



МЭРИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ г. НОВОСИБИРСКА
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА им. В.ДУБИНИНА»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
31 августа 2022 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор
Л.В. Третьякова
31 августа 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
социально-гуманитарной направленности
стартовый уровень

«УМНЫЕ ЗВУКИ»
коллектива «Говоруша»

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации программы: 2 года

Автор-составитель программы:
Павлоцкая Ольга Владимировна
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

НОВОСИБИРСК 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1

Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

- направленность программы
- уровень программы
- актуальность программы
- отличительные особенности программы
- краткая характеристика обучающихся
- особенности организации образовательного процесса
- объем и срок освоения программы
- режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Цель и задачи программы

Содержание программы

- учебно-тематический план
- содержание учебного плана

Планируемые результаты

Раздел 2

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Ресурсное обеспечение реализации программы

- материально-техническое обеспечение
- информационно-методическое обеспечение
- кадровое обеспечение

Оценка результатов освоения программы

- формы оценки
- критерии оценки

Методические материалы

- направления, принципы и методы обучения
- формы организации учебного занятия
- алгоритм учебного занятия

Рабочая программа воспитания

Календарный план воспитательной работы

Список литературы

РАЗДЕЛ 1

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Усвоение языка занимает чрезвычайно важное место в развитии ребенка. Родной язык является средством общения, выражения и формирования мыслей и, таким образом служит «активным и могучим средством всестороннего развития личности ребенка» А.И.Сорокин.

В настоящее время роль учителя-логопеда весьма велика. Это обусловлено тем, что заметно увеличилось количество детей с нарушениями речи различной формы, структуры дефекта и степени выраженности, которые, в свою очередь, препятствуют формированию полноценных навыков чтения и письма, блокируют успешность освоения школьной программы.

Направленность программы

Речевые недостатки являются предпосылкой нарушения умения полноценно общаться со сверстниками и взрослыми, затрудняют социальное и личностное развитие детей, способствуют развитию у них чувства неуверенности в себе, повышенной тревожности, внутреннего дискомфорта. Чем раньше начинается целенаправленная работа с ребенком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития.

Таким образом, программа носит социально-педагогическую направленность. В коллективе «Говоруша» занятия проходят совместно с родителями. Родители получают определенные навыки и умения, чтобы закреплять нужный материал дома и уметь его контролировать.

Уровень программы - стартовый, предполагает использование общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Актуальность программы

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания. На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы.

Отличительные особенности программы

В основе создания программы был использован опыт работы, подкреплённый современными технологиями и коррекционно-развивающими разработками Филичевой Т.Б., Ушаковой О.С., Кузнецовой Е.В., Ткаченко Т.А., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. и др., научно-методическими рекомендациями, инструктивными письмами.

Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации. Программа предназначена детям дошкольного возраста 5-7 лет с различными речевыми нарушениями, занимающихся в Центре развития дошкольников «Тимошка» Дома детского творчества им. В. Дубинина.

Логопедическое обследование проводится ежегодно. Работа логопеда планируется на основе результатов обследования дошкольников 4-6 летнего возраста с целью выявления детей, имеющих нарушения речи. В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- звукопроизношение
- фонематическое восприятие
- слоговая структура
- состояние словарного запаса и навыки словообразования.
- фразовая речь
- лексико-грамматический строй речи.
- связная самостоятельная речь

Результаты обследования отражаются в Речевых картах (Приложение № 1). По результатам обследования формируются группы детей для логопедической работы, с учетом выявленных нарушений.

Программа предусматривает активную работу с родителями: родительские собрания, диагностика, индивидуальные беседы, консультации, методические рекомендации, посещение занятий с обязательным участием и обучением родителей, работа семейного клуба.

Краткая характеристика обучающихся по программе

1. Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР)

Нарушение произношения отдельных звуков - это нарушение ее звуковым (фонем) оформлением при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания. Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Различают следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

2. Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими

артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К ФФНР, осложненной дизартрией отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершен.

3. Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи (ОНР)

Общее недоразвитие речи – различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к звуковой и смысловой стороне.

Третий уровень речевого развития. Для этого уровня характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Структура предложений нарушена за счет пропуска и перестановки главных и второстепенных членов.

Формирование грамматического строя языка носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

У детей наблюдается недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Дети не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для объяснения значения многих слов. Дошкольники с ОНР данного уровня имеют стойкие и грубые нарушения при попытках образовывать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Они подменяют операцию словообразования словоизменением.

Для детей с 3 уровнем характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам.

Наряду с лексическими ошибками у детей отмечаются и специфическое своеобразие связной речи. Характерными особенностями является нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинноследственных связей в тексте.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой конструкции и звуконаполняемости.

Звукопроизношение характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный гласный звук в конце и середине слова, не подбирают картинки, в названии, которых есть заданный звук, ошибаются в определении места звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов не выполняют.

Недостаточность лексического строя речи в специфических словообразовательных ошибках препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава.

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, некоторых сложных предлогов. Кроме этого, отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными женского и мужского рода единственного и множественного числа.

Дети принимаются в группы после собеседования с родителями и по личному заявлению родителей. Обязательным условием зачисления учащихся в группы является регистрация на портале «Навигатор дополнительного образования».

Особенности организации образовательного процесса

Коррекционно-развивающая работа с ОНР, ФФНР и ФНР строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей с ОНР, ФФНР и ФНР, обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении.

Алгоритм логопедической работы для детей с нарушениями речи

Этапы	Основное содержание	Результат
Организационный	Исходная логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности педагогов ЦРД «Тимошка» и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.	Составление индивидуальных коррекционно-речевых траекторий помощи ребенку с нарушениями речи. Составление программ групповой работы с детьми, имеющими сходные структуры речевого нарушения и уровень речевого развития.
Основной	Решение задач, заложенных в индивидуальных траекториях и групповых коррекционных программах. Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей).	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком(группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых программ и продолжение логопедической работы.

Нарушение речи может влиять на умственное развитие, особенно на формирование высших уровней познавательной деятельности, что обусловлено тесной взаимосвязью речи

и мышления, ограниченностью социальных, в частности речевых, контактов, в процессе которых осуществляется познание ребенком окружающей действительности.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 1-2 учебных года, в зависимости от речевого нарушения (учебный год 36 недель). В год: 36 часов – индивидуальное занятие.

Режим занятий, периодичность и продолжительность

Режим занятий соответствует СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены 28 сентября 2020 года; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждены 28 января 2021 года; Положению МБУДО ДДТ им. В. Дубинина о режиме занятий.

Периодичность занятий – 1 раз в неделю, продолжительность образовательной деятельности детей 5 -7 лет 45 минут.

Планирование образовательной деятельности разделено на 3 периода обучения:

I период – сентябрь – октябрь – ноябрь.

2 недели – диагностика, 2 занятия

10 недель:

1 занятие в неделю -индивидуально, 10 занятий

Итого: 12

II период – декабрь – январь - февраль.

12 недель:

1 занятие в неделю – индивидуально, 12 занятий

Итого: 12

III период – март – апрель – май.

10 недель:

1 занятие в неделю – индивидуально, 10 занятий

2 недели – диагностика, 2 занятия

Итого: 12

Всего занятий в год – 36

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель – создание условий для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР и ОНР).

Задачи:

1. Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений.
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи старших дошкольников.
6. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план 1 года обучения

Период, темы	Кол-во часов
I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)	12
1. Диагностика	2
2. Вводное занятие	1
3. Звукопроизношение	1
4. Общие речевые навыки	1
5. Развитие фонематического слуха	2
6. Грамматика	1
7. Лексика	1
8. Развитие связной речи	1
9. Развитие мелкой, крупной моторики	2
II период обучения (декабрь, январь, февраль)	12
1. Звукопроизношение	2
2. Общие речевые навыки	1
3. Развитие фонематического слуха	1
4. Грамматика	2
5. Лексика	2
6. Развитие связной речи	2
7. Развитие мелкой моторики	2
III период обучения (март, апрель, май)	12
1. Звукопроизношение	2
2. Общие речевые навыки	0
3. Развитие фонематического слуха	1
4. Грамматика	2
5. Лексика	2
6. Развитие связной речи	2
7. Развитие мелкой моторики	1
8. Диагностика	2
ИТОГО	36

Содержание учебного плана 1 года обучения

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

I. Диагностика

Обследование состояния речи и неречевых психических функций, выявление структуры и механизмов речевых нарушений у детей, заполнение речевых карт на каждого ребенка.

II. Вводное занятие

Знакомство с детьми. Беседа о технике безопасности и правилами поведения в ДДТ им. В. Дубинина

III. Звукопроизношение

1. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных.
2. Разработка артикуляционного аппарата к постановке всех групп звуков.

IV. Общие речевые навыки

1. Развитие правильного физиологического и речевого дыхания.

2. Формирование мягкой атаки силы голоса при произнесении гласных и проговаривании предложений, работа над плавностью речи.
3. Отработка четкости дикции в упражнениях с использованием шепотной речи.
4. Развитие силы голоса в упражнениях и играх.

V. Развитие фонематического слуха

1. Развитие слухового и речеслухового внимания на материале речевых и неречевых звуков.
2. Работа с понятием гласные и согласные звуки (а, у, о, и, ы, э, м-мь, п-пь, б-бь, ф-фь, в-вь, н-нь).
3. Усвоение речеслуховых отличий гласных и согласных звуков.
4. Развитие умения дифференцировать твердые и мягкие согласные.
5. Выделение заданных звуков из ряда других звуков.
6. Развитие умения выделять первый и последний звук в слове.
7. Придумывание слов и подбор картинок на заданный звук.
8. Деление двух и трехсложных слов на слоги.

VI. Грамматика

1. Преобразование существительных в им. падеже ед. ч. в существительные мн. ч.
2. Развитие навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
3. Согласование существительных ед. и мн. ч. с глаголами.
4. Развитие навыка употребления категорий прошед. времени глаголов ед.ч.
5. Развитие конструктивного праксиса. Развитие навыка согласования существительных с числительными.
6. Развитие навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.
7. Развитие навыка образования относительных прилагательных.
8. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, моё с существительными.
9. Развитие навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у-.

VII. Лексика

Расширение и уточнение словаря по изучаемым лексическим темам: «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Осень»

VIII. Развитие связной речи

1. Развитие понимания речи.
2. Отработка составления предложений из 2-3 слов по вопросам, с опорой на наглядное пособие.
3. Развитие умения задавать вопросы и отвечать на них.
4. Работа над диалогической речью (диалог со сверстниками).
5. Заучивание небольших стихотворных текстов.

IX. Развитие мелкой, крупной моторики

1. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой, сенсорным материалом.
2. Пальчиковая гимнастика, использование мячей с шипами.
3. Работа с карандашами, счетными палочками, изготовление украшений из бусин, пуговиц.
4. Упражнения на контроль своего тела – работа на балансирах, с мячом, мешочками, утяжелителями.
5. Упражнения на внимательность и координацию движений – скакалка, дартс, попади в цель.

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

I. Звукопроизношение

Постановка и первоначальное закрепление отсутствующих в произношении звуков.

II. Общие речевые навыки

1. Продолжение работы по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя тренажеры для дыхания.
2. Совершенствование четкости дикции детей, используя чистоговорки, скороговорки, потешки, короткие стихи с отработанными звуками.
3. Развитие интонационной выразительности речи.
4. Работа по воспитанию правильного темпа и ритма речи, модуляции голоса.

III. Развитие фонематического слуха

1. Развитие слухового и речеслухового внимания на материале речевых звуков.
2. Знакомство с согласными звуками (т-ть, д-дь, к-кь, г-гь, х-хь, с-сь, з-зь, ц, ш, ж).
3. Выделение заданного звука из ряда фонем.
4. Развитие умения выделять звук в начале, в конце и середине слова.
5. Придумывание слов и подбор картинок на заданный звук.
6. Усвоение навыков звукового анализа и синтеза на уровне слогов и слов (из 2-4х звуков)
7. Деление слов на слоги (слова до 3-ех слогов).

IV. Грамматика

1. Образование мн. ч. имен существительных с различными падежными окончаниями.
2. Практическое усвоение связи слов в предложении: согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, согласование существительных с глаголами разного лица и времени.
3. Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени.
4. Практическое усвоение простых предлогов (на, в, под, за, у, над).
5. Практическое усвоение относительных прилагательных на изучаемом лексическом материале.
6. Согласование существительных с числительными на изучаемом материале.

V. Лексика

Продолжение расширения и обогащения активного и пассивного словаря.

Лексические темы: «Домашние животные», «Дикие животные», «Зима. Зимние забавы», «Новый год», «День защитника Отечества»

VI. Развитие связной речи

1. Продолжение работы над предложением, распространение предложений за счет однородных членов.
2. Развитие навыка пересказывать маленькие тексты с опорой на наглядность (3-4 предложения).
3. Развитие диалогической речи, умение задавать вопросы и отвечать на них.
4. Заучивание стихов, загадок, пословиц, поговорок.

VII. Развитие мелкой и крупной моторики.

1. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой, сенсорным материалом.
2. Пальчиковая гимнастика, использование мячей су-джоку.
3. Продолжить работу с карандашом по обводке и штриховке фигур, счетными палочками, изготовление украшений из бусин, пуговиц.
4. Упражнения на контроль своего тела – работа на балансирах, с мячом, мешочками, утяжелителями.

III период обучения (март, апрель, май)

I. Звукопроизношение

Работа над автоматизацией и дифференциацией поставленных звуков.

II. Общие речевые навыки

1. Продолжение работы по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя чистоговорки и потешки с отработанными звуками.
2. Развитие интонационной выразительности речи.
3. Совершенствование четкости дикции.
4. Работа над темпом речи.
5. Развитие способности изменять голос по силе, высоте и тембру.

III. Развитие фонематического слуха

1. Развитие слухового и речеслухового внимания на материале речевых звуков.
2. Знакомство с согласными звуками (ч, щ, р-рь, л-ль)
3. Выделение заданного звука из ряда фонем.
4. Определение наличия звука в слове.
5. Развитие умения выделять звук в начале, в конце и середине слова.
6. Придумывание слов и подбор картинок на заданный звук.
7. Усвоение навыков звукового анализа и синтеза на уровне слогов и слов (из 4-х звуков).
8. Деление слов на слоги.

IV. Грамматика

1. Практическое усвоение связи слов в предложении: согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, согласование существительных с глаголами разного лица и времени.
2. Практическое усвоение согласования сущ. с числительными.
3. Практическое употребление в речи простых предлогов: от, к, с, по.
4. Привлечение внимания к образованию глаголов способом присоединения приставок.
5. Обучение подбору синонимов и антонимов.

V. Лексика

Продолжение расширения и обогащения активного и пассивного словаря.

Лексические темы: «Весна. Международный женский день», «Мебель», «Космос», «Транспорт».

VI. Развитие связной речи

1. Продолжение работы над предложением, распространение предложений за счет однородных членов. Составление сложных предложений с союзом «а».
2. Обучение навыку пересказывать маленькие тексты с опорой на наглядность (4-5 предложений).
3. Развитие диалогической и монологической форм речи, умение задавать вопросы и отвечать на них.
4. Заучивание стихов, предсказывание небольших рассказов по серии картинок, по сюжетной картинке.

VII. Развитие мелкой, крупной моторики

1. Усложнение работы с карандашом.
2. Усложнение работы над конструктивным праксисом.
3. Работа по развитию пальчиковой моторики.
4. Упражнения на контроль своего тела с усложнением – работа на балансирах, с мячом, мешочками, утяжелителями.

VIII. Диагностика

Мониторинг динамики коррекции звукопроизношения, состояния речи, развития речевых и неречевых психических функций каждого ребенка. Заполнение речевых карт.

Учебно-тематический план 2 года обучения

Период, темы	Кол-во часов
I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)	12
1. Диагностика	2
2. Вводное занятие	1
3. Звукопроизношение	2
4. Общие речевые навыки	1
5. Развитие фонематического слуха	2
6. Грамматика	1
7. Лексика	1
8. Развитие связной речи	1
9. Развитие мелкой моторики	1
II период обучения (декабрь, январь, февраль)	12
1. Звукопроизношение	1
2. Общие речевые навыки	1
3. Развитие фонематического слуха	2
4. Грамматика	2
5. Лексика	2
6. Развитие связной речи	2
7. Развитие мелкой моторики	2
III период обучения (март, апрель, май)	12
1. Звукопроизношение	1
2. Общие речевые навыки	1
3. Развитие фонематического слуха	1
4. Грамматика	2
5. Лексика	2
6. Развитие связной речи	2
7. Развитие мелкой моторики	1
8. Диагностика	2
ИТОГО	36

Содержание учебного плана 2 года обучения

I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

I. Диагностика

Обследование состояния речи и неречевых психических функций, выявление структуры и механизмов речевых нарушений у детей, заполнение речевых карт на каждого ребенка.

II. Вводное занятие

Знакомство с детьми. Беседа о технике безопасности и правилами поведения в ДДТ им. В. Дубинина

III. Звукопроизношение

1. Уточнение произношения гласных звуков и согласных звуков раннего онтогенеза.
2. Разработка артикуляционного аппарата к постановке всех групп звуков.

IV. Развитие речевых навыков

1. Выработка, четкого координированного движения органов речевого аппарата.
2. Развитие правильного физиологического и речевого дыхания.
3. Работа над формированием мягкой атаки голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким тихим голосом.

III. Развитие фонематического анализа

1. Развитие слухового речеслухового внимания на материале речевых и неречевых звуков.
2. Закрепление знаний детей о гласных и согласных звуках (а, у, о, и, ы, э, м-мь, п-пъ, б-бъ, ф-фъ, в-вь, н-нь).
3. Усвоение навыка дифференцирования гласных и согласных звуков.
4. Выделение заданных звуков из ряда других звуков из слогов.
5. Развитие умения выделять звук в начале, в середине и в конце слова.
6. Придумывание слов и подбор картинок на заданный звук.
7. Обучение навыку соотнесения звука и буквы.
8. Усвоение навыков звукобуквенного анализа и синтеза на уровне слогов и одно-двухсложных слов.
9. Деление слов на слоги (слова до 3-х слогов).
10. Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения (3-4 слова).

IV. Грамматика

1. Закрепление окончаний имен существительных единственного и множественного числа.
2. Развитие навыка образовывать существительные и прилагательные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.
3. Развитие навыка употребления сущ. формы родительного падежа, единственного и множественного числа с предлогом у-.
4. Согласование существительных ед. и мн. ч. с глаголами.
5. Согласование притяжательных местоимений *мой, моя, моё* с существительными.
6. Развитие навыка образования относительных прилагательных.
7. Развитие навыка согласования существительных с числительными.

V. Лексика.

Расширение и уточнение словаря по изучаемым лексическим темам: «Осень», «Деревья», «Овощи-Фрукты», «Человек».

Развитие связной речи

1. Овладение навыком составления простых распространенных предложений по вопросам и с опорой на наглядное пособие.
2. Научить составлять небольшой описательный рассказ по изучаемым лексическим темам.
3. Работа над пересказом текста развитие умения задавать вопросы и отвечать на них.
4. Работа над диалогической речью (диалог со сверстниками).
5. Заучивание небольших стихов, загадок по темам, поговорок.

VII. Развитие мелкой и крупной моторики

1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафарету (по лексическим темам).
2. Составление фигур, узоров из элементов по образцу.
3. Работа с мелкой мозаикой.
4. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).
5. Упражнения на контроль своего тела – работа на балансире, с мячом, мешочками, утяжелителями.

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

I. Звукопроизношение

Постановка и первоначальное закрепление отсутствующих в произношении звуков.

II. Развитие общих речевых навыков

1. Продолжение работы по воспитанию правильного физиологического и речевого дыхания, используя чистоговорки, поговорки, потешки с отработанными звуками.

2. Знакомство с различными видами интонации: повествовательной, восклицательной, вопросительной.
3. Работа по воспитанию правильного темпа и ритма речи.

III. Развитие фонематического анализа и синтеза

1. Знакомство с согласными звуками (с-сь, з-зь, ц, ш, ж).
2. Выделение заданных звуков из ряда других звуков и слогов.
3. Усвоение навыка выделения ударного гласного в слове.
4. Определение места звука в слове.
5. Придумывание слов и подбор картинок на заданный звук.
6. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и синтеза на уровне слогов и слов.
7. Деление слов на слоги.
8. Усвоение навыка преобразования слова путем замены или дополнения звуков.

IV. Грамматика

1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.
2. Практическое усвоение связи слов в предложении: согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, согласование существительных с глаголами разного лица и времени.
3. Согласование существительных с числительными на изучаемом материале.
4. Образование относительных прилагательных от существительных и согласование их с существительными по изучаемым лексическим темам.
5. Уточнение значений и употребление простых предлогов (в, на, под, над, у, за, перед, из, к, от, по, через).
6. Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени.

V. Лексика

Продолжение расширения активного и пассивного словаря.

Формирование понятий по лексическим темам: «Профессии», «Одежда, обувь», «Зимние забавы», «Новый год»

VI. Развитие связной речи

1. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов и пересказу.
2. Продолжить развитие диалогической и монологической форм речи, умение задавать вопросы и отвечать на них.
3. Заучивание стихотворных текстов.

VII. Развитие мелкой и крупной моторики

1. Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).
2. Работа по развитию конструктивного праксиса.
3. Продолжение работы по обводке и штриховке фигур. По лексическим темам второго периода.
4. Усложнение работы с карандашом: обведение по контуру, штриховка, работа с карандашом по клетке в тетради.
5. Упражнения на контроль своего тела – работа на балансире с усложнением, с мячом, мешочками, утяжелителями.

III период обучения (март, апрель, май)

I. Звукопроизношение

Работа над автоматизацией и дифференциацией поставленных звуков.

II. Общие речевые навыки

1. Продолжение работы над развитием речевого дыхания.
2. Развитие интонационной выразительности речи.
3. Продолжение работы над темпом, ритмом, выразительностью речи.

III. Развитие фонематического анализа и синтеза

1. Знакомство с согласными звуками (ч, щ, р-рь, л-ль, J).
2. Выделение заданных звуков из ряда звуков, слогов и слов.
3. Выделение ударного гласного в слове.
4. Определение места звука в слове.
5. Придумывание слов и подбор картинок на заданный звук.
6. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и синтеза на уровне слогов и слов.
7. Деление слов на слоги.
8. Преобразование слов путем замены или дополнения звуков.
9. Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения.

IV. Грамматика

1. Практическое усвоение связи слов в предложении: согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, согласование существительных с глаголами разного лица и времени.
2. Уточнение значения сложных предлогов (из-за, из-под).
3. Обучение подбору родственных слов, многозначных слов, синонимов, антонимов.
4. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.
5. Практическое усвоение согласования сущ. с числительными.

V. Лексика

Продолжение расширения активного и пассивного словаря.

Формирование понятий по лексическим темам: «Весна. 8 Марта», «Посуда», «Город», «Насекомые».

1. Составление сложноподчиненных предложений с союзами.
2. Продолжение работы над пересказом.
3. Составление рассказов по картинке, по серии картин, из личного опыта.
4. Заучивание стихотворных текстов.

VI. Развитие мелкой и крупной моторики.

1. Работа по развитию пальчиковой моторики.
2. Работа по развитию конструктивного праксиса.
3. Усложнение работы с карандашом.
4. Двигательные игры, упражнения.
5. Включения в работу нейроупражнений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

В результате освоения программы ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизводительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слог» и «слово», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей (Приложение 1), где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка. Используется тестовая методика «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой (адаптированная для детей дошкольного возраста).

Тестовая методика «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой

Диагностика позволяет провести исследование состояния речевого развития дошкольников 4–7 лет, позволяющем оценить состояние основных компонентов экспрессивной речи ребенка.

Диагностика состоит из четырех серий:

1 серия – исследование сенсомоторного уровня речи (1 – проверка фонематического восприятия, 2 – исследование состояния артикуляционной моторики, 3 – исследование звукопроизношения, 4 – проверка сформированности звукослоговой структуры слова). За всю серию наивысшая оценка 30 баллов.

2 серия – исследование грамматического строя речи – включает в себя пять видов заданий. Максимальное число баллов за серию – 30.

3 серия – исследование словаря и навыков словообразования (1 – названия детенышей животных, 2 – образование относительных прилагательных, 3 – образование качественных и притяжательных прилагательных). Максимальное число баллов – 30.

4 серия – исследование связной речи (1 – рассказ по серии сюжетных картинок, 2 – пересказ). Максимальная оценка – 30 баллов.

Во время диагностики создается положительный эмоциональный фон взаимодействия между учителем-логопедом и ребенком. Ребенок заинтересовывается выполнением тестовых заданий, а не принуждается к выполнению. Используются различные формы поощрения, ребенок поддерживается и подбадривается. При первых проявлениях усталости или негативизма у ребенка обследование прекращается и переносится на следующий день. Полученное значение можно т соотносить с одним из четырех уровней успешности:

- 4 уровень – 100% - 80%
- 3 уровень – 79,9% - 65%
- 2 уровень – 64,9% - 45%
- 1 уровень – 44,95% и ниже.

РАЗДЕЛ 2

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

На учебный год для каждой учебной группы в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» разрабатывается Рабочая программа, включающая календарный учебный график. Рабочая программа оформляется в соответствии с локальным нормативным актом ДДТ им. В. Дубинина «Положением о дополнительной общеобразовательной программе» и утверждается Директором учреждения перед началом учебного года. Форма рабочей программы представлена в Приложении №3.

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Для проведения занятий логопедический кабинет обеспечен специальным оборудованием:

- настенное зеркало для работы над звукопроизношением;
- столы и стулья для групповых занятий с детьми;
- шкаф для наглядных пособий учебного материала и методической литературы;
- стол канцелярский;
- наборы цветных карандашей;
- настольные, развивающие игры;
- игрушки;
- маски для драматизации.

Информационно-методическое обеспечение

- наборы для составления схем различных видов языкового анализа и синтеза, опорные схемы, тексты;
- наглядно-иллюстративный материал по развитию речи;
- наборы карточек, предметов, пособий, раздаточных материалов для проведения игр и игровых упражнений:
 - для формирования слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений: «Времена года», «Запомни и найди», «Зверюшки на дорожке», «Какого цвета нет», «Ищи и находи», «Что звучит?», «Кто внимательней», «Кто за кем пришёл?», «Найди и назови», «О чём говорит улица?», «Позвони на том же месте», «Расставь по местам», «Цвет и форма», «Чего не стало?», «Что бывает такого цвета?», «Что за чем звучало?», «Что изменилось?» и др.;
 - для формирования общей, ручной и артикуляторной моторики: «Мозаика», «Пазлы», «Бусы», «Мячики», «Су-джок», и др., а также специальные игровые комплексы артикуляторной гимнастики для различных фонетических групп звуков;
 - для формирования мыслительных операций: «Исключи неподходящую картинку (слово)», «Отгадай загадки, найди отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки», «Путаница», «Разложи и назови», «Составь картинку», «Что здесь должно быть нарисовано?» и др.;

- для коррекции нарушений дыхательной и голосовой функций: «Бабочка летит», «Снежинки», «Больной пальчик», «В лесу», «Вопрос – ответ», «Высоко – низко», «Забей мяч в ворота», «Ступеньки», «Тихо – громко», «Укладываем куклу спать», «Часы».
- для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Волшебные картинки», «Вопрос – ответ», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Ждём гостей», «Живое – неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Кто кого обгонит», «Ласково – неласково», «Летит – плавает – ползает», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови похожее слово», «Найди слова-неприятели», «Опиши предмет», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Продолжи словесный ряд», «Рассеянный ученик», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Чудесный мешочек», «Что общего?», «Чудо-дерево».
- для формирования фонематических представлений, языкового анализа и синтеза: «Определи первый звук в слове», «Цепочка слов», «Найди место звука в слове», «Подбери слово к схеме», «Кто в домике живет?», «Собери букет», «Построим пирамиду», «Цветочный магазин», «Включи телевизор», «Как их зовут?», «Поезд», «Магазин одежды», «На каком месте этот звук?», «Слоги и ударения», «Чья команда быстрее добежит до финиша?», «Собери предложение».
- для формирования грамматического строя речи: «Один и много», «Что у нас получится?», «Кто больше, а кто меньше?», «Чьи эти вещи?», «Что за зверь?», «У кого сколько?», «Чего не стало?», «Сколько их?».

• Литература по образовательным областям

Речевое развитие:

- Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников» СПб, «Детство-пресс» 2007
- Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у дошкольников» СПб, «Детство-пресс» 2001
- Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ФФНР» СПб, «Детство-пресс» 2002
- Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. «Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи» М, «Книголюб» 2005
- Быстрова Г.А., Сизова Э.Я., Шуйская Т.А. «Логосказки» СПб «Каро» 2001
- Большакова С.Е. «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей» М, «Сфера» 2007
- Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т. А. «Логопедические игры и задания» СПб «Каро» 2001
- Баряева Л.Б., Лебедева И.Н. «Развитие связной речи дошкольников: модели обучения» СПб 2005
- Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей», М «Просвещение» 1979
- Граб Л.М. «Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ФФНР» М, «Гном» 2005
- Жихарева-Норкина Ю. Б. «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми» М, «Владос» 2004 (Звуки С-Съ; З-Зь, Ц; Ш, Ж; Р- Рь; Л-Ль)
- Краузе Е. «Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика» СПб, «Корона принт» 2004

- Кузнецова Е.В., Тихонов И.А. «Развитие и коррекция речи детей 5- 6 лет» М, «Сфера» 2005
- Комратова Н.Г. «Учимся говорить правильно» М, «Сфера» 2005
- Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Обучение грамоте детей с нарушениями речи» М, «Сфера» 2008
- Крупенчук О.И. Воробьева Т.А. «Исправляем произношение», СПб «Литера» 2007
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» М, «Гном» 2001
- Кирьянова Р.А. «Год до школы» СПб, «Каро» 2002
- Костыгина В. «Мой логопедический альбом» Ярославль «Академия развития» 2001
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Формирование правильной разговорной речи у дошкольников» СПб «Союз» 2004
- Лиманская О.Н. «Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения» М, «Сфера» 2009
- Лиманская О.Н. «Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения» М, «Сфера» 2009
- Максакова А.И. Тумакова Г. А. «Учите, играя» М, «Просвещение» 1983
- Миронова Н.М. «Развиваем фонематическое восприятие» М, 2008 Мальцева М.,
- Микляева Ю.В. «Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением» М, «Айрис-пресс» 2010
- Милостивенко Л.Г. «Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей» СПб «Стройпечать» 1995
- Под ред. Селиверстова В. И. «Игры логопедической работе с детьми» М, «Просвещение» 1974
- Парамонова Л.Г. «Упражнения для развития речи» СПб «Дельта» 2001
- Смирнова Л.Н. «Логопедия. Играем со звуками» М, «Мозаика синтез» 2006
- Смирнова Л.Н. «Мы учим звуки» М, «Мозаика-синтез» 2002
- Смирнова Л.Н. «Логопедия. Играем со звуками» М, «Мозаика- синтез» 2005
- Темникова В.Э. «Логопедические игры с чистоговорками» М, «Гном» 2001
- Четвертушина Н.С. «Слоговая структура слова» М, «Гном» 2003
- Познавательное развитие:**
- Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. «Логопедические занятия с детьми 6-7 лет» СПб «Каро» 2005
- Нищева Н.В. «Разноцветные сказки» СПб, «Детство-пресс» 2001
- Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ФФНР» СПб «Детство-пресс» 2001
- Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов» М, «Владос» 2002
- Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно» (система коррекции ФФНР у детей 6 лет» М, «Гном» 2001
- Ткаченко Т.А. «Учим говорить правильно» (система коррекции ФФНР у детей 5 лет» М, «Гном» 2002
- Туманова Т.В. «Исправляем звукопроизношение у детей» М, 2000
- Филичева Т.Б. «Устранение ФФНР у детей дошкольного возраста» М, «Айрис пресс»
- Чистякова И.А. «33 игры для развития глагольного словаря дошкольников» СПб, «Каро» 2005

- Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» М., «Просвещение», 1988
- Социально- коммуникативное развитие:**
- Глинка Г.А. «Буду говорить, читать, писать правильно», СПб «Питер», 1997
- Лебедева И.Н. «Развитие связной речи дошкольников» СПб, 2009
- Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения по развитию речи» М, «Детство-пресс», 2007

Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования, имеющий высшее коррекционно-психолого-педагогическое образование по специальности учитель логопед и опыт работы с детьми дошкольного возраста.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Система получения данных о состоянии деятельности педагога-логопеда может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется педагогом-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества коррекционно-образовательной деятельности, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится в начале года и в конце, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей. Сбалансированность методов не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Формы диагностики:

- сбор анамнестических данных;
- беседы с родителями;
- наблюдение за детьми во время занятий;
- беседа с детьми;
- методики логопедического обследования Т.А. Фотековой.

Во время диагностики создается положительный эмоциональный фон взаимодействия между учителем-логопедом и ребенком. Ребенок заинтересовывается выполнением тестовых заданий, а не принуждается к выполнению. Используются различные формы поощрения, ребенок поддерживается и подбадривается. При первых проявлениях усталости или негативизма у ребенка обследование прекращается и переносится на следующий день.

Критерии оценки

№ п/п	Параметры	Балл	Характеристика
1.Исследование сенсомоторно го уровня речи	1.Исследование сенсомоторно го уровня речи	1 балл	— точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления
		0,5 балла	— первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба — па — ба — па);
		0,25 балла	— неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;
		0 баллов	

	2.Исследование артикуляционной моторики	1 балл	— отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы.
		0,5 балла	— правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения предъявленному;
		0,25 балла	— замедленное и напряженное выполнение;
		0 баллов	— выполнения с ошибками: длительный поиск позы, неполный объем движения, отклонения в конфигурации, синкинезий, гиперкинезы;
	3.Исследование звукопроизношения	3 балла	— невыполнение движения.
		1,5 балла	— безукоризненное произношение всех звуков группы в любых речевых ситуациях;
		1 балл	— один или несколько звуков группы правильно произносятся изолированно и отраженно, но иногда подвергаются заменам или искажениям в самостоятельной речи, т.е. недостаточно автоматизированы;
		0 баллов	— в любой позиции искажается и ли заменяется только один звук группы; — искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются все или несколько звуков группы. Баллы, начисленные за каждую из пяти групп, суммируются.
	4.Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова	1 балл	— искажениям или заменам во всех речевых ситуациях подвергаются все или несколько звуков группы. Баллы, начисленные за каждую из пяти групп, суммируются.
		0,5 балла	— правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления;
		0,25 балла	— замедленное послоговое воспроизведение;
		0 баллов	— искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски, перестановки звуков и слогов внутри слова); — невоспроизведение.
2.Исследование грамматического строя речи	1.Повторение предложений	1 балл	— правильное и точное воспроизведение;
		0,5 балла	— пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения;
		0,25 балла	— пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры предложения, замена на прямую речь, предложение не закончено;

	2.Верификация предложений	0 баллов 1 балл 0,5 балла 0,25 балла 0 баллов	— невоспроизведение. — выявление и исправление ошибки; — выявление ошибок и исправление их с незначительными неточностями (пропуск, перестановка, замена слов, нарушение порядка слов); — ошибка выявлена, но не исправлена, или предпринята аграмматичная попытка исправления ошибки; — ошибка не выявлена.
	3.Составление предложений из слов, предъявленных в начальной форме	1 балл 0,5 балла 0,25 балла 0 баллов	— предложение составлено верно; — нарушен порядок слов; — наблюдаются пропуски, привнесения или замены слов, аграмматизмы, незначительные смысловые неточности; — смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.
	4.Добавление предлогов в предложение	1 балл 0,5 балла 0,25 балла 0 баллов	— правильный ответ; — правильный ответ после стимулирующей помощи; — правильный ответ после помощи второго вида;
	5.Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах	1 балл 0,5 балла 0,25 балла 0 баллов	— неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида. — правильный ответ; — правильный ответ после стимулирующей помощи; — форма образована неверно; — невыполнение.
3.Исследование словаря и навыков словообразования	Слоговая структура	1 балл 0,5 балла 0,25 балла 0 баллов	Оценка для всех заданий серии производилась по общим критериям: — правильный ответ; — самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи; — неверно образованная форма; — невыполнение.
4.Исследование связной речи.	1.Составление рассказа по серии	5 баллов	Критерий смысловой целостности: — рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья,

	сюжетных картинок	2,5 балла	расположенные в правильной последовательности; — допускаются незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей, нет связующих звеньев;
		1 балл	— выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла, либо рассказ не завершен;
		0 баллов	— отсутствует описание ситуации.
		5 баллов	Критерий лексика-грамматического оформления высказывания: — рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств;
		2,5 балла	— рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;
		1 балл	— наблюдаются аграмматизмы, стереотипность оформления, неадекватное использование лексических средств;
	2.Пересказ прослушанного текста	0 баллов	— рассказ не оформлен.
		5 баллов	Критерий самостоятельности выполнения задания: — самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ;
		2,5 балла	— картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно;
		1 балл	— раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам;
		0 баллов	— задание недоступно даже при наличии помощи.
		5 баллов	Критерий смысловой целостности: — воспроизведены все основные смысловые звенья;
		2,5 балла	— смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями, нет связующих звеньев;
		1 балл	— пересказ неполный, имеются значительные сокращения, или

		0 баллов	искажение смысла, или включение посторонней информации; — невыполнение;
		5 баллов	Критерий лексико-грамматического оформления:
		2,5 балла	— пересказ составлен без нарушений лексических и грамматических норм; — пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказывания, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;
		1 балл	— отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватные словесные замены, неадекватное использование слов;
		0 баллов	— пересказ не доступен;
		5 баллов	Критерий самостоятельности выполнения:
		2,5 балла	— самостоятельный пересказ после первого предъявления; — пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения;
		1 балл	— пересказ по вопросам;
		0 баллов	— пересказ не доступен даже по вопросам.

Полученное значение можно также соотнести с одним из четырех уровней успешности:

4 уровень – 100% - 80%

3 уровень – 79,9% - 65%

2 уровень – 64,9% - 45%

1 уровень – 44,95% и ниже.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Направления, принципы и методы обучения

Основные направления коррекционного обучения:

- развитие и коррекция моторной сферы (артикуляционной мелкой и общей моторики).
- формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).
- подготовка к обучению грамоте.
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников, то есть практическое усвоение лексических средств языка.
- развитие навыков связной речи дошкольников.
- развитие и коррекция психических процессов.
- развитие коммуникативности и успешности в общении.

Принципы обучения:

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Методы обучения:

- Наглядный метод направлен на обогащение содержательной стороны речи.
- Словесный метод помогает при обучении пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы.
- Практический метод используется при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр.
- Метод моделирования развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Этот метод позволяет познакомить с понятием слово, научить выделять звук в слове, соотносить его со схемой, изображать гласные и согласные звуки с помощью зрительных символов. Метод моделирования помогает формировать навыки анализа и синтеза слов и предложений;
С помощью метода логосказки решаются задачи логопедической коррекции коммуникативной сферы детей:
- создание благоприятной психологической атмосферы в ходе образовательной деятельности;
- обогащение эмоционально-чувственной сферы детей посредством общения со сказкой;
- развитие диалогической и монологической речи;
- повышение эффективности игровой мотивации детской речи;
- приобщение к народному фольклору;
- развитие сотрудничества взрослого и ребенка на основе личностно ориентированной модели взаимодействия

Формы организации учебного занятия

- индивидуальные коррекционные занятия,
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- упражнения на развитие выразительности мимики, жеста;

- игры-драматизации;
- игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций педагога.

Форма организации образовательной деятельности – индивидуальная.

Основная цель – организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения обуславливается индивидуальными особенностями ребенка.

Реализация индивидуального образовательного маршрута воспитание навыков, где дети должны научиться адекватно, оценивать качество своих речевых высказываний и сверстников.

Эффективная коррекция речевого и сопутствующих нарушений у детей с нарушением речи возможна только при активной, скоординированной работе учителя-логопеда с родителями воспитанников, установление взаимопонимания, доброжелательной, психологически комфортной атмосферы и создание условий для эффективного сотрудничества.

Месяц	Форма работы	Темы	Доп. информация
сентябрь	Общее родительское собрание в ЦРД «Тимошка». Родительское собрание в «Говоруше»	Диагностика детей. Рекомендации логопеда для подготовки ребенка к логопедическим занятиям	Выступление на родительских собраниях
октябрь	Индивидуальные консультации для родителей	Анкетирование родителей. Знакомство с результатами обследования речи ребенка	Сбор аналитических данных
ноябрь-апрель	Индивидуальные консультации для родителей	Последовательность отработки звуков, закрепление материала.	По индивидуальной договоренности
май	Индивидуальные консультации для родителей. Общее родительское собрание об итогах года	Знакомство с итоговыми результатами логопедической работы за год. Задания на лето	Выявление детей на продолжение курса логопедических занятий.

Алгоритм учебного занятия

Каждое занятие учебного плана решает, как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей.

На занятиях изучается лексический материал по обобщающим темам, согласно возрасту детей, изучаются те звуки, которые правильно произносятся детьми. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи на базе пройденного речевого материала.

Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитываются следующие факторы:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи. Система логопедических подгрупповых занятий представлена в Приложении № 2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Цель программы: Формирование общей культуры личности ребенка через объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, их любознательности и познавательной мотивации. Формирование представление о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностей нашего народа, о традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме всех людей;
2. Воспитание сопереживания и уважительного отношения к другим людям: уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
3. Воспитание уверенности в себе и умения ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Содержание деятельности:

Модуль	Виды и формы деятельности
Ключевые дела учреждения	• Фестиваль «Звезды нашего Дома» • Номинация «Удивительный ребенок» • Фестиваль «Пусть всегда будет солнце»
Ключевые дела «Говоруша»	• Семейный праздник «Мама –мое солнышко» • Мастер-класс новогодних игрушек

	• Новогодние праздники • КВН «Папа, мама, я- дружная семья» • Семейный поход в театр. • Я хочу пожарным стать – посещения музея МЧС
Учебное занятие в творческом объединении	• Квест-игра «Путешествия по сказкам»
Профессиональное самоопределение	• Социально-педагогический проект по ранней профориентации детей дошкольного возраста «В мире профессий» • Экскурсии: - в музей МЧС и пожарной техники - театр «Закулисье»
Каникулы	• «Четыре времени года глазами детей» Экскурсии в экологический центр ДДТ. • Участие в конкурсах.
Волонтерство и добровольчество	• Творческий проект «Книги своими руками» • Неделя добра.
Работа с родителями	• Родительские собрания • Индивидуальные встречи • Логоклуб • Семейный мастер класс «Новогодняя игрушка», «Игра своими руками». • Инстаграм аккаунт, страничка ВКЦРД «Говоруша»

Планируемые результаты:

1. У ребёнка дошкольного возраста сформированы основы целостного мировоззрения, уважения к семье, обществу, государству. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
2. Ребёнок овладевает культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в игре. Знаком с произведениями детской литературы, с произведениями искусства и культуры. Имеет представления об этнических культурных традициях, о народном творчестве.
3. Ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается объяснить явления природы, склонен наблюдать и экспериментировать. У ребёнка сформированы первоначальные представления экологической картины мира, развито стремление беречь и охранять природу, родной край.

Протокол обследования речи детей по методике

Т. А. Фотековой

(ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА)

Ф.И. ребенка _____

Год рождения _____

Строение артикуляционного аппарата:

Норма _____

Патология _____

Родители _____

Обследование звукопроизношения:

	С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ж	Щ		Ч	Л	Ль	Р	Рь	Глас.	Ф-В Б-П	К-Г Д-Т	Й
Отсут																		
Замена																		
Искаж																		
Смеш																		

Серия I. Исследование сенсомоторного уровня речи.

1. Проверка состояния фонематического восприятия.

Инструкция: слушай внимательно и повторяй за мной как можно точнее.

Предъявление- воспроизведение- предъявление- воспроизведение.

	Начало года	Конец года
ба- па па-ба		
са- за за- са		
жа- ща ща- жа		
са- ша ша- са		
ла- ра ра- ла		
ма-на-ма на- ма- на		
да-та-да та- да- та		
га- ка- га ка- га- ка		
за- са- за са- за- са		
жа-ша-жа ша- жа- ша		
са- ша- са ша- са- ша		
ца- са- ца са- ца- са		
ча- тя- ча тя- ча-тя		
ра- ла- ра ла-ра-ла		

1. Исследование артикуляционной моторики.

Инструкция: смотри, как я выполняю и повторяй за мной движения.

- Губы в улыбке;
- Губы «трубочкой»- округлены и вытянуты вперед;
- Язык «лопаткой»- широкий, распластанный язык неподвижно лежит на нижней губе, рот приоткрыт;

- Язык «иголочкой»- узкий язык с заостренным кончиком выдвинут изо рта, рот приоткрыт;
- Язык «чашечкой»- рот открыт, широкий язык с загнутыми вверх краями образует подобие чашечки;
- Щелканье языком;
- «вкусное варенье»- рот открыт, широкий язык обхватывает верхнюю губу и затем медленным движением сверху вниз убирается в ротовую полость;
- «Качели»- рот открыт, язык поочередно касается то верхней. То нижней губы;
- «маятник»- рот открыт, язык высунут наружу и равномерно передвигается от одного уголка рта к другому;
- Чередование движений губ: «улыбка- трубочка».

1. Исследование звукопроизношения.

Инструкция: повторяй за мной слова:

	Начало года	Конец года
Собака-маска-нос		
Сено-василек-высь;		
Замок-коза;		
Зима-магазин;		
Цапля-овца-палец;		
Шуба-кошка-камыш;		
Жук-ножи		
Щука-вещи-лещ;		
Чайка-очки-ночь;		
Рыба-корова-топор;		
Река-варенье-дверь;		
Лампа-молоко-пол;		
Лето-колесо-соль;		

1. Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова.

Инструкция: повторяй за мной слова:

	Начало года	Конец года
Скакалка		
Танкист		
Космонавт		
Милиционер		
Сковорода		
Кинотеатр		
Перепорхнуть		
Кораблекрушение		
Аквалангист		
Термометр		

Серия II. Исследование навыков языкового анализа.

1. Сколько слов в предложении?

	Начало года	Конец года
День был теплый.		
Около дома росла высокая береза.		

	Начало года	Конец года
1.Сколько слогов в слове?		
○ Дом		
○ Карандаш		
2.Определи место звука в слове:		
○ Первый звук в слове крыша;		
○ Третий звук в слове школа;		
○ Последний звук в слове стакан.		
3.Сколько звуков в слове?		
○ Рак		
○ Сумка		
○ Диктант		

Серия III. Исследование грамматического строя речи.

Инструкция: послушай предложение и постарайся повторить его как можно точнее.

1. Повторение предложения.	Начало года	Конец года
Наступила осень.		
Птичка свила гнездо.		
Над водой летали белые чайки.		
В саду было много красных яблок.		
Земля освещается солнцем.		
Ранней весной затопило весь наш луг.		
Дети катали из снега комки и делали снежную бабу		

Инструкция: я буду называть предложения, и, если в некоторых из них будут ошибки, постарайся их исправить.

2.Верификация предложений.	Начало года	Конец года
Девочка гладит утюгом.		
Дом нарисован мальчик.		
Мальчик умывается лицо.		
Собака вышла в будку.		
Березки склонились от ветра.		
У Нины большая яблоко.		
По морю плывут корабль.		

Инструкция: я назову слова, а ты постарайся составить из них предложение.

3.Составление предложений из слов в начальной форме.	Начало года	Конец года
Мальчик, открывать, дверь;		
Девочка, читать, книжка;		
Доктор, лечить, дети;		
Рисовать, карандаш, девочка;		
В, сад, расти, вишня;		
Сидеть, синичка, на ветка;		
Груша, бабушка, внучка, давать;		

Инструкция: сейчас я прочитаю предложение, а ты постарайся вставить слово, которое в нем пропущено.

Добавление предлогов в предложение.	Начало года	Конец года
Лена наливает чай... чашки.		
Почки распустились...деревьях.		
Лодка плывет...озеру.		
Чайка летит...водой.		
Птенец выпал...гнезда.		
Деревья шумят...ветра.		
Последние листья падают...березы.		
Щенок спрятался...крыльцом.		
Пес сидит...конуры.		
Большая толпа собралась...театра.		

Инструкция: один — дом, а если их много, то это — дома.

Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.	Начало года	Конец года
Один стол, а много- это ...		
Стул-		
Окно- ...		
Звезда-		
Ухо-		

Инструкция: один- дом, много чего? - домов.

	Начало года	Конец года
Стол-		
Стул-		
Окно-		
Звезда-		
Ухо-		
Стол-		

Серия IV. Исследование словаря и словообразования.

1. Инструкция: у кошки- котят, а у

	Начало года	Конец года
Козы-собаки		
Волка-курицы		
Утки- свиньи-		
Лисы- коровы-		
Льва- овцы-		
Козы- собаки-		
Волка- курицы-		
Утки- свиньи-		

2. Образование прилагательных от существительных.

А) относительных

Инструкция: кукла из бумаги- бумажная.

	Начало года	Конец года
Шляпка из соломы-		
Кисель из клюквы-		
Горка изо льда-		
Салат из моркови-		
Варенье из вишни-		
Суп из грибов-		
Варенье из яблок-		
Варенье из сливы-		
Варенье из малины-		
Варенье из клубники-		
Варенье из черники-		
Лист дуба-		
Лист клена-		
Лист осины-		
Шишка ели-		

Б) качественных

Инструкция: лису за хитрость называют хитрой, а

	Начало года	Конец года
Волка за жадность-		
Зайца за трусость-		
Медведя за силу-		
Льва за смелость-		

Инструкция: если днем жара, то день- жаркий, а если...

	Начало года	Конец года
Мороз		
Солнце		
Снег		
Дождь		
Ветер		
Холод		

В) притяжательных

Инструкция: у собаки лапа собачья, а у...

	Начало года	Конец года
Кошки		
Зайца		
Медведя		
Белки		
Волка		
Льва		
Кошки		
Зайца		

Медведя		
Белки		

Серия V. Исследование понимания логико-грамматических отношений.

	Начало года	Конец года
покажи ключ, карандаш.		
покажи карандашом ключ		
карандаш- ключом		
нарисуй круг под домом		
дом - под кругом		
Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето перед весной?		
Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?		
Сашу ударил Коля. Кто драчун?		
Охотник бежит за собакой. Кто впереди?		

1. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Бобик» (5 картинок).

Инструкция: посмотри на картинки, постарайся разложить их по порядку и составь рассказ.

1. Пересказ прослушанного текста.

Начало года _____

Конец года _____

2. Пересказ прослушанного текста

Инструкция: сейчас я прочту тебе небольшой рассказ, слушай внимательно, запоминай и приготовься его пересказывать.

ГОРОШИНЫ

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

Рассказ предъявляется не более двух раз.

Начало года _____

Конец года _____

Заключение логопеда: _____

Дата обследования

Сентябрь _____

Май _____

Система логопедических занятий

Содержание программы	Виды работы	Игры и упражнения	Оборудование
Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:	*Делай так *Что изменилось? *Чего не стало? *Разрезные картинки *Парные картинки *Кто больше запомнит или увидит *4 лишний	Дидактические игры, игрушки Набор карточек
	2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:	*Угадай чей голос *Улови шепот *Жмурки с голосом *Отгадай, что звучит? *Где позвонили?	Звучащие игрушки Музыкальные инструменты, погремушки, колокольчик, дудочки, шумелочки
Развитие подвижности артикуляционного аппарата	1. Упражнения, направленные на развитие челюстей	*Бегемот *Обезьянка *Жевательная резинка	Сказки о веселом язычке
Основной комплекс артикуляционной гимнастики	2. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ	*Лягушка *Хоботок *Окошко – рыбка	Картинки – символы артикуляционных упражнений
	3. Упражнения, на развитие подвижности мышц языка	*Лопатка *Иголочка *Футбол *Часики *Качели *Лошадка	
Развитие подвижности артикуляционного аппарата	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ	*Лягушка *Улыбка *Заборчик	Сказки о веселом язычке
Комплекс упражнений, вырабатывающий	2. Упражнения, на развитие	*Хоботок *Трубочка- рупор *Лягушка- Хоботок	Картинки – символы

правильный артикуляционный уклад для свистящих звуков	подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания 4. Упражнения, вырабатывающие умение образовывать желобок посередине языка	*Упрямый ослик *Лопатка *Блинчик* непослушный язычок *Киска сердится *Чистим зубки *Качели *Загнать мяч в ворота *Сдуем с ладошки перышко *Чей пароход лучше гудит *Тепло - Холодно	артикуляционных упражнений Перышки, полоски, бумага, тонкие палочки Артикуляционные загадки Палочки, шпатели
Развитие подвижности артикуляционного аппарата Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для шипящих звуков	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, на развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания	*Хоботок *Трубочка- рупор *Лягушка- Хоботок *Упрямый ослик *Лопатка *Блинчик* непослушный язычок *Чашечка *Маляр *Вкусное варенье *Лошадка *Грибок *Гармошка *Фокус *Согреем ладошки *Сдуй снежинку *Посади бабочку на цветок	Сказки о веселом язычке Картинки – символы артикуляционных упражнений Артикуляционные загадки Зеркало Снежинки Бабочки
Развитие подвижности артикуляционного аппарата	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ	*Хоботок *Лягушка- Хоботок *Лопатка *Блинчик*	Сказки о веселом язычке

Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков л- ль	2. Упражнения, на развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания Для дизартриков: Дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц	*Непослушный язычок *Чашечка *Маляр *Вкусное варенье *Лошадка *Грибок *Гармошка *Чистим зубки *Индюк *Пароход *Поймаем звук А	Картинки – символы артикуляционных упражнений Артикуляционные загадки Зеркало
Развитие подвижности артикуляционного аппарата Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков р- рь	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, на развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания 4. Упражнения для растягивания подъязычной уздечки.	*Хоботок *Трубочка- рупор *Лягушка- Хоботок *Качели *Маляр *Вкусное варенье *Лошадка *Грибок *Гармошка *Чистим зубки *Парус *Фокус *Согреем ладошки *Сдуй снежинку *Посади бабочку на цветок *Маляр *Грибок *Гармошка *Заведи мотор *Дятел	Сказки о веселом язычке Картинки – символы артикуляционных упражнений Артикуляционные загадки Опорные картинки

	Для дизартриков: Дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц	Самомассаж	Зеркало
Постановка и коррекция звука	Знакомство с артикуляцией звука	*Показ артикуляции перед зеркалом *Показ профиля данного звука *Показ положения языка кистью руки *Наглядная демонстрация звука *Закрепление артикуляционных упражнений	Настенное зеркало Игровой материал Веселый язычок
Постановка свистящих звуков	1.Межзубная артикуляция (при боковом и шипящем сигматизме) 2.Произнесение звука со сжатыми зубами 3.Работа над вспомогательными звуками: Т-т-т, Тс-с-с 4.Опора на кинестетические ощущения (для З-Зб): Механическая помощь (шпатель, тоненькая палочка)	*Водичка льется *Комарик звенит *Задуй свечу	Зеркало Шпатели логопедические индивидуальные Картинки
Постановка шипящих звуков	1.Постановка ш от упр. «Чашечка» 2.Ш от звука р 3.Поднимание языка при произнесении звука с 4.Механическая помощь	*Змея шипит *Жук жужжит	Зеркало Шпатели логопедические индивидуальные Картинки
Постановка звука Л	1.Вызывание межзубного Л	*Пароход гудит *Поймаем звук Л	Зеркало

	2.Механическая помощь	*Девочка поет	Шпатели логопедические индивидуальные Картинки
Постановка звука Р	1.Работа над вспомогательными звуками: Т-т-т Д-д-д С-с-с 2.Механическая помощь	*Песенка «в Лесу родилась елочка» *Танк стреляет *Пулемет *Мотоцикл едет	Зеркало Шпатели логопедические индивидуальные Картинки
Коррекция звука	Работа над: *точностью *чистотой *плавностью *силой *темпом от медленного к быстрому *достижение устойчивости результата	Игры для развития физиологического и речевого дыхания и голоса: *Поезд *Три медведя *Колобок *Теремок *Кто кричит?	Дидактические и речевые игры
Автоматизация поставленного звука в речи	Работа над звуком: 1.изолированное произнесение 2.звук в слогах 3.Звук в словах и словосочетаниях 4.Звук в предложении 5.Звук в тексте	Игры на звукоподражание Произнесение слогов, слов и предложений Работа с игровым материалом, картинками Работа с деформированным текстом Заучивание и проговаривание чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Дидактические и речевые игры Картинный и речевой материал
Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-	1.Узнавание звука на фоне слога, слова: *хлопни если услышишь заданный звук *запомни и повтори	*Звуковая мозаика *1, 2, 3 за мною повтори *Цепочка слов *Телеграф *Запомни. Повтори	Дидактические и речевые игры Картинный и речевой материал

синтетической деятельности	*запомни первый звук, слог, слово *отхлопать слово 2.Формирование фонематического анализа: *определить первый звук в слоге, слове *определить последний звук *определить место звука в слове *определить последовательность звуков в слове *определить количество звуков в слове 3.Развитие Фонематического синтеза: *составить из названных звуков слог, слово 4.Развитие фонематических представлений: *подобрать слово на заданный звук, слог *придумать слово по количеству данных звуков, слогов *подобрать картинки на заданный звук *преобразовать слова добавить начальный или конечный звук *изменить гласный или согласный звук *разгадать ребусы, шарady	*Звуковое домино *Веселый поезд *Домики *Кто за кем? *Как нас зовут? *Путаница *Звуки поссорились *Доскажи словечко *Поймай звук *Отбери картинки *Звук убежал *Звуковое лото *Отгадай *Скажи наоборот *Пуговицы *Следопыт	Дидактические и игры Картинный и речевой материал Мяч Символы звуков, фишки Картинный материал Дидактические игры Ребусы, шарady
----------------------------	---	---	---

Дифференциация звуков	Работа над звуками: *Дифференциация звуков на слух *Дифференциация звуков в слогах *Дифференциация звуков в словах *Дифференциация звуков в словосочетаниях, предложениях, текстах	*Звуки я вас различаю *4 лишний *Звуковая мозаика	Картинный и речевой материал Дидактические игры Символы звуков
Развитие мелкой моторики рук	*Пальчиковая гимнастика *Штриховка *Обведение шаблонов *Сортировка семян по сортам, по цвету - мозаик *Другие	*Мозаика *Золушка *Художник *Расскажи стихи руками	Колючие мячи, прищепки, орехи Дидактические игры Мозаика Шаблоны, трафареты Речевой материал для пальчиковой гимнастики

МБУДО ДДТ им. В.Дубинина

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Л.В. Третьякова

«__» _____ 202__ г.

Рабочая программа на 202__ - 202__ учебный год

«УМНЫЕ ЗВУКИ»

коллектива «Говоруша»

Педагог дополнительного образования Павлоцкая Ольга Владимировна

Организационное состояние на текущий учебный год

Учащийся _____

Возраст учащегося _____

Год обучения: ____

Количество часов по программе: _____

Количество часов в 202__ - 202__ учебном году: _____

Цель:

Задачи:

Место проведения занятий: (относится к коллективам, занимающимся всегда в одном месте)

Время проведения занятий: _____

Календарный учебный график

№ п/п	Дата/время проведения занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения занятия	Форма контроля
1						
2						

Участие в выставках, конкурсах, соревнованиях:

- 1.
- 2.

План воспитательной работы.

№п/п	Название мероприятия	Сроки	Место проведения
1			
2			

План работы с родителями:

№п/п	Формы работы	Тема	Сроки
1			
2			

Планируемые результаты:

Форма оценки уровня освоения программы:

Декабрь:

Май: