|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮРуководитель Городской дирекции творческих программ И. Л.  Саркисян28 января 2019 г  | УТВЕРЖДАЮ Начальник управления культуры мэрии города Новосибирска  В.Е. Державец 28 января 2019 г | УТВЕРЖДАЮПрезидент Новосибирской хореографической ассоциации В.Д. Коржанский28 января 2019 г | УТВЕРЖДАЮ ДиректорДДТ им. В. ДубининаЛ.В. Третьякова28 января 2019 г.  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**XVI открытого регионального конкурса**

**классического танца «Дебют-2019»**

1. **Организаторы конкурса**

1.1. Управления культуры мэрии города Новосибирска.

1.2. Новосибирская хореографическая ассоциация Всероссийского музыкального общества.

1.3. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Дом детского творчества имени В. Дубинина» (далее – МБУДО ДДТ им. В. Дубинина).

1.4. Муниципальное бюджетное учреждение культуры города Новосибирска «Городская дирекция творческих программ» (далее – МБУК ГДТП).

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Выявление и поддержка перспективных хореографических коллективов, работающих в жанрах классического танца, предоставление им возможности публичного самовыражения.

2.2. Популяризация и развитие классического танцевального искусства,

активизация творчества балетмейстеров классического танца.

2.3. Содействие сохранению русской школы классического танца.

2.4. Содействие расширению авторского репертуара в жанре классического танца.

2.5. Создание стимулов для совершенствования педагогического мастерства руководителей и роста исполнительского уровня участников творческих коллективов.

2.6. Укрепление профессиональных связей и творческих контактов среди руководителей хореографических коллективов, обмен балетмейстерским и педагогическим опытом.

**3. Организация и порядок проведения конкурса**

3.1. Открытый региональный конкурс классического танца «Дебют-2019» (далее – Конкурс) проводится с 13 по 15 апреля 2019 года (13-14 апреля – конкурсная программа, 15 апреля – Гала-концерт) в КДЦ имени К. Станиславского (улица Котовского, 2а). К участию в Конкурсе приглашаются любительские хореографические коллективы и солисты, работающие в жанре классического танца, а также хореографические коллективы учреждений среднего профессионального образования сферы культуры.

3.2. Номинации Конкурса:

Исполнители-солисты;

Исполнители-ансамбли (малые формы – от 2 до 5 человек);

Исполнители-ансамбли (большие формы – 6 и более человек);

Исполнители-ансамбли (смешанные по возрасту);

Ансамбли средних специальных образовательных учреждений сферы культуры (большие и малые формы).

Участники конкурса имеют право участвовать в нескольких номинациях, заявка на участие в каждой номинации подается отдельно.

3.3. Возрастные группы:

Исполнители-солисты:

младшая: 10-12 лет;

средняя: 13-15 лет;

старшая: 16-18 лет;

взрослая: 19 лет и старше.

Исполнители-ансамбли (малые формы):

младшая: 10-12 лет;

средняя: 13-15 лет;

старшая: 16 лет и старше.

Исполнители-ансамбли (большие формы):

младшая: 10-14 лет;

старшая: 15 и старше.

Возраст участников определяется на момент конкурсного выступления. Для солистов и исполнителей малой формы обязательна справка из школы и копия паспорта или свидетельства о рождении

3.4. Исполнители-солисты должны представить два хореографических номера: классическая вариация и номер неоклассического танца. В классической вариации допускается редакция образцов классического наследия (пальцевая техника обязательна). В номере неоклассического танца возможны редакции произведений хореографов XX, XXI веков или авторские композиции с использованием современных пластических направлений. В младшей группе допускается исполнение двух авторских хореографических номеров. Конкурсная программа исполнителей-ансамблей (малые формы, большие формы) также должна включать два номера: авторские постановки или образцы классического наследия (в одном из номеров пальцевая техника обязательна). К повторному показу допускается один из номеров конкурсной программы прошлых лет. В конкурсных выступлениях не допускается использование световых эффектов.

Продолжительность выступления: сольный танец – не более 4 минут, ансамбль – не более 5 минут. Вход участников за кулисы не ранее, чем за 2 номера. Порядок выступления участников конкурса устанавливается жеребьевкой, которая проводится оргкомитетом за 3 дня до начала Конкурса.

3.5. Для участия в Конкурсе необходимо прислать на электронный адрес veta.ddt@yandex.ru следующие документы:

анкета-заявка (Приложение 1),

согласие на обработку персональных данных участника Конкурса для исполнителей- солистов и исполнителей-ансамблей (малые формы) (Приложение 2 или 3),

копии свидетельства о рождении или паспорта участников,

программа выступления,

фонограмма в формате wav,

фотографии участников (в костюмах) в формате jpeg, разрешение 300 dpi,

для солистов и исполнителей ансамблей (малые формы) – справка из школы с фотографией.

Оргкомитет Конкурса располагается по адресу: 630108, г. Новосибирск, ул. Станиславского, 4, МБУДО Дом детского творчества им. В. Дубинина,

Срок подачи заявок – до 13 марта 2019 года.

3.6. Выступления конкурсантов оценивает компетентное жюри из числа авторитетных специалистов (не менее четырех) сферы культуры и искусства. Состав жюри определяется оргкомитетом Конкурса. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-бальной системе. Подведение итогов и обсуждение результатов конкурсных просмотров осуществляется в присутствии представителя оргкомитета (без права голоса). Протоколы конкурсных просмотров направляются в оргкомитет Конкурса. В ходе конкурсных просмотров членами жюри будут отобраны номера для участия в заключительном Гала-концерте.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

3.7. Проезд и проживание оплачивается за счет командирующих организаций. Оргкомитет по предварительной заявке осуществляет бронирование гостиничных номеров и трансфера по городу.

**4. Награждение**

Награждение победителей Конкурса и Гала-концерт состоится в день закрытия Конкурса. Награждение будет проходить в каждой номинации и возрастной группе.

Всем конкурсантам будут вручены дипломы участников.

Участникам, занявшим 1, 2, 3 места (по количеству баллов) присваивается звание «Лауреат» I, II, III степени с вручением диплома.

По итогам выступлений жюри присуждает Гран-при одному ансамблю и солисту, набравшему наибольшее количество баллов. По решению жюри Гран-при может не присуждаться

Жюри имеет право присуждать не все места, делить призовые места, присуждать специальные дипломы и призы.

**5. Финансовые условия**

Вступительный взнос за участие в Конкурсе составляет:

исполнители-солисты – 2000 рублей, членам НХА предоставляется льгота по оплате вступительного взноса – 1500 рублей;

исполнители-ансамбли – 3000 рублей (малые формы), 4000 рублей (большие формы) за участие в одной возрастной группе; для членов НХА – 2000 рублей (малые формы), 3000 рублей (большие формы) за участие в одной возрастной группе.

Оплата производится за наличный и безналичный расчет. При необходимости возможно выставление счета на оплату, заявку на счет необходимо отправлять вместе с заявкой на участие в Конкурсе.

В случае отказа от участия в Конкурсе регистрационный взнос не возвращается.

Командировочные расходы (проживание, питание, проезд) за счет направляющих организаций. Оргкомитет по предварительной заявке осуществляет бронирование гостиничных номеров и трансфера по городу.

**6. Состав оргкомитета**

Трофимова Светлана Николаевна – заместитель начальника управления культуры мэрии города Новосибирска – начальник отдела образования, культурно-досуговой деятельности и сохранения культурного наследия, председатель оргкомитета;

Саркисян Ирина Левоновна – директор МБУК ГДТП, заместитель председателя оргкомитета.

Члены оргкомитета:

Широкова Светлана Ивановна – педагог дополнительного образования МБУДО ДДТ им. В. Дубинина, руководитель ансамбля классического танца «Пленительные ритмы»;

Смаглюк Марина Владимировна – начальник отдела по методической работы МБУК ГДТП;

Колышкина Татьяна Игоревна – заместитель директора по научно-методической работе «Дома детского творчества имени В. Дубинина».

Координатор Конкурса – руководитель ансамбля классического танца «Пленительные ритмы» Широкова Светлана Ивановна, (383) 355-35-61, 8-923-785-03-35.

Приложение 1

Анкета-заявка на участие в XVI открытом региональном конкурсе классического танца «Дебют-2019»

1. Населенный пункт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Название коллектива (полное: форма, звание и т.д.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Название образовательного учреждения (полное), почтовый адрес (с индексом), телефон, e-mail, факс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. ФИО руководителей коллектива (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Контактные телефоны (с кодом города), e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Возрастная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Необходимость бронирования гостиницы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Необходимость заказа обедов (количество по дням)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10. Конкурсная программа:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название номера | Композитор | Балетмейстер-постановщик | Хронометраж | Количество участников |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Приложение 2

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*Ф.И.О. родителя (законного представителя)*

проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

в соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие оргкомитету конкурса на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование персональных данных моего ребёнка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Ф.И.О. несовершеннолетнего участника*

чьим законным представителем я являюсь, а именно фамилии, имени, отчества, даты рождения, места учебы, данных Свидетельства о рождении или паспорта.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 3

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных совершеннолетнего участника**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*Фамилия имя отчество*

проживающий по адресу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(место регистрации)*

паспорт, серия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, номер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(место и дата выдачи)*

в соответствии с федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», выражаю свое согласие оргкомитету конкурса на обработку, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, место учебы, данных паспорта.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_