучать приемам и технологии изготовления простейших моделей технических объектов;
- развивать интерес к технике, знаниям, устройству технических объектов.

Развивающие:

- формировать учебную мотивацию и мотивацию к творческому поиску;
- развивать у детей элементы технического мышления, изобретательности, образное и пространственное мышление;
- развивать волю, терпение, самоконтроль.

Воспитательные:

- воспитывать дисциплинированность, ответственность, социальное поведение, самоорганизацию;
- воспитывать трудолюбие, уважение к труду;
- формировать чувство коллективизма, взаимопомощи;
- воспитывать у детей чувство патриотизма, гражданственности, гордости за достижения отечественной науки и техники.

**«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОГО УПРАВЛЕНИЯ И ЭКСПЛУАТАЦИИ
ТРАНСПОРТНОГО СРЕДСТВА БУДУЩИМИ ВОДИТЕЛЯМИ»**

**Дополнительная общеобразовательная программа
детского автомотоцентра «Скат»**

Возраст учащихся: 11-17 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2013 г.

Педагоги – Вечирко Михаил Алексеевич, педагог дополнительного образования; **Ярцев Игорь Анатольевич**, педагог дополнительного образования

Цель: формирование технической культуры учащихся, воспитание квалифицированных и грамотных участников дорожного движения.

Задачи:

- формирование навыков правильной эксплуатации и управления автомобилем
- воспитание эмоционально-волевых качеств водителя
- обучение прогнозированию и анализу дорожной ситуации
- обеспечение изучения правил дорожного движения;
- содействие сохранению и укреплению здоровья учащихся;
- осуществление общей и специальной физической подготовки;
- развитие у детей морально-волевых качеств: усердия, терпения, воли, стремления к освоению знаний и работе над собой.

Программа с открытым циклом обучения. Обучение по основной программе рассчитано на 3 года. На обучение подростки принимаются без конкурсного отбора, приоритетная форма занятий – групповая.

1 год обучения (216 учебных часов) - группа 8-10 человек;

2 год обучения (216 учебных часов) - группа 6-8 человек;

3 год обучения (216 учебных часов) - группа 5-7 человек.

«ЭЛЕКТРОНИК»

**Дополнительная общеобразовательная программа
лаборатории «Электроник»**

Возраст учащихся: 9-17 лет

Срок обучения: 2 года

Реализуется в учреждении с 2019 г.

Педагог – Зенков Геннадий Геннадьевич, педагог дополнительного образования

Цель: пробудить у ребенка стремление к творчеству, помочь раскрыть его задатки и способности, используя ресурсы технического творчества.

Задачи:

- развитие навыков работы в группах;
- формирование навыков самостоятельного поиска информации;

- формирование умений применять компьютер для решения различных прикладных задач, самостоятельно использовать различные виды программного обеспечения компьютера.
- формирование информационной культуры учащихся, развитие их творческих и интеллектуальных способностей;
- формирование навыков применения электроприборов в различных устройствах, умение понимать техническую документацию;
- развитие мелкой моторики.

Физкультурно-спортивная направленность

«ДВИЖЕНИЕ. ЗДОРОВЬЕ. СПОРТ. I ступень. II ступень. III ступень»

Авторская дополнительная общеобразовательная программа центра спортивной и оздоровительной аэробики «Диана»

Возраст учащихся: 6-17 лет

Срок обучения: 3, 3, 5 лет

Реализуется в учреждении с 1993 г.

Утверждена в качестве авторской в 1999 г.

Педагог – Мелентьева Татьяна Дмитриевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Наличие в аэробике двух равнозначных видов: спортивной и оздоровительной – обеспечивает детям возможность заниматься практически безо всяких ограничений (как возрастных, так и физиологических)

Цель: гармонизация процесса становления и развития растущей личности через всестороннее совершенствование физических и эмоционально-психологических способностей.

Задачи:

1. *Оздоровительные:* укрепление физического здоровья, повышение устойчивости организма, формирование правильной осанки и др.
2. *Развивающие и сохраняющие* потенциал здоровья: развитие двигательных качеств /силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости/ и формирование жизненно важных двигательных умений и навыков; обеспечение эмоционального комфорта в среде своего ближайшего окружения.
3. *Воспитательные:* формирование устойчивого интереса к активному, здоровому образу жизни, а также воспитание волевых, морально-нравственных и других личностно-значимых качеств.

Предпочтительный возраст вхождения в программу 7-10 лет.

Образовательная программа рассчитана на 5 лет, первый и второй год обучения – занятия 2 раза в неделю по 2 часа; третий и четвертый годы обучения – 2 раза в неделю по 3 часа, пятый год обучения – 3 раза в неделю по 3 часа. Кроме того, воспитанники проходят факультативные курсы хореографической и акробатической подготовки на 4-5 году обучения (72 часа в год, 2 часа в неделю) и профессиональные курсы инструкторской и

судейской подготовки (32 часа, рассчитаны на одно полугодие, 2 часа в неделю). Эти курсы ориентированы на старшеклассников, имеющих большой опыт соревновательной деятельности.

Туристско-краеведческая направленность

«СПЕЛЕОТУРИЗМ»

Авторская дополнительная общеобразовательная программа спелеоклуба «Солнышко»

Возраст учащихся: 10-17 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 1998 г.

Утверждена в качестве авторской в 2000 г.

Педагог – Ситников Глеб Викторович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: образовательной программы «Спелеотуризм» является: формирование психологически устойчивой личности, способной к познавательно-творческой деятельности в условиях спелеотуризма и экстремального жизненного самоопределения.

Задачи:

- привить детям устойчивый интерес к туризму и изучению спелеологии;
- дать общее представление о спелеологии как науке и о спелеотуризме как познавательно-творческом виде деятельности;
- сформировать первоначальные навыки обеспечения безопасности жизнедеятельности людей в условиях спелеотуризма;
- сформировать основные спелеотуристские умения;
- воспитать готовность к оптимальному решению проблемных ситуаций;
- освоить смежные виды туризма;
- пройти психологическую подготовку к сложным пещерам и походам;
- научить разрешать проблемные ситуации;
- сформировать систему инструкторских навыков.

Профессионального курс «Промышленный альпинизм»

Основные задачи:

- дать обучаемым знания о специфических особенностях линейных опор, о личном снаряжении верхолаза-канатчика
- обучить технике использования линейных опор на объекте работ
- сформировать умения и навыки использования личного снаряжения, методов и способов страховки и самостраховки при выполнении верхолазных работ методами промышленного альпинизма
- обеспечить знания техники безопасности ведения верхолазных работ методами промышленными альпинизма

Факультативный курс «Инструкторский»

Основные задачи:

- дать обучаемым базовые знания психологии, в том числе детской;
- дать обучаемым знания о специфике психологии в спелеотуризме;

- сформировать умение быстро и правильно действовать в нестандартных ситуациях.

«ТАЙНЫ ЗЕМЛИ»

Дополнительная общеобразовательная программа спелеоклуба «Солнышко»

Возраст учащихся: 8-12 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2016 г.

Педагог - Захарова Александра Евгеньевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: создание условий для физического развития и развития коммуникативных качеств, формирование направленности личности на активный, здоровый образ жизни, стремления к систематическим занятиям спортом, туризмом.

Задачи:

Образовательные:

- дать общее представление о спелеотуризме;
- дать общее представление о смежных видах туризма;
- сформировать основные спелеотуристские навыки и умения;
- развитие способности к принятию творческих решений в нестандартных жизненных ситуациях на основе имеющегося опыта;
- изучение культуры и природы России через спелеотуристские походы.

Личностные:

- пропаганда здорового образа жизни через занятия спелеотуризмом;
- пропаганда бережного отношения к окружающей среде;
- приобщение к нормам и ценностям туристского сообщества.

Метапредметные:

- воспитание основных человеческих качеств: взаимовыручки, дружбы, честности, бескорыстия, самостоятельности, отзывчивости;
- развитие внимания, памяти, умения сравнивать и сопоставлять, находить оптимальные решения в нестандартных ситуациях;
- развитие и поддержание интереса к спелеотуризму.

Программа состоит из трех ступеней и построена таким образом, что ребенок может осваивать их как комплексно, так и отдельно, в зависимости от подготовки на момент вхождения в программу.

«Открытие» – 1 год обучения. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу (36 часов в год). Возраст - 8-9 лет.

«Начало» – 2 год обучения. Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 и 2 часа (108 часов в год). Возраст - 9-10 лет.

«Перспектива» – 3 год обучения. Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 и 2 часа (108 часов в год). Возраст - 10-12 лет.

Факультативный курс «Скалодром»

Программа рассчитана на один год обучения. Занятия проходят 3 часа один раз в неделю (108 часов в год). Возраст учащихся 9-12 лет. Программа

направлена на формирование базовых знаний техники скалолазания, развитие силовых качеств и выносливости.

Основные задачи:

- дать общее представление о скалолазании как о виде спорта;
- овладение техническими навыками скалолазания;
- развитие быстроты реакции, координации, равновесия, силовых качеств и выносливости;
- физическая и психологическая подготовка.

«СТУПЕНИ»

Комплексная дополнительная общеобразовательная программа туристского клуба «Ирбис»

Возраст учащихся: 12-18 лет

Полный курс обучения: 6 лет

Реализуется в учреждении с 1999 г.

Педагог – Фастовец Владимир Ефимович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Программа состоит из трёх образовательных программ, которые могут осваиваться детьми как последовательно, так и выборочно.

• **«Начало»** – основы туристского мастерства. Ознакомительный уровень обучения. Продолжительность обучения – 2 года. Возраст учащихся 9-12 лет. Форма проведения занятий: теоретические и практические по 2 часа – 2 раза в неделю 1-й год обучения и 3 раза в неделю 2-й год обучения (36 недель); занятия на местности – 4 часа (8 раз в год); поход – 8 часов (5 в год). Общее количество часов: 1-й год обучения – 216 часов; 2-й год обучения – 288 часов.

• **«Перспектива»** – базовый уровень обучения. Продолжительность обучения – 2 года. Возраст учащихся 11-15 лет. Программу могут осваивать как дети, прошедшие обучение по программе «Начало», так и не имеющие туристской подготовки. Форма проведения занятий: теоретические и практические по 2 часа 3 раза в неделю (36 учебных недель); поход – 8 часов 1 раз в месяц (9 в год). Общее количество часов – 288 в год.

• **«Мастерство»** – спортивно-туристское совершенствование. Углубленный уровень обучения. Продолжительность обучения – 2 года (открытый цикл обучения). Возраст учащихся 13-18 лет. Программа разработана для детей, освоивших программу «Перспектива» или прошедших обучение по другим спортивным или туристским программам близкого профиля. Открытый цикл предполагает, что после 2-х летнего обучения могут оставаться в списочном составе клуба до 18 лет включительно.

Цель: создание условий для формирования у учащихся ключевых компетенций: ценностно-смысловых, учебно-познавательных, социокультурных, коммуникативных через включение их в учебную деятельность в области туризма и краеведения.

Задачи:*Обучающие:*

- формировать навыки и умения безопасного нахождения в природной среде во время походов, экспедиций;
- научить рациональным приёмам преодоления естественных препятствий, ориентирования на местности;
- способствовать повышению общего уровня информационной культуры;
- привить умения и навыки самостоятельной деятельности в туристской группе.

Развивающие:

- развивать мыслительную деятельность (сравнение, обобщение, анализ, синтез);
- способствовать развитию устойчивого интереса к выбранной деятельности;
- развивать творческие способности учащихся,
- содействовать развитию психических процессов: памяти, внимания, воображения, мышления.

Воспитывающие:

- содействовать созданию коллектива единомышленников;
- воспитывать самостоятельность, ответственность;
- формировать потребность бережного отношения к природе;
- способствовать формированию физической культуры и здорового образа жизни.

Состав группы по программе «Начало» – 15 человек; «Перспектива» – 10-12 человек; «Мастерство» 8-10 человек.

«ПУТЬ К СМЕЛОСТИ»**Дополнительная общеобразовательная программа
туристского клуба «Искра»**

Возраст учащихся: 10-16 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2010 г.

Педагог – Матухно Екатерина Эдуардовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, **Матухно Станислав Витальевич**, педагог дополнительного образования

Цель: формирование психологически устойчивой личности, способной к познавательно-творческой деятельности через организацию занятий по туристической подготовке.

Задачи:*Образовательные:*

- Изучение географических особенностей родного края.
- Формирование стойкого интереса к физической культуре и активному отдыху.
- Освоение туристических знаний, умений и навыков.

Развивающие:

- Повышение уровня физической подготовленности, оздоровление организма ребенка.
- Формирование навыков самообслуживания в условиях автономного существования.
- Для детей, имеющих допуск физкультурно-спортивного диспансера, повышение спортивного мастерства.

Воспитательные:

- Воспитание бережного отношения к природе, любви к Отечеству.
- Воспитание таких черт характера, как смелость, целеустремлённость, самостоятельность, находчивость, твёрдость, коммуникабельность, ответственность.

Программа рассчитана на обучение школьников в возрасте от 10 до 16 лет. Программа рассчитана на 2 года обучения по первой ступени, 1 и более год обучения по второй ступени. Наполняемость группы – 15 человек для I ступени, 12 человек – для II ступени. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, два раза в месяц проводятся занятия на местности по 4 часа или 1 раз в месяц поход 8 часов.

Занятия проводятся как в учебном кабинете (теория), так и на местности (практика), а также в спортивном зале, в городском сквере или на стадионе (общая физическая подготовка и практические занятия по спортивному ориентированию). Необходимым условием является согласие родителей и наличие медицинского допуска к занятиям для каждого обучающегося. Школьники, не имеющие медицинского допуска к занятиям спортом, допускаются к теоретическим занятиям, сдают зачёты только по теории и имеют возможность пройти обучение по курсу начальной судейской подготовки.

«ПУТЕШЕСТВИЕ В ДРЕВНОСТЬ (ЧАСТЬ I)»

Авторская дополнительная общеобразовательная программа по истории, краеведению и археологии объединения «Икар»

Возраст учащихся: 9-18 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 1993 г.

Педагоги – Бородовская Елена Львовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Бородовский Андрей Павлович**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Возраст воспитанников коллектива от 9 до 18 лет. В экспедиционный период формируется разновозрастной коллектив, имеющий большие возможности для использования возрастных и индивидуальных особенностей каждого воспитанника экспедиционного отряда в различных сферах деятельности.

Цель и задачи:

Основная цель программы «Путешествие в древность» - создание оптимальных условий для творческого развития воспитанников средствами

археологии и краеведения Сибири. Содержательное наполнение программы нацелено на развитие интеллектуально-творческих способностей воспитанников. Обозначенная стратегическая направленность программы обеспечивает единство процессов обучения, воспитания и развития. Системно-целостностный подход к развитию реализуются в настоящей программе через обязательное следование краеведческим традициям, раскрытие хранящихся в них культурно-исторических, нравственных, этических ценностей, а также реализацию личностно-развивающегося потенциала воспитанников.

Обучающая стратегия программы.

Цель - личностно-ориентированное образование средствами археологии Сибири.

Задачи:

- систематически обучать воспитанников принципам, формам, методам и приемам научного познания;
- помочь в овладении основными этапами осуществления научно-познавательной деятельности и создать условия для творческой самореализации через самостоятельное решение проблем научного характера по избранной юным исследователем теме;
- активизировать интерес воспитанников к исследовательской и полевой работе;
- освоение воспитанниками навыков анализа, синтеза, обобщения, обоснования;
- привитие интереса к культуре умственного труда.

Развивающая стратегия программы.

Цель - развитие интеллектуально-творческого потенциала воспитанников.

Задачи:

- развитие устойчивой мотивации исследовательской и творческой деятельности;
- укрепление способности к сотрудничеству и сотворчеству;
- развитие познавательной и эмоционально-волевой активности;
- развитие эмоционально-ценностного отношению к истории;
- развитие внимания и наблюдательности;
- развитие интереса к экспериментально-исследовательской деятельности;
- развитие интерес к археологии как научно-практической деятельности;
- развитие индивидуальных особенностей учащихся;
- развитие самостоятельности в исследовательской деятельности.

Воспитательная стратегия программы.

Цель - формирование опыта самоопределения, потребности знать свое Отечество, свою Малую Родину и ее историю.

Задачи:

- формирование отношения к творчеству как жизненной ценности;
- развитие устойчивого интереса к историко-культурному прошлому родного края;
- активизация процесса профессионального самоопределения;

- воспитание ответственности и привитие любви к труду;
- формирование навыков общения, взаимоподдержки и гуманистически ориентированного социального поведения;
- формирование основ историко-ландшафтного восприятия следов далекого прошлого на территории Сибири.

Факультативный курс «Основы научно-практической и исследовательской деятельности»

Срок обучения: 1 год

Цель факультатива: создание условий для развития и поддержка интереса учащихся к различным отраслям науки, научно-практической, исследовательской и экспериментальной деятельности

«ПУТЕШЕСТВИЕ В ДРЕВНОСТЬ (ЧАСТЬ II)»

Авторская дополнительная общеобразовательная программа по экспериментальной археологии объединения «Икар»

Возраст учащихся: 12 -18 лет

Срок обучения: 1 год

Реализуется в учреждении с 1993 г.

Педагоги – Бородовская Елена Львовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Бородовский Андрей Павлович**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Организация полевого быта, дежурства по кухне, ответственность за участие в полевых исследованиях перед детским коллективом и руководителем способствуют дисциплинированности, собранности, выработке многих волевых качеств, столь необходимых современному школьнику. Разумное сочетание полевой и экспериментальной археологии, интеллектуального и физического труда, активный отдых позволяют в летний период решать проблему оздоровления школьников.

Основная цель - создание оптимальных условий для адаптации воспитанников в полевых условиях. Содержание программы нацелено на развитие практических навыков воспитанников, которые им необходимы при прохождении археологической практики в полевых условиях и могут пригодятся в дальнейшей жизни в различных сферах бытовой деятельности.

Обучающая стратегия программы.

Цель - средствами полевой археологии создать оптимальные условия для адаптации в полевых условиях

Задачи:

- систематически обучать воспитанников практической деятельности, связанной с жизнью в условиях археологической экспедиции;
- помочь в овладении основными этапами осуществления практической и научно-познавательной деятельности;
- создать условия для творческой самореализации через самостоятельное решение проблем практического характера;
- активизировать интерес воспитанников к полевой работе;
- освоение воспитанниками навыков полевой археологии и полевого быта.

Развивающая стратегия программы.

Цель – создание условий для развитие творческого потенциала воспитанников.

Задачи:

- укрепление способности к сотрудничеству и сотворчеству;
- развитие познавательной и эмоционально-волевой активности;
- развитие внимания и наблюдательности;
- развитие интереса к практической деятельности;
- развитие индивидуальных особенностей учащихся;
- развитие самостоятельности в полевой деятельности.

Воспитательная стратегия программы.

Цель - формирование опыта самоопределения,

Задачи:

- формирование активной жизненной позиции;
- активизация процесса профессионального самоопределения;
- воспитание ответственности и привитие любви к труду;
- формирование навыков общения, взаимоподдержки и гуманистически ориентированного социального поведения;
- укрепление смелости и решительности.

Социально-педагогическая направленность

«РАСТЁМ И РАЗВИВАЕМСЯ»

Авторская комплексная дополнительная общеобразовательная программа Центра развития дошкольников «Тимошка»

Возраст учащихся: 4-7 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2001 г.

Утверждена как авторская в 2005 г.

Педагоги: Камынина Вера Ивановна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; Параскун Елена Валерьевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; Половникова Лариса Викторовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; Пономарева Юлия Викторовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; Корзик Наталья Яковлевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; Грибанова Ольга Григорьевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; Попова Елена Сергеевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; Шуринова Светлана Михайловна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; Кузьмичёва Дарья Владимировна, педагог дополнительного образования; Павлоцкая Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; Исаева Татьяна Александровна, концертмейстер первой квалификационной категории.

Цель: формирование готовности дошкольника к обучению в системе общего и дополнительного образования путем развития эмоциональной и интеллектуальной сфер личности, ее творческого потенциала.

Задачи:

1 ступень /1 год обучения/:

- Развивать интерес к совместной деятельности
- Развивать навыки произвольного поведения
- Помогать осознавать спонтанные эмоциональные и физические реакции
- Дифференцировать в сознании виды деятельности и способы действий

2 ступень /2 год обучения/:

- Развивать навыки социального поведения
- Вербализовать саморегуляцию
- Осознавать структуру сложных действий
- Развивать интерес к абстрактному знанию

3 ступень /3 год обучения/:

- Развивать произвольность действий и поступков
- Формировать в сознании непрерывность познавательного действия
- Закреплять навыки конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми
- Формировать умение социального сравнения

Программа разработана для обучения детей дошкольного возраста и рассчитана на 3 учебных года – ступени обучения.

1 ступень «Карусель» – дети 3-4 лет.

2 ступень «Тимошка» – дети 5-6 лет

3 ступень «АБВГДейка» – дети 6-7 лет

«УМНЫЕ ЗВУКИ»

**Дополнительная общеобразовательная программа
коллектива «Говоруша»**

Возраст учащихся: 4-7 лет

Срок обучения: 2 года

Реализуется в учреждении с 2017 г.

Педагог: Павлоцкая Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования

Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации. Данная программа предназначена для обучения детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет с различными речевыми патологиями.

Цель: создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического

восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи.

Задачи:

- Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений.
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи старших дошкольников.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Программный материал предусматривает тесную работу с родителями, включающую в себя родительские собрания, диагностика, индивидуальные беседы, консультации, методические рекомендации, посещение занятий с обязательным участием, обучение родителей.

«РАЗ - СТУПЕНЬКА, ДВА - СТУПЕНЬКА»

Авторская дополнительная общеобразовательная программа по подготовке к школьному обучению

Возраст учащихся: 6-7 лет

Срок обучения: 1 год

Реализуется в учреждении с 1994 г.

Утверждена в качестве авторской в 2005 г.

Педагог – Половникова Лариса Викторовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Программа представляет собой развивающе-образовательный курс, направленный на формирование у ребенка эмоционально-положительного отношения к школе, дополнение и систематизацию уже полученных знаний, совершенствование навыков чтения и счета, воспитание самоорганизации, развитие познавательной активности.

Ведущая идея программы: создание комфортной среды для развития интеллектуального и творческого потенциала ребенка.

Занятия по программе проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Каждое занятие включает два тридцатиминутных блока (обучение грамоте и основы письма, основы математики), связанных между собой игровой задачей.

Особенность программы заключается в постоянном заинтересованном и ответственном диалоге с семьей. Родители получают информацию от педагога и психолога об успехах ребенка, рекомендации, пожелания. Групповые и индивидуальные консультации для родителей значительно повышают эффективность образовательной деятельности.

В работе используются рабочие тетради из серии «Школа для дошколят» (для развития памяти, внимания, мышления) и «Раз – ступенька, два – ступенька» Л.Г. Петерсон.

Цель: развитие готовности дошкольника к обучению в системе общего образования путем развития эмоциональной и интеллектуальной сфер личности.

Задачи:*Воспитательных:*

- социализация личности ребенка (естественное преодоление психологических барьеров, толерантность), привитие навыков общения со сверстниками и взрослыми,
- формирование положительной эмоциональной установки – необходимое условие успешной адаптации к школьному обучению,
- привитие начал самоорганизации, самоконтроля.

Развивающих:

- развитие интереса к познавательной деятельности,
- развитие речи и фонетического слуха,
- развитие зрительно-двигательной координации и пространственно-зрительной ориентации.

Образовательных:

- дать общие представления о числах, величинах и операциях над ними,
- сформировать устойчивые навыки чтения,
- научить основным приемам каллиграфического начертания.

Одна из важнейших задач – развитие начал самоорганизации – предполагает научить ребенка строить свою деятельность осознанно, сбалансированно и развернуто (самостоятельно или с помощью педагога). При этом имеется в виду, что ребенок участвует во всех трех составляющих:

- ориентировочно-мотивационной части деятельности,
- операционально-исполнительской,
- рефлексивно-оценочной.

Отсутствие любой из трех составляющих превращает процесс самоорганизации в неполноценный – либо без понятной и осознанной цели, либо без оценки возможностей достижения результата, способности оценить продвижение, успех, перспективу.

«ВЕТКА САКУРЫ»**Дополнительная общеобразовательная программа
творческого объединения декоративно-прикладного творчества**

Возраст учащихся: 7-14 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2009 г.

Педагог – Половникова Лариса Викторовна, педагог дополнительного образования, высшей квалификационной категории

Программа рассчитана на детей с особыми образовательными потребностями, учащихся школы для слабовидящих и незрячих детей. Мастерская оригами «Журавлик» работает в Муниципальном бюджетном специальном (коррекционном) образовательном учреждении для учащихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья города Новосибирска «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 39 III-IV вида»,

Цели:

- создание условий для гармоничного развития личности учащихся с особыми образовательными потребностями в процессе реализации дополнительной образовательной программы художественной направленности;
- формирование базовых знаний, умений и навыков, необходимых для изготовления изделий декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

Обучающие:

- дать знания по истории оригами, начальные знания по основам дизайна;
- обучить технологическим процессам изготовления изделий в технике оригами;
- познакомить с основными понятиями в оригами – условными обозначениями;
- обучить навыкам самостоятельного складывания наиболее распространенных и простых в изготовлении моделей оригами и навыкам складывания фигур оригами с использованием схем («чтение чертежей»)

Развивающие:

- способствовать развитию мелкой моторики рук и пальцев ребенка, глазомера, произвольности познавательных процессов детей;
- формировать логическое мышление, творческое мышление, основы исследовательской деятельности, приводящие к собственным открытиям;
- способствовать развитию художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей;
- способствовать формированию у ребенка принципов коллективизма в процессе совместной деятельности с одновременным развитием качеств, свойственных индивиду – самостоятельности, саморазвития, самоопределения; формированию навыков культуры труда.

Воспитывающие:

- вовлекать детей с особыми образовательными потребностями в продуктивную, творчески познавательную деятельность, включение их во все составляющие учебно-творческого процесса образовательного учреждения;
- воспитывать трудолюбие, предприимчивость, коллективизм, культуру поведения, патриотизм;
- воспитывать жизнеутверждающее, положительное отношение к окружающему миру;
- эстетическое восприятие детей; экологическое восприятие детей.

Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу, всего 72 часа.

«СЕМИВЕТИК»

Дополнительная общеобразовательная программа по инклюзивному развивающему обучению

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2012 г.

Педагоги: **Жеребненко Анна Викторовна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Павлоцкая Ольга Владимировна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Яковлева Светлана Андреевна**, педагог дополнительного образования.

В студии «Семицветик» обучаются дети младшего школьного возраста с нарушениями здоровья не имеющие медицинских противопоказаний для занятий в учреждении дополнительного образования.

Учащимся предлагается обучение по трем направлениям художественно творческой деятельности, которые могут осваиваться детьми как все (студийная форма обучения), так и выборочно или последовательно. Блочно-модульная структура позволяет максимально учитывать индивидуальные возможности и потребности каждого обучающегося.

- Музыка – блок «Вместе поем и играем»
- Изобразительное творчество – блок «Волшебная кисточка»
- Коррекция звукопроизношения – блок «Говоруша»

Цель: социализация и развитие детей с ОВЗ в ходе освоения образовательной программы.

Блок «Вместе поем и играем»

Обучающие задачи:

- Обучать элементарным певческим и двигательным навыкам;
- Знакомить детей с простейшими музыкальными понятиями;
- Развивать навыки в области слушания музыки, пения, музыкально-ритмического движения, игры на музыкальных инструментах.

Развивающие задачи:

- Обогащать музыкальные впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями;
- Развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности и ладо-высотный слух, чувство ритма, формировать певческий голос и выразительность движений;
- Развивать творческую активность.

Воспитательные задачи:

- Повышать культурный уровень детей;
- Воспитывать любовь и интерес к музыке.

Блок «Волшебная кисточка»

Обучающие задачи:

- Обучать изобразительным умениям и навыкам в рисовании;
- Знакомить с различными техниками художественной выразительности;
- Формировать у детей представление о жанрах изобразительного искусства и народного творчества.

Развивающие задачи:

- Развивать мелкую моторику рук, координирование формообразующих движений рук и глаз;
- Развивать творческое воображение.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать душевную отзывчивость к родной природе;
- Воспитывать интерес к живописи через знакомство с произведениями;
- Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Блок «Говоруша»

Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ.

Цель – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи.

Задачи:

- Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений.
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи старших дошкольников.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Программный материал предусматривает тесную работу с родителями, включающую в себя родительские собрания, диагностика, индивидуальные беседы, консультации, методические рекомендации, посещение занятий с обязательным участием, обучение родителей.

«ЧУДЕСА ТВОРЧЕСТВА»

Комплексная дополнительная общеобразовательная программа студии «Радуга творчества»

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2014 г.

Педагоги: **Германова Антонина Леонидовна**, педагог дополнительного образования; **Жеребненко Анна Викторовна**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Кононенко Виктор Владимирович**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Лисакова Юлия Михайловна**, педагог дополнительного образования; **Лобзина Мария Дамировна**, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; **Овчинников Дмитрий Алексеевич**, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории; **Яковлева Светлана Андреевна**, педагог дополнительного образования.

Программа рассчитана на 3 года, занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу одновременно по 4 направлениям творческой деятельности:

- Танцевальное направление – блок «Танцевальная радуга»;
- Театральное направление – блок «Страна Театралия»;
- Художественное направление – блок «Рисуем, играя»;
- Музыкальное направление – блок «Музыкальная гостиная».

Каждый ребёнок имеет возможность заниматься любимым делом, но главной особенностью программы является возможность выбора своего направления деятельности, а, главное, наличие возможности менять его по собственному желанию в начале каждого полугодия.

Цель: создание условий для развития способностей каждого ребёнка на основе свободного выбора и реализации его потребности в художественном самовыражении.

Каждый из представленных блоков программы призван решать определённые предметные задачи, обусловленные направлением деятельности, но, в целом, комплексная программа «Чудеса творчества» направлена на решение следующих общих личностных и метапредметных задач:

Личностные задачи:

- Воспитание любви к Родине через эмоциональное восприятие народной культуры;
- Формирование ответственности за принятое решение в ситуации свободы выбора;
- Развитие самостоятельности, поддержка и стимулирование инициативы;
- Развитие эстетического вкуса.

Метапредметные задачи:

- Развитие навыков конструктивного взаимодействия со сверстниками и педагогами;
- Формирование умения анализировать свои учебные действия и понимать причины успеха или неуспеха.

Блок «Танцевальная радуга»

Предметные задачи:

- Развитие психофизических данных учащихся;
- Формирование интереса к танцевальной культуре;
- Изучение базовых танцевальных элементов;
- Развитие темпо-ритмического слуха;
- Освоение выполнения разученных движений под музыку.

Блок «Страна Театралия»

Предметные задачи:

- Развитие психофизических данных учащихся;
- Формирование интереса к театральному искусству;
- Изучение основных театральных и сценических терминов;
- Развитие навыков сценического движения и актёрского мастерства
- Знакомство с особенностями театрального искусства, его видами и жанрами.

Блок «Рисуем, играя»

Предметные задачи:

- Развитие психофизических данных учащихся;
- Формирование интереса к художественному творчеству;
- Знакомство с жанрами изобразительного искусства;
- Изучение основ изобразительной грамоты, композиции и цветоведения;
- Овладение художественными материалами и техниками изобразительной деятельности.

Блок «Музыкальная гостиная»

Предметные задачи:

- Развитие психофизических данных учащихся;
- Формирование интереса к музыкальной культуре;
- Формирование умения определять характер и настроение музыки
- Знакомство с основами нотной грамоты
- Освоение навыков вокально-хоровой деятельности.

Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу, продолжительность занятия 45 минут.

«ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»

Авторская дополнительная общеобразовательная программа коллектива «Университет старшеклассников»

Возраст учащихся: 15-17 лет

Срок обучения: 2 года

Реализуется в учреждении с 2002 г.

Утверждена как авторская в 2006 г.

Педагог – Чуб Елена Валентиновна, кандидат педагогических наук, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: формирование у учащихся старших классов коммуникативных компетенций, включающих в себя умение организовывать межличностное взаимодействие с окружающими людьми, формировать единое пространство общения, влиять на создание благоприятной психологической атмосферы в зоне межличностного контакта, успешно адаптироваться к меняющимся условиям общества и т.д.

Программа «Психология общения» рассчитана на 144 учебных часа, реализуемых в два этапа по годам обучения – по 72 часа в год.

Модуль 1. «Психология межличностного общения» (1 год обучения)

Цель: Овладение обучающимися знаниями в области организации социального, межличностного взаимодействия; развитие компетенций в области организации конструктивного общения в социуме.

Задачи:

1. Создать комфортные условия для успешного овладения:
 - достаточной социально-психологической информацией в области конструктивного общения;
 - способами организации конструктивного межличностного взаимодействия.

2. Владеть на уровне представления основными механизмами развития личности (структура личности), основами выстраивания социального общения (психология групп);
3. Знать техники организации сотруди́ческого взаимодействия в группе в процессе организации познавательной, исследовательской, поисковой деятельности и др.;
4. Уметь анализировать результаты межличностного общения и находить результативные пути коррекции осложнившихся личностных отношений.
5. Развивать личностные и метапредметные компетенции учащихся в области общения:
 - способность организовывать бесконфликтное межличностное взаимодействие с окружающими;
 - готовность работать в команде, нести личностную ответственность за общий результат;
 - умение самостоятельно формировать комфортное пространство общения;
 - готовность влиять на создание благоприятной психологической атмосферы в зоне межличностного контакта;
 - способность демонстрировать коммуникабельность, толерантность в общении;
 - умение успешно адаптироваться к меняющимся условиям общества в целом.

Модуль 2. «Семьеведение» (2 год обучения)

Цель: Овладение знаниями в области истории развития семейных отношений; создание условий для формирования личностной готовности к осознанию собственной роли и позиции в выстраивании отношений в родительской семье; развитие готовности к конструктивному позитивному взаимодействию в ситуациях разрешения проблемных конфликтных семейных, бытовых ситуаций.

Задачи:

1. Создать условия для успешного овладения обучающимися старших классов основного содержания изучаемого материала по истории возникновения и развития семейных (отношений от дуально-родовой организации до наших дней).
2. Привлечь внимание учащихся к проблемам современной семьи, развить осознанное отношение к собственной роли и позиции в выстраивании отношений в родительской семье, воспитывать ответственность за результат межличностного общения внутри семьи.
3. Развить личностные и метапредметные компетенции учащихся в области организации комфортного внутрисемейного взаимодействия для всех ее членов, способность успешно адаптироваться к меняющимся условиям семейного общения.

Программа реализуется на базе общеобразовательной школы № 56. Группы представляют собой учебные классы (10, 11 класс), поделенные на

две примерно равные группы (по 13-15 человек). Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа во внеурочное время

«МАКСИМУМ»

Дополнительная общеобразовательная программа клуба старшеклассников

Возраст учащихся: 7-17 лет

Срок обучения: 1 год

Реализуется в учреждении с 2016 г.

Педагог – Германова Антонина Леонидовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Программа разработана для воспитанников ДДТ им. В. Дубинина с опорой на концепцию развития образовательного учреждения, с учетом традиций, сложившихся в педагогическом коллективе и творческих объединениях.

Цель: Создание условий для формирования и активизации творческого потенциала и индивидуальности каждого обучающегося путем вовлечения его в игровые ситуации, сочетающие в себе основы нравственной, социальной культуры.

Задачи:

Обучающие:

- обучение подростков умениям и навыкам управленческой деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- формирование системы знаний и умений, составляющих основное содержание теории управления (понятие, стили, принципы, типология).
- формирование практических навыков по организации органов самоуправления, методике коллективной творческой деятельности, этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования.

Развивающие:

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала старшеклассников в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности и осуществления социальнозначимых проектов и программ, направленных на позитивные изменения в жизни коллектива и общества;
- развитие познавательной активности и способности к самообразованию.

Воспитательные:

- содействие профессиональному самоопределению старших школьников;
- воспитание активной гражданской позиции подростков;
- формирование ценностных основ нравственности.

Программа направлена на формирование, становление и сохранение навыков общения каждого ребенка, умение играть в командные игры, умение адаптироваться в заданных условиях, развитие коммуникативных способностей и т.д.

«СИТУАЦИЯ УСПЕХА»

**Дополнительная общеобразовательная программа
детского общественного объединения «Стимул»**

Возраст учащихся: 13-17 лет

Срок обучения: 1 год

Реализуется в учреждении с 2019 г.

Педагог – Рыбакова Мария Витальевна, педагог дополнительного образования

Программа ориентирована на деятельность учащихся детского общественного объединения в Доме детского творчества им. В. Дубинина, как в организации дополнительного образования.

Цель: Создание условий для общественной самореализации и организации личностного роста учащихся через различные виды социально значимой деятельности.

Задачи:

- формирование знаний, умений, навыков, необходимых каждому ребенку для полноценного общения, планирование и организация разнообразной творческой и социально-значимой деятельности, способствующей самореализации и самоопределению личности ребенка;
- выявление и развитие индивидуальных способностей и интересов личности, формирование активной жизненной позиции;
- содействие социализации личности, развитие лидерских качеств, коммуникативных способностей, умению жить в коллективе.
- сплочение членов детского общественного объединения «Стимул», занятых интересующей их деятельностью.
- формирование положительного имиджа детского объединения;
- увеличение численного состава членов детского общественного объединения «Стимул».

«НОВОСИБИРСК. ПРОШЛОЕ. НАСТОЯЩЕЕ. БУДУЩЕЕ»

**Авторская дополнительная общеобразовательная программа
коллектива «Университет старшеклассников»**

Возраст учащихся: 14-16 лет

Срок обучения: 1 год

Реализуется в учреждении с 2018 г.

Педагог – Наместникова Нина Владимировна, педагог дополнительного образования

Цель: развитие гражданско-патриотического потенциала личности через формирование ценностного отношения к истории своей малой Родины.

Задачи:

- Способствовать углублению знаний обучающихся об истории родного города через изучение исторических документов и посещение объектов культурно-исторического наследия города;
- Формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;

- Направить работу на развитие умений и навыков работы с историческим материалом (сбор, анализ, систематизация, выдвижение проблем и путей решения);
- Развивать навыки конструктивного взаимодействия в процессе работы с историческим материалом;
- Создать условия для получения обучающимися навыков публичного выступления и ведения диалога и дискуссии.

Программа реализуется на базе СОШ №27. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа во внеурочное время.

Естественно-научная направленность

«С ПРИРОДОЙ НАРАВНЕ»

Авторская дополнительная общеобразовательная программа коллектива «Экология земли»

Возраст учащихся: 1-17 лет

Срок обучения: 5 лет

Реализуется в учреждении с 2006 г

Педагог - Беспалова Елена Николаевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Цель: Сформировать у учащихся ответственное отношение к окружающей среде и представление о месте человека в природе.

Задачи:

Личностные:

- сформировать общественную активность личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, бережное отношение к природе,
- сформировать ответственность за свои поступки и представление о месте человека в природе.
- воспитывать чувство ответственности за свои поступки
- сформировать осознание себя: человек - часть природы

Метапредметные:

- развить интерес к познанию природы через экскурсии, наблюдения, походы, исследования и опыты
- развить способность чувствовать и понимать живое
- развить способность иметь собственное мнение и суждение, отстаивать свои позиции
- развивать логическое мышление
- продолжать развивать интерес к творчеству к активности

Предметные:

- научить осознавать себя как части системы «Природа-человек»
- сформировать представление о Земле как Доме для всех живущих на ней.
- научить правильному поведению в природе и отношению к ней.
- дать общее представление об истории развития взаимоотношений человека и природы

- сформировать знания об экологическом кризисе и современных экологических проблемах

В программе предусмотрен элективный курс «Основы экологии», рассчитанный на 72 часа (2 часа в неделю, в течение всего учебного года, чтобы иметь возможность участвовать в научно-практических конференциях и школьных олимпиадах) Курс базируется на знаниях биологии, географии, физики, химии, экологии и предназначен для 9-11 кл. На данном курсе обучаются дети, которые в дальнейшем захотят профессионально заниматься экологией, т.е. поступить в ВУЗы с биолого-экологическим, естественнонаучным или гуманитарным уклоном. Учащиеся имеют возможность индивидуально получить знания в области экологии, могут принимать участие в семинарах, слетах, конкурсах; могут ходить в походы и заниматься исследованием своей местности.

«ЭКОЛОГИЯ»

Дополнительная общеобразовательная программа творческого объединения «Экология»

Возраст учащихся: 9-15 лет

Срок обучения: 5 лет

Реализуется в учреждении с 2011 г.

Педагог – Турилова Нина Евгеньевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории

Цель – повышение уровня экологической культуры учащихся, состоящей в умении компетентно анализировать экологическую ситуацию вокруг себя, в осознании личной ответственности за сохранность окружающего мира во всей его ценности и гармонии, понимание механизмов взаимодействия организма человека с окружающей средой.

Задачи:

Личностные:

- формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни,
- бережное и ответственное отношение к объектам окружающей среды,
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

Метапредметные:

- умение добывать информацию из различных источников, обобщать, систематизировать и анализировать,
- способность формировать и отстаивать собственное мнение,
- умение работать в команде, аргументировать и представлять свою позицию в форме проектов, презентаций.

Образовательные (предметные):

- формирование у учащихся знаний основных законах экологии,
- формирование представления об экологических связях в системе "человек – общество – природа",
- умение применять экологические знания в жизненных ситуациях,

- приобретение первоначальных навыков работы на опытном участке.

Образовательная программа «Экология» состоит из 2 модулей: блок для младших школьников (9-11 лет) и основной блок (11-15 лет)

Состав первого года обучения блока для младших школьников формируется из учащихся 3 класса общеобразовательной школы без предварительной экологической подготовки. Состав групп первого года обучения основного блока формируется из учащихся 5-х классов общеобразовательной школы без предварительной экологической подготовки. Количество детей в группах 14 -15 человек.

Работа в учебном саду экологического центра ДДТ им. В. Дубинина ведется по следующим направлениям: растениеводство, защита растений, цветоводство.

«ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЯ»

**Дополнительная общеобразовательная программа
детского эколого-биологического центра «Планета»**

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок обучения: 3 года

Реализуется в учреждении с 2011 г.

Педагог - Гурова Марина Ивановна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории

Цель: формирование основ экологической грамотности учащихся начальной школы.

Задачи:

- формировать интерес к изучению природы родного края;
- воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
- углублять уже имеющихся знаний о родном крае;
- изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
- формировать представления о природных сообществах области;
- формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

Обучающие задачи:

- стимулировать учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей нас природе;
- сформировать представление об экологическом кризисе, современных экологических проблемах;
- познакомить с проблемой поиска выхода человечества из экологического кризиса.

Воспитывающие задачи:

- воспитать в ребёнке бережное отношение к природе и чувство ответственности за свои поступки.

Развивающие задачи:

- обеспечить возможность самореализации, развить исследовательские навыки и умения;

- вовлечь учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения (организация экологических троп, экспедиций).

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

«МОЙ РОДНОЙ КРАЙ»

**Дополнительная общеобразовательная программа
детского эколого-биологического центра «Планета»**

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок обучения: 4 года

Реализуется в учреждении с 2011 г.

Педагог – Вакилова Асия Габдульбаровна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории

Цель: формирование экологической культуры у детей младшего школьного возраста, познавательного интереса к природе и устойчивой потребности в общении с ней.

Задачи:

- сформировать у детей представление о том, что человек – часть природы;
- научить детей жить в гармонии с природой.

В программе сделан акцент на личностно-ориентированный подход к каждому ученику. Программа предназначена для учащихся 1 – 4 классов и составлена с учётом возрастных и психологических особенностей развития детей, уровня их знаний, местных условий. Занятия проходят 1 раз в неделю по 1 часу.

«ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА»

**Дополнительная общеобразовательная программа
объединения ландшафтного дизайна**

Возраст учащихся: 11-17 лет

Срок обучения: 4 года

Реализуется в учреждении с 2016 г.

Педагог – Шевцова Лариса Евгеньевна, педагог дополнительного образования

Цель: формирование экологической культуры и эстетического вкуса учащихся в процессе обучения основам ландшафтного дизайна.

Задачи:

- обучить базовым знаниям по ландшафтному дизайну;
- сформировать умения и навыки, необходимые для создания ландшафтного дизайн-проекта;
- реализовать лучшие проекты учащихся на пришкольном участке и в саду ДДТ им. В. Дубинина;
- сформировать эстетический вкус в процессе обучения и практической деятельности;
- развивать мотивацию к преобразованию внешней среды;
- создать условия для развития трудолюбия, ответственности;

- познакомить с профессиями, связанными с областью ландшафтного дизайна.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, всего в год – 144 часа.